

# STANDARDI UČENIČKIH POSTIGNUĆA ZA STRANI JEZIK



Dokument je usvojen na 34. sjednici Odbora Agencije za predškolsko, osnovno i srednje obrazovanje održanoj 10. studenog 2022. godine.

## Uvod

Okvir i polazište za nastavu stranoga jezika jeste Zajednički europski referentni okvir za jezike (ZEROJ). S obzirom da se strani jezik uči, a ne usvaja i to u umjetno stvorenoj sredini, potrebno je osvijetliti način učenja i praćenja, jer se radi o kulturi i jeziku nekoga drugog društva ili države. U nastojanju da se svim akterima obrazovnoga procesa omogući praćenje vlastitoga napretka u postizanju višejezične kompetencije, ZEROJ također upućuje na uporabu i Europskoga jezičnog portfolija. Uloga samoga Portfolija je, osim toga, usmjeravanje na strategije učenja i komunikacijskih strategija.

Standardi učeničkih postignuća za prvi strani jezik urađeni su na temelju ZJNPP-a za strane jezike definirane na ishodima učenja, a koja se oslanja i na ZEROJ. Standardi su urađeni sukladno razinama jezičnih kompetencija koje se kreću od A1 (kraj šestoga razreda osnovnoga obrazovanja) do B2+ (gimnazija). Isti pristup korišten je i kod razvoja ishoda učenja u ZJNPP. Iako u BiH u određenim odgojno-obrazovnim sustavima učenje prvoga stranog jezika započinje i prije šestoga razreda, definiranje standarda za te razine moguće je u trenutku kada budu razvijeni odgovarajući ishodi učenja.

STANDARDI UČENIČKIH POSTIGNUĆA ZA STRANI JEZIK,  
KRAJ 6. RAZREDA

OBLAST: SLUŠANJE I RAZUMIJEVANJE SLUŠANOGA

**1. Komponenta:** Razumijevanje slušanoga sadržaja

**Ishodi učenja:**

1. tumači slušani sadržaj
2. koristi strategije slušanja razvijajući pozitivan stav prema aktivnome slušanju.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>1.a prepoznaje sadržaj kratkih naputaka izrečenih umjerenim tempom reagirajući verbalno i neverbalno</p> <p>1.b identificira glavne događaje iz slušanoga sadržaja (naracije) na poznatu temu</p> <p>1.c prepoznaje značenje smislene slušane cjeline na poznatu temu bez nepoznatih riječi</p> <p>1.d prepoznaje smisao kratke interakcije o poznatoj temi između dva ili više sugovornika</p> <p>1.e identificira eksplicitne informacije iz kratke interakcije na poznatu temu između dva ili više sugovornika</p>	<p>1.a identificira sadržaj naputaka i poruka reagirajući verbalno i neverbalno</p> <p>1.b povezuje dva ili više glavnih događaja iz slušanoga sadržaja (naracije) na poznatu temu</p> <p>1.c prepoznaje značenje smislene slušane cjeline na poznatu temu s manjim brojem nepoznatih zadanih riječi</p> <p>1.d objašnjava smisao kratke interakcije na poznatu temu između dva ili više sugovornika</p> <p>1.e navodi glavne pojedinosti iz kratke interakcije na poznatu temu između dva ili više sugovornika</p>	<p>1.a realizira niz naputaka i poruka reagirajući verbalno i neverbalno</p> <p>1.b uspoređuje glavne događaje iz slušanoga sadržaja (naracije) o poznatoj temi s osobnim iskustvom</p> <p>1.c prepoznaje značenje smislenih slušanih cjelina o bliskoj temi</p> <p>1.d izdvaja glavne međuodnose dva ili više sugovornika u slušanome tekstu</p> <p>1.e povezuje pojedinosti iz kratke interakcije o poznatoj temi između dva ili više sugovornika</p>
<p>2.a odgovara na pitanja po sjećanju, reprodukciji i nabranju činjenica o slušanome sadržaju</p> <p>2.b povezuje slušani sadržaj na poznatu temu sa slikom, tekstom i/ili pokretom</p>	<p>2.a odgovara na kratka činjenična pitanja o slušanome sadržaju</p> <p>2.b prepoznaje suštinu slušanoga sadržaja nakon prvoga ili ponovnoga slušanja</p>	<p>2.a odgovara na pitanja koja traže opise i kratka objašnjenja o slušanome sadržaju</p> <p>2.b objedinjuje informacije iz slušanoga sadržaja u smislenu cjelinu</p>

<p>2.c identificira traženu informaciju nakon ponovnoga slušanja teksta</p> <p>2.d predviđa temu slušanoga sadržaja na osnovi zadanih riječi</p> <p>2.e NP</p>	<p>2.c povezuje identificirane informacije iz slušanoga sadržaja u svrhu razumijevanja cjeline</p> <p>2.d predviđa sadržaj prijepri slušanja na osnovi zadanih riječi.</p> <p>2.e bilježi zadane riječi iz (ponovnoga) slušanoga sadržaja</p>	<p>2.c navodi primjere za informacije o slušanome sadržaju iz osobnoga iskustva</p> <p>2.d predviđa moguće nastavke ili alternativne završetke slušanoga sadržaja.</p> <p>2.e bilježi informacije tijekom (ponovnoga) slušanja u svrhu izdvajanja glavnih informacija.</p>
--	---	--

**2. Komponenta:** Vokabular, jezične strukture i fonetske zakonitosti

**Ishodi učenja:**

- koristi pravilno vokabular, jezične strukture i zakonitosti
- procjenjuje specifičnosti izgovora slušanoga sadržaja.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>3.a prepoznaje značenje glavnih riječi i učestalih izraza u kratkome slušanom sadržaju na poznatu temu</p> <p>3.b prepoznaje poznatu zadanu jezičnu strukturu u kratkome slušanom sadržaju</p> <p>3.c NP</p> <p>3.d ponavlja poznatu zadanu jezičnu strukturu na osnovi slušanoga sadržaja</p> <p>3.e identificira poznate foneme u izdvojenim slušanim riječima</p>	<p>3.a prepoznaje značenje glavnih riječi i izraza u kratkoj interakciji na poznatu temu između dva ili više sugovornika.</p> <p>3.b identificira poznate zadane jezične strukture u kratkome slušanom sadržaju</p> <p>3.c donosi zaključak o pravilima tvorbe/uporabe zadanih jezičnih struktura na osnovi kratkoga slušanoga sadržaja</p> <p>3.d primjenjuje poznate zadane jezične strukture u svrhu razumijevanja slušanoga sadržaja</p> <p>3.e prepoznaje osnovna fonetska obilježja standardnoga jezika iz slušanoga sadržaja</p>	<p>3.a prepoznaje značenje većega broja riječi i izraza u različitim oblicima slušanoga sadržaja na poznatu temu</p> <p>3.b razlikuje poznate zadane jezične strukture u kratkome slušanom sadržaju</p> <p>3.c NP</p> <p>3.d primjenjuje zadane jezične strukture iz slušanoga sadržaja u novome kontekstu</p> <p>3.e navodi osnovne fonetske sličnosti i razlike između stranoga i materinskog jezika</p>

4.a NP 4.b navodi stav govornika na osnovi gestikulacije, izraza lica i/ili tona u svakodnevnim situacijama	4.a prepoznaje obilježja intonacije izjavne, usklične i upitne rečenice 4.b uspoređuje gestikulaciju, izraze lica i/ili ton dva ili više sugovornika u svakodnevnim situacijama	4.a razlikuje intonaciju izjavnih, uskličnih i upitnih rečenica u slušanome sadržaju 4.b tumači utjecaj gestikulacije, izraza lica i/ili tona na razumijevanje sugovornika u svakodnevnim situacijama.
--	--	---

**3. Komponenta:** Razumijevanje obrazaca sporazumijevanja slušanjem

**Ishodi učenja:**

5. procjenjuje obrasce sporazumijevanja poštujući vrijednosti društva  
6. utvrđuje vrijednosti sadržaja u medijima i informacijsko-komunikacijskoj tehnologiji.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
5.a izdvaja osnovne načine formalnoga i neformalnog obraćanja i pozdravljanja u kratkoj interakciji između dva ili više sugovornika 5.b prepoznaje načine čestitanja i zahvale u kratkoj interakciji između dva ili više sugovornika 5.c NP	5.a uspoređuje osnovne načine formalnoga i neformalnog obraćanja i pozdravljanja u svojoj i zadanoj kulturi 5.b uspoređuje načine čestitanja i zahvaljivanja u svojoj i zadanoj kulturi 5.c identificira obrasce uljudnoga ponašanja, uključujući neverbalnu komunikaciju u kratkoj interakciji između dva ili više sugovornika	5.a razlikuje formalni od neformalnoga načina sporazumijevanja i ponašanja u zadanoj kulturi 5.b uspoređuje obrasce uljudnoga ponašanja u kratkoj interakciji između dva ili više sugovornika 5.c primjenjuje obrasce uljudnoga ponašanja, uključujući neverbalnu komunikaciju, u stvarnoj ili simuliranoj interakciji na osnovi slušanoga sadržaja
6.a prepoznaje osnovne informacije iz kratkoga radio, TV ili digitalnoga sadržaja	6.a identificira glavnu poruku u kratkome radio, TV ili digitalnome sadržaju	6.a integrira informacije i poruke iz kratkoga radio, TV ili digitalnoga sadržaja u novi kontekst.

STANDARDI UČENIČKIH POSTIGNUĆA ZA STRANI JEZIK,  
KRAJ 9. RAZREDA

OBLAST: SLUŠANJE I RAZUMIJEVANJE SLUŠANOGA

**1. Komponenta:** Razumijevanje slušanoga sadržaja

**Ishodi učenja:**

1. tumači slušani sadržaj
2. koristi strategije slušanja razvijajući pozitivan stav prema aktivnome slušanju.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>1.a prepoznaje glavne događaje i temu iz slušanoga sadržaja</p> <p>1.b navodi glavne pojedinosti iz monologa ili dijaloga na poznatu temu</p> <p>1.c prepoznaje glavnu poruku iz slušanoga sadržaja</p> <p>1.d NP</p>	<p>1.a povezuje glavne događaje u svrhu tumačenja slušanoga sadržaja</p> <p>1.b objašnjava glavne pojedinosti iz monologa ili dijaloga na poznatu temu</p> <p>1.c navodi primjere glavne poruke iz slušanoga sadržaja</p> <p>1.d izdvaja smislene cjeline iz slušanoga sadržaja o poznatoj/nepoznatoj temi</p>	<p>1.a uspoređuje glavne događaje iz slušanoga sadržaja s vlastitim aktivnostima</p> <p>1.b tumači smisao monologa ili dijaloga na poznatu temu</p> <p>1.c uspoređuje glavnu poruku iz slušanoga sadržaja s osobnim iskustvom</p> <p>1.d povezuje značenja smislenih cjelina iz slušanoga sadržaja o poznatoj/ nepoznatoj temi</p>
<p>2.a odgovara na kratka činjenična pitanja o slušanome sadržaju</p> <p>2.b vodi bilješke u svrhu izdvajanja zadanih riječi i struktura iz (ponovnoga) slušanoga sadržaja</p> <p>2.c izdvaja kratke smislene cjeline i/ili glavne pojedinosti iz slušanoga sadržaja</p> <p>2.d postavlja pitanja u svrhu pojašnjenja glavnih događaja iz slušanoga sadržaja</p>	<p>2.a odgovara na pitanja koja traže opise i kratka objašnjenja o slušanome sadržaju</p> <p>2.b vodi bilješke u svrhu izdvajanja dodatnih informacija iz slušanoga sadržaja</p> <p>2.c uspoređuje izdvojene cjeline i/ili glavne pojedinosti iz slušanoga sadržaja</p> <p>2.d postavlja pitanja u svrhu pojašnjenja događaja i sudionika u događaju iz slušanoga sadržaja</p>	<p>2.a postavlja pitanja o slušanome sadržaju u svrhu razvijanja osobnoga stava</p> <p>2.b koristi bilješke u svrhu objedinjavanja informacija iz slušanoga sadržaja</p> <p>2.c objedinjuje izdvojene cjeline i/ili pojedinosti iz slušanoga sadržaja u smislenu cjelinu</p> <p>2.d postavlja pitanja u svrhu pojašnjenja poruke iz slušanoga sadržaja i izvođenja osobnih zaključaka.</p>

**2. Komponenta:** Vokabular, jezične strukture i fonetske zakonitosti

**Ishodi učenja:**

3. koristi pravilno vokabular, jezične strukture i zakonitosti
4. procjenjuje specifičnosti izgovora slušanoga sadržaja.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>3.a izdvaja novi vokabular i izraze iz slušanoga sadržaja na poznatu temu</p> <p>3.b prepoznaje glavne jezične strukture iz slušanoga sadržaja o poznatoj temi</p> <p>3.c reproducira glavnu jezičnu strukturu na osnovi slušanoga sadržaja</p> <p>3.d NP</p>	<p>3.a istražuje značenja novih izraza i fraza u slušanome sadržaju o svakodnevnim temama</p> <p>3.b izvodi pravila tvorbe/ uporabe zadanih jezičnih struktura iz slušanoga sadržaja o svakodnevnim temama</p> <p>3.c primjenjuje zadane jezične strukture u svrhu razumijevanja slušanoga sadržaja</p> <p>3.d navodi zadane fonetske zakonitosti standardnoga jezika na osnovi slušanoga sadržaja</p>	<p>3.a povezuje uporabu novih izraza i fraza iz slušanoga sadržaja s novim kontekstom</p> <p>3.b uspoređuje uporabu nove jezične strukture iz slušanoga sadržaja s prethodno usvojenim strukturama</p> <p>3.c primjenjuje zadane jezične strukture iz slušanoga sadržaja u novome kontekstu</p> <p>3.d NP</p>
<p>4.a NP</p> <p>4.b prepoznaje primjere neverbalne komunikacije i intonacije govornika u kratkome slušanom sadržaju</p> <p>4.c NP</p> <p>4.d NP</p>	<p>4.a prepoznaje postojanje sličnosti i razlika između akcenta i intonacije u stranome i materinskom jeziku</p> <p>4.b objašnjava utjecaj neverbalne komunikacije i intonacije govornika na razumijevanje stava govornika</p> <p>4.c prepoznaje mjesto akcenta u poznatim izoliranim riječima tijekom slušanja</p> <p>4.d prepoznaje riječi različitoga značenja, a iste zvučnosti iz slušanoga sadržaja</p>	<p>4.a razlikuje akcent i intonaciju u stranome jeziku u odnosu na materinski jezik</p> <p>4.b tumači utjecaj neverbalne komunikacije i intonacije govornika na značenje slušanoga sadržaja i stav slušatelja</p> <p>4.c razlikuje akcente standardnoga stranog jezika iz slušanoga sadržaja.</p> <p>4.d NP</p>

**3. Komponenta:** Razumijevanje obrazaca sporazumijevanja slušanjem

**Ishodi učenja:**

5. procjenjuje obrasce sporazumijevanja poštujući vrijednosti društva

6. utvrđuje vrijednosti sadržaja u medijima i informacijsko-komunikacijskoj tehnologiji.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>5.a izdvaja obrasce sporazumijevanja koji su utemeljeni, primjerice na prijateljstvu, suradnji i toleranciji</p> <p>5.b prepoznaje postojanje različitih normi i obrazaca sporazumijevanja u različitim kulturama</p> <p>5.c prepoznaje obilježja ljudskih vrijednosti u slušanome sadržaju</p> <p>5.d NP</p>	<p>5.a objašnjava društvene i etičke vrijednosti sporazumijevanja, primjerice prijateljstvo, suradnju i toleranciju</p> <p>5.b uspoređuje obrasce sporazumijevanja dva sugovornika iz različitih kultura</p> <p>5.c povezuje obilježja ljudskih vrijednosti zadane kulture u svrhu razumijevanja slušanoga sadržaja</p> <p>5.d NP</p>	<p>5.a argumentira važnost društvenih i etičkih vrijednosti sporazumijevanja</p> <p>5.b procjenjuje obrasce sporazumijevanja između dva ili više sugovornika u svojoj i zadanoj kulturi</p> <p>5.c tumači ljudske vrijednosti iz slušanoga sadržaja na osnovi osobnoga iskustva</p> <p>5.d potkrepljuje argumentima razloge za jednako uvažavanje karakterističnih vrijednosti različitih kultura na osnovi obrazaca sporazumijevanja</p>
<p>6.a prepoznaje zadane pojmove iz radio, TV i/ili digitalno slušanoga sadržaja</p> <p>6.b izdvaja osnovne cjeline i/ili informacije iz kratkoga radio, TV ili digitalnoga sadržaja</p>	<p>6.a kategorizira pojmove po zadanome kriteriju iz slušanoga sadržaja u različitim medijima</p> <p>6.b objašnjava glavnu poruku u kratkome radio, TV ili digitalnome sadržaju</p>	<p>6.a objašnjava pojmove iz slušanoga sadržaja različitih medija</p> <p>6.b analizira ulogu radio, TV i digitalnih sadržaja u prenošenju informacija u globalnome kontekstu.</p>



STANDARDI UČENIČKIH POSTIGNUĆA ZA STRANI JEZIK,  
KRAJ 3. RAZREDA SREDNJE STRUKOVNE TROGODIŠNJE ŠKOLE

OBLAST: SLUŠANJE I RAZUMIJEVANJE SLUŠANOGA

**1. Komponenta:** Razumijevanje slušanoga sadržaja

**Ishodi učenja:**

1. tumači slušani sadržaj
2. koristi strategije slušanja razvijajući pozitivan stav prema aktivnom slušanju.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>1.a izdvaja smislene cjeline iz slušanoga sadržaja zadane opće i stručne tematike</p> <p>1.b identificira glavnu temu slušanoga sadržaja opće i stručne tematike</p> <p>1.c identificira slijed događaja iz slušanoga sadržaja</p>	<p>1.a analizira značenje smislenih cjelina iz slušanoga sadržaja zadane opće i stručne tematike sukladno naputcima</p> <p>1.b objašnjava glavnu temu slušanoga sadržaja opće i stručne tematike</p> <p>1.c izdvaja događaje od presudne važnosti za razvoj radnje slušanoga sadržaja</p>	<p>1.a povezuje značenja smislenih cjelina iz slušanoga sadržaja zadane opće i stručne tematike</p> <p>1.b procjenjuje važnost teme slušanoga sadržaja u kontekstu svoje struke</p> <p>1.c kreira događaje koji bi mogli uslijediti u alternativnome razvoju radnje slušanoga sadržaja</p>
<p>2.a odgovara na činjenična pitanja o slušanome sadržaju opće i stručne tematike</p> <p>2.b identificira glavne informacije iz slušanoga sadržaja opće i stručne tematike.</p> <p>2.c povezuje glavne informacije iz monologa ili dijaloga opće i stručne tematike</p>	<p>2.a interpretira informacije iz slušanoga sadržaja opće i stručne tematike odgovarajući na pitanja otvorenoga tipa</p> <p>2.b uspoređuje glavne informacije iz slušanoga sadržaja s poznatim općim i stručnim temama</p> <p>2.c koristi glavne informacije u svrhu pojašnjenja suštine sadržaja opće i stručne tematike</p>	<p>2.a integrira informacije iz slušanoga sadržaja opće i stručne tematike postavljajući pitanja otvorenoga tipa</p> <p>2.b koristi glavne informacije iz slušanoga sadržaja u svrhu njihove primjene u struci</p> <p>2.c rezimira svoj pogled na bit slušanoga sadržaja opće i stručne tematike.</p>

**2. Komponenta:** Vokabular, jezičke strukture i fonetske zakonitosti

**Ishodi učenja:**

3. koristi pravilno vokabular, jezične strukture i zakonitosti
4. procjenjuje specifičnosti izgovora slušanoga sadržaja.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>3.a izdvaja nepoznate riječi i izraze iz slušanoga sadržaja zadane opće i stručne tematike</p> <p>3.b prepoznaje zadane jezične strukture u slušanome sadržaju opće i stručne tematike</p> <p>3.c primjenjuje zadanu jezičnu strukturu na osnovi slušanoga sadržaja opće i stručne tematike</p>	<p>3.a istražuje značenje nepoznatih riječi i izraza iz cjeline slušanoga sadržaja odabrane opće i stručne tematike</p> <p>3.b izvodi pravila tvorbe/ uporabe zadanih jezičnih struktura u slušanome sadržaju opće i stručne tematike</p> <p>3.c primjenjuje zadane jezične strukture u svrhu razumijevanja slušanoga sadržaja opće i stručne tematike</p>	<p>3.a analizira dodatna značenja riječi i izraza iz slušanoga sadržaja u novome kontekstu opće i stručne tematike</p> <p>3.b objašnjava tvorbu/uporabu zadanih jezičnih struktura u slušanome tekstu opće i stručne tematike</p> <p>3.c primjenjuje zadane jezične strukture iz slušanoga sadržaja opće i stručne tematike u novome kontekstu</p>
<p>4.a NP</p> <p>4.b identificira akcent u izdvojenim riječima tijekom slušanja</p> <p>4.c prepoznaje oblike neverbalne komunikacije i intonacije govornika u općemu i stručnom kontekstu</p>	<p>4.a prepoznaje razlike u akcentu i intonaciji sugovornika u općem i stručnom kontekstu</p> <p>4.b identificira akcent u izdvojenim riječima i rečenicama tijekom slušanja</p> <p>4.c tumači obilježja neverbalne komunikacije i intonacije navodeći primjere iz slušanoga sadržaja općega i stručnog konteksta</p>	<p>4.a NP</p> <p>4.b prepoznaje mjesto akcenta u rečenicama tijekom slušanja</p> <p>4.c opravdava utjecaj neverbalne komunikacije i intonacije u razumijevanju novoga općeg i stručnog konteksta.</p>

**3. Komponenta:** Razumijevanje obrazaca sporazumijevanja slušanjem

**Ishodi učenja:**

5. procjenjuje obrasce sporazumijevanja poštujući vrijednosti društva

6. utvrđuje vrijednosti sadržaja u medijima i informacijsko-komunikacijskoj tehnologiji.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
5.a prepoznaje humanističke vrijednosti sporazumijevanja u slušanome sadržaju 5.b izdvaja prihvatljive i neprihvatljive norme sporazumijevanja iz slušanoga sadržaja u kontekstu humanističkih vrijednosti	5.a objašnjava humanističke vrijednosti sporazumijevanja važne za zajednicu navodeći primjere iz slušanoga sadržaja 5.b povezuje humanističke vrijednosti sporazumijevanja iz slušanoga sadržaja s vrijednostima svoje zajednice i okružja	5.a preispituje humanističke vrijednosti sporazumijevanja u aktualnome društvenom kontekstu 5.b utvrđuje kontekst situacije isključivanja drugoga i drugačijega u interakciji dva ili više sugovornika
6.a pronalazi osnovne informacije iz života i struke u medijima ili digitalnim slušanim sadržajima	6.a objedinjuje specifične informacije vezane uz život i struku pronađene u medijima ili digitalnim slušanim sadržajima	6.a koristi zadane kriterije kojima provjerava primjenjivost slušanih informacija iz medija ili digitalnoga sadržaja u konkretnim situacijama iz života i struke.

STANDARDI UČENIČKIH POSTIGNUĆA ZA STRANI JEZIK,  
KRAJ 4. RAZREDA SREDNJE STRUKOVNE I TEHNIČKE ŠKOLE

OBLAST: SLUŠANJE I RAZUMIJEVANJE SLUŠANOGA

**1. Komponenta:** Razumijevanje slušanoga sadržaja

**Ishodi učenja:**

1. tumači slušani sadržaj
2. koristi strategije slušanja razvijajući pozitivan stav prema aktivnome slušanju.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>1.a povezuje dijelove slušanoga sadržaja opće i stručne tematike u smislenu cjelinu.</p> <p>1.b identificira značenje slušanih smislenih cjelina i sadržaja opće i stručne tematike.</p> <p>1.c izdvaja dokaze važne za razumijevanje slušanih smislenih cjelina i sadržaja opće i stručne tematike.</p>	<p>1.a razlikuje značenja dijelova slušanoga sadržaja opće i stručne tematike u svrhu razumijevanja sadržaja u cjelini</p> <p>1.b stavlja u međuodnos smislene cjeline iz slušanoga sadržaja o nepoznatoj općoj i stručnoj temi</p> <p>1.c argumentira vlastito mišljenje dokazima iz slušanih smislenih cjelina i sadržaja opće i stručne tematike</p>	<p>1.a povezuje sadržaje slušanih smislenih cjelina opće i stručne tematike s vlastitim iskustvom</p> <p>1.b kreira vlastiti kritički osvrt na osnovi slušanih smislenih cjelina i sadržaja opće i stručne tematike</p> <p>1.c modificira vlastito mišljenje o slušanim smislenim cjelinama i sadržajima opće i stručne tematike</p>
<p>2.a interpretira glavne informacije i poruke iz slušanoga teksta opće i stručne tematike</p> <p>2.b rangira po važnosti informacije koje potkrepljuju poruku slušanoga sadržaja.</p> <p>2.c identificira eksplicitne poruke iz slušanoga sadržaja.</p>	<p>2.a analizira informacije i poruke iz slušanoga sadržaja u svrhu njihove primjene u kreiranju novih sadržaja opće i stručne tematike</p> <p>2.b objedinjuje slušani sadržaj koristeći relevantne informacije kako bi prenio svoju poruku</p> <p>2.c razlikuje eksplicitne i implicitne poruke iz slušanoga sadržaja</p>	<p>2.a formira stav o porukama iz slušanoga sadržaja i njihovoj primjeni u svakodnevnome životu i struci</p> <p>2.b kombinira informacije iz slušanih sadržaja u svrhu vlastitoga profesionalnog razvoja</p> <p>2.c tumači implicitne poruke iz slušanoga sadržaja.</p>

**2. Komponenta:** Vokabular, jezične strukture i fonetske zakonitosti**Ishodi učenja:**

3. koristi pravilno vokabular, jezičke strukture i zakonitosti
4. procjenjuje specifičnosti izgovora slušanoga sadržaja.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>3.a identificira novi opći i stručni vokabular iz slušanoga sadržaja</p> <p>3.b utvrđuje zadane jezične strukture u slušanome sadržaju opće i stručne tematike</p> <p>3.c primjenjuje zadanu jezičnu strukturu na osnovi slušanoga sadržaja opće i stručne tematike</p> <p>3.d prepoznaje vezu između jezičnih struktura i zakonitosti materinskoga i stranog jezika</p>	<p>3.a izdvaja opći i stručni vokabular kojim govornik prenosi glavne informacije i poruke</p> <p>3.b izvodi pravila tvorbe/ uporabe zadanih jezičnih struktura u slušanome sadržaju opće i stručne tematike</p> <p>3.c primjenjuje zadane jezične strukture u svrhu razumijevanja slušanoga sadržaja opće i stručne tematike</p> <p>3.d identificira sličnosti i razlike jezičnih struktura i zakonitosti materinskoga i stranog jezika</p>	<p>3.a NP</p> <p>3.b objašnjava tvorbu/uporabu zadanih jezičnih struktura u slušanome tekstu opće i stručne tematike</p> <p>3.c primjenjuje zadane jezične strukture iz slušanoga sadržaja opće i stručne tematike u novome kontekstu</p> <p>3.d NP</p>
<p>4.a identificira prepoznatljiva obilježja akcenta i intonacije specifične za akcent u općemu i stručnome kontekstu</p> <p>4.b NP</p> <p>4.c objašnjava ulogu neverbalne komunikacije i intonacije u razumijevanju govornika u općemu i stručnome kontekstu</p>	<p>4.a određuje podrijetlo govornika na osnovi akcenta i intonacije u općem i stručnom kontekstu</p> <p>4.b izdvaja riječi u kojima akcent mijenja vrstu riječi i/ili značenje</p> <p>4.c analizira stav govornika na osnovi obilježja neverbalne komunikacije i intonacije u općemu i stručnom kontekstu</p>	<p>4.a NP</p> <p>4.b analizira ulogu intonacije sadržajnih i funkcijskih riječi u rečenicama</p> <p>4.c predviđa moguće posljedice korištenja elemenata neverbalne komunikacije i intonacije govornika u općemu i stručnome kontekstu.</p>

**3. Komponenta:** Razumijevanje obrazaca sporazumijevanja slušanjem

**Ishodi učenja:**

5. procjenjuje obrasce sporazumijevanja poštujući vrijednosti društva

6. utvrđuje vrijednosti sadržaja u medijima i informacijsko-komunikacijskoj tehnologiji.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
5.a prepoznaje utjecaj različitih obrazaca sporazumijevanja na interakciju u slušanome sadržaju 5.b izdvaja primjere obrazaca sporazumijevanja u kojima se poštuju integritet sugovornika iz slušanoga sadržaja	5.a procjenjuje važnost obrazaca sporazumijevanja za razvoj humanističkih vrijednosti 5.b objašnjava važnost razvoja integriteta i poštivanja drugih u kontekstu slušanoga sadržaja	5.a argumentuje stav o humanističkim vrijednostima sporazumijevanja iz slušanoga sadržaja 5.b preispituje vlastiti integritet poštujući druge u aktuelnom kontekstu društvenog okruženja i struke
6.a koristi slušane sadržaje u medijima i IKT za rješavanje pitanja vezana uz svakodnevicu i struku 6.b prikuplja zadane informacije iz slušanih sadržaja u različitim medijima i IK tehnologiji	6.a argumentira vrijednost informacija iz slušanoga sadržaja u medijima i IK tehnologiji na osnovi njihove uporabe u svakodnevici i struci. 6.b transformira informacije iz slušanih sadržaja u različitim medijima i IK tehnologiji kako bi odgovarale svrsi.	6.a kreira vlastiti kritički stav o pouzdanosti informacija u medijima i IK tehnologiji na osnovi slušanih sadržaja 6.b klasificira vrijednost različitih tumačenja informacija iz slušanoga sadržaja u različitim medijima i IK tehnologiji.

STANDARDI UČENIČKIH POSTIGNUĆA ZA STRANI JEZIK,  
KRAJ 4. RAZREDA GIMNAZIJE

OBLAST: SLUŠANJE I RAZUMIJEVANJE SLUŠANOGA

**1. Komponenta:** Razumijevanje slušanoga sadržaja

**Ishodi učenja:**

1. tumači slušani sadržaj
2. koristi strategije slušanja razvijajući pozitivan stav prema aktivnome slušanju.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>1.a objašnjava značenja smislenih cjelina i složenih sadržaja poznate i nepoznate tematike</p> <p>1.b povezuje smislene cjeline iz poznatoga slušanog sadržaja u svrhu tumačenja cjeline sadržaja</p> <p>1.c utvrđuje razliku između činjenica i mišljenja u slušanim sadržajima</p>	<p>1.a vrjednuje potkrijepljenost argumentima značenja (svrhu, poruke) smislenih cjelina i složenih sadržaja poznate i nepoznate tematike</p> <p>1.b uspoređuje smislene cjeline iz nepoznatoga slušanog sadržaja o različitim temama u svrhu tumačenja cjeline sadržaja</p> <p>1.c kreira vlastito mišljenje na osnovi činjenica iz slušanih sadržaja</p>	<p>1.a argumentira vlastito razumijevanje važnosti smislenih cjelina i složenih sadržaja poznate i nepoznate tematike</p> <p>1.b analizira značenje smislene cjeline iz nepoznatoga slušanog sadržaja za kreiranje vlastitoga stava o sadržaju</p> <p>1.c kritički preispituje vlastito i mišljenje drugih o važnosti slušanih sadržaja za osobni i akademski razvoj</p>
<p>2.a razlikuje važne od nevažnih informacija za razumijevanje slušanoga sadržaja</p> <p>2.b rangira informacije iz slušanoga sadržaja po važnosti za razumijevanje cjeline</p> <p>2.c prepoznaje glavnu ideju slušanoga sadržaja</p> <p>2.d NP</p>	<p>2.a procjenjuje važnost informacija za razumijevanje novih slušanih sadržaja</p> <p>2.b provjerava relevantnost informacija iz slušanoga sadržaja u svrhu razumijevanja novoga konteksta</p> <p>2.c utvrđuje važnost ideje iz slušanoga sadržaja u svakodnevnome životu i/ili akademskome kontekstu</p> <p>2.d povezuje ideje iz slušanoga sadržaja s primjerima iz osobnoga života</p>	<p>2.a povezuje važne informacije iz slušanoga sadržaja s vlastitim iskustvom u kontekstu osobnoga i akademskoga razvoja</p> <p>2.b preispituje osobni stav zasnovan na informacijama iz slušanoga sadržaja</p> <p>2.c kritički procjenjuje važnost ideja iz slušanoga sadržaja koristeći ispravna objašnjenja i relevantne dokaze</p> <p>2.d konstruira novi kontekst/ scenarij na osnovi ideja iz slušanoga sadržaja.</p>

**2. Komponenta:** Vokabular, jezičke strukture i fonetske zakonitosti

**Ishodi učenja:**

3. koristi pravilno vokabular, jezične strukture i zakonitosti
4. procjenjuje specifičnosti izgovora slušanoga sadržaja.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>3.a razvrstava vokabular iz slušanoga sadržaja po vrstama riječi</p> <p>3.b izdvaja zadane jezične strukture u različitim slušanim sadržajima</p> <p>3.c primjenjuje zadanu jezičnu strukturu na osnovi različitih slušanih sadržaja</p> <p>3.d NP</p>	<p>3.a izdvaja vokabular iz slušanoga sadržaja po načinu tvorbe</p> <p>3.b izvodi pravila tvorbe/ upotrebe zadanih jezičnih struktura u različitim slušanim sadržajima</p> <p>3.c primjenjuje zadane jezičke strukture u svrhu razumijevanja različitih slušanih sadržaja</p> <p>3.d opravdava uporabu gramatičkih struktura i zakonitosti uspoređujući njihovu uporabu u različitim slušanim sadržajima</p>	<p>3.a izdvaja prenesena značenja vokabulara iz slušanoga sadržaja</p> <p>3.b objašnjava tvorbu/ uporabu zadanih jezičnih struktura u različitim slušanim sadržajima</p> <p>3.c primjenjuje zadane jezične strukture iz različitih slušanih sadržaja u novome kontekstu</p> <p>3.d istražuje uporabu jezičkih struktura u novim različitim sadržajima</p>
<p>4.a prepoznaje ulogu akcenta i intonacije u razumijevanju značenja konteksta slušanoga sadržaja</p> <p>4.b utvrđuje obilježja intonacije i neverbalne komunikacije kojom govornik iskazuje osjećaje</p>	<p>4.a ispituje važnost obilježja akcenta, intonacije i dijalekta za razumijevanje značenja konteksta slušanoga sadržaja</p> <p>4.b procjenjuje ulogu neverbalne komunikacije govornika za razumijevanje značenja konteksta</p>	<p>4.a NP</p> <p>4.b povezuje oblike neverbalne komunikacije s dijalektom i sociološkim specifičnostima govornika u svrhu razumijevanja značenja konteksta.</p>



**3. Komponenta:** Razumijevanje obrazaca sporazumijevanja slušanjem

**Ishodi učenja:**

5. procjenjuje obrasce sporazumijevanja poštujući vrijednosti društva

6. utvrđuje vrijednosti sadržaja u medijima i informacijsko-komunikacijskoj tehnologiji.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
5.a parafrazira humanističke vrijednosti sporazumijevanja 5.b prepoznaje primjere stereotipizacije i predrasuda u sporazumijevanju između različitih kulturama u slušanome sadržaju	5.a preispituje osobno mišljenje o humanističkim vrijednostima sporazumijevanja na osnovi različitih slušanih sadržaja 5.b istražuje stereotipizaciju i predrasude na osnovi slušanog sadržaja i njihov utjecaj na sporazumijevanje	5.a argumentira svoje mišljenje o važnosti humanističkih vrijednosti sporazumijevanja u zadanome društvenom kontekstu 5.b razvija strategije prevladavanja predrasuda u cilju vrjednovanja kultura bez stereotipa i predrasuda na osnovi slušanih sadržaja
6.a klasificira točne, pogrešne, lažne informacije, <i>clickbait</i> iz slušanoga sadržaja 6.b prepoznaje izvor informacije prezentirane u medijima i IK tehnologiji na osnovi slušanoga sadržaja 6.c NP	6.a predviđa moguće posljedice neprovjerenih informacija iz medija i IK tehnologije na osnovi slušanoga sadržaja 6.b objašnjava prednosti i nedostatke slušanoga medijskog ili IKT sadržaja 6.c oformljuje popis pouzdanih izvora iz medija i IK tehnologije na osnovi slušanih sadržaja po njihovim utvrđenim prednostima	6.a istražuje pouzdanost informacija u slušanim medijskim i IKT sadržajima po zadanim kriterijima. 6.b NP 6.c NP

STANDARDI UČENIČKIH POSTIGNUĆA ZA STRANI JEZIK,  
KRAJ 6. RAZREDA

OBLAST: ČITANJE I RAZUMIJEVANJE PROČITANOGA

**1. Komponenta:** Čitanje s razumijevanjem

**Ishodi učenja:**

1. čita s razumijevanjem različite vrste tekstova<sup>1</sup> i koristi informacijsko-komunikacijske tehnologije
2. primjenjuje strategije čitanja.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>1.a identificira eksplicitnu navedenu informaciju na istaknutome mjestu, izričito navedenoga podatka u jednoj rečenici kratkoga teksta ili jednostavnog popisa</p> <p>1.b prepoznaje temu pročitanaog teksta u tiskanome i digitalnom obliku</p> <p>1.c navodi osnovna obilježja glavnoga lika u pročitanoome tekstu</p> <p>1.d navodi glavne događaje iz pročitanaog teksta</p>	<p>1.a prepoznaje informacije iz različitih tiskanih i elektronski pročitanih tekstova o svakodnevnim situacijama</p> <p>1.b interpretira temu pročitanaog tiskanog i digitalnoga teksta na osnovi izdvojenih pojedinosti</p> <p>1.c identificira specifična obilježja likova u pročitanoome tekstu</p> <p>1.d objašnjava glavnu poruku pročitanaog teksta</p>	<p>1.a povezuje informacije iz tiskanoga i digitalno pročitanaog teksta s primjerima iz osobnoga života</p> <p>1.b povezuje temu pročitanaog tiskanog i digitalnoga teksta s iskustvima iz vlastitoga života</p> <p>1.c izvodi glavne međuodnose likova u pročitanoome tekstu</p> <p>1.d uspoređuje glavnu poruku pročitanaog teksta s primjerima iz osobnoga života</p>
<p>2.a prepoznaje informacije odgovarajući na pitanja po sjećanju, reprodukciji i nabranjanju činjenica o pročitanoome tekstu</p>	<p>2.a izdvaja informacije odgovarajući na kratka pitanja koja traže činjenične odgovore o pročitanoome tekstu</p>	<p>2.a tumači informacije odgovarajući na pitanja koja traže opise i kratka objašnjenja o pročitanoome tekstu</p>

<sup>1</sup> Preporuka za kraj šestoga razreda:

- tekstovi različite svrhe i stilskih obilježja (tipa): opisni ili deskriptivni (opis osobe, opis predmeta, opis prostora, opis prirode...) i pripovjedni ili narativni (priča, prepričavanje, obavijest, vijest, digitalna poruka, pozivnica, pismo, razglednica, čestitka...)
- tekstovi različitih funkcionalnih stilova: književni i neknjiževni (informativni)
- tekstovi različite organizacije (oblika):
  - neprekinuti (cjelovite rečenice organizirane u odlomke ili veće cjeline)
  - isprekidani (podatci se prikazuju u obliku tablica, piktograma, rasporeda, popisa, plakata i sl.)
- dužina teksta (A1): kratak tekst, 100-300 riječi (nastavnik ima autonomiju da procijeni potrebnu dužinu teksta sukladno razini znanja učenika i stranim jezikom koji predaje)
- jednostavni tekstovi – Složenost teksta se ogleda u njegovoj kvantitativnosti i kvalitativnosti te poznavanju teme i leksike teksta. Kvantitativnost je pokazatelj usredotočen na dužinu riječi, rečenica, njihovu frekventnost, formu. Kvalitativni pokazatelji se odnose na oblik teksta, stilske odrednice, na njegovu organizaciju i sl. Pri procjeni složenosti teksta glavnu ulogu imaju sadržaji definirani u kurikulumu

<p>2.b razlikuje točne od netočnih jednostavnih tvrdnji o sadržaju pročitana teksta u svrhu razumijevanja</p> <p>2.c. prepoznaje značenje nepoznatih riječi i izraza u jednostavnome pročitanoj tekstu uz vizualni poticaj</p> <p>2.d NP</p> <p>2.e predviđa tematiku teksta na osnovi naslova i slika</p> <p>2.f izdvaja specifične informacije u dijelu pročitana teksta</p>	<p>2.b prepoznaje bit pročitana teksta nakon prvog i/ili ponovnog čitanja</p> <p>2.c objašnjava nepoznate riječi i izraze u jednostavnom pročitanoj tekstu o svakodnevnim situacijama</p> <p>2.d identificira riječi i izraze koji su glavni za razumijevanje teksta</p> <p>2.e predviđa razvoj teksta na osnovi naslova, podnaslova i istaknutih riječi</p> <p>2.f izdvaja specifične informacije u pročitanoj tekstu</p>	<p>2.b interpretira pročitani tekst nakon prvoga čitanja</p> <p>2.c tumači nepoznate riječi i izraze u jednostavnom pročitanoj tekstu</p> <p>2.d NP</p> <p>2.e osmišljava moguće nastavke ili alternativne završetke pročitana teksta</p> <p>2.f povezuje specifične informacije iz pročitana teksta u svrhu donošenja općega zaključka.</p>
--	--	--

**2. Komponenta:** Usvajanje vokabulara, jezičnih struktura i fonetskih zakonitosti

**Ishodi učenja:**

3. koristi strategije u tumačenju nepoznatih riječi
4. analizira jezične strukture u kontekstu
5. čita pravilno, koristeći znakove interpunkcije i intonaciju.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>3.a navodi značenje nepoznatog vokabulara iz pročitana teksta koristeći slikovni/dvojezični rječnik (tiskani i u digitalnome obliku)</p> <p>3.b. prepoznaje srodne riječi (leksičke parove) u stranome jeziku i materinskom jeziku</p> <p>3.c NP</p>	<p>3.a objašnjava značenje nepoznatoga vokabulara iz pročitana teksta koristeći dvojezični rječnik (tiskani i u digitalnome obliku)</p> <p>3.b prepoznaje riječi istoga i/ili sličnog značenja u pročitanoj tekstu</p> <p>3.c prepoznaje riječi suprotnoga značenja u pročitanoj tekstu</p>	<p>3.a izvodi dodatna značenja zadanoga vokabulara iz pročitana teksta koristeći dvojezični rječnik (tiskani i u digitalnome obliku)</p> <p>3.b kategorizira riječi iz pročitana teksta u porodice riječi</p> <p>3.c NP</p>
<p>4.a prepoznaje red riječi u jednostavnoj rečenici.</p> <p>4.b prepoznaje zadane gramatičke strukture u pročitanoj tekstu.</p> <p>4.c NP</p>	<p>4.a prepoznaje red riječi u složenoj rečenici.</p> <p>4.b izvodi pravila tvorbe/upotrebe zadanih gramatičkih struktura u pročitanoj tekstu</p>	<p>4.a uspoređuje osnovne strukture jednostavne rečenice i složene rečenice.</p> <p>4.b objašnjava tvorbu/uporabu zadanih</p>

	4.c koristi zadane gramatičke strukture u svrhu razumijevanja pročitanoa teksta	gramatičkih struktura u pročitanoa tekstu 4.c primjenjuje zadane gramatičke strukture u novome kontekstu
5.a čita kratki poznati tekst, pokazujući nesigurnost pri čitanju manje poznatih i dužih riječi i praćenju znakova interpunkcije 5.b NP	5.a čita jednostavan poznati tekst, uz pravilan izgovor većine dužih riječi prateći znakove interpunkcije. 5.b čita kratke poznate tekstove uz pravilnu intonaciju	5.a čita jednostavan nepoznat tekst poznatog vokabulara uz pravilan izgovor prateći znakove interpunkcije 5.b čita kratke nepoznate tekstove poznatog vokabulara uz pravilnu intonaciju.
<p><b>3. Komponenta: Upoznavanje i poštivanje vlastite i drugih kultura</b>  <b>Ishodi učenja:</b>  6. istražuje lingvistiku i kulturu stranoga jezika  7. procjenjuje humanističke, društvene i etičke vrijednosti.</p>		
OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
6.a navodi praznike i proslave zadane kulture iz pročitanoa teksta 6.b identificira osnovne obrasce uljudnoga ophođenja (npr. oslovljavanje, čestitanje, pozdravljanje) u pročitanoa tekstu	6.a navodi osnovna obilježja zadane kulture iz pročitanoa teksta 6.b razlikuje uljudne i neuljudne obrasce ponašanja u pročitanoa tekstu	6.a uspoređuje osnovna obilježja svoje i zadane kulture iz pročitanoa teksta 6.b uspoređuje osnovne obrasce uljudnoga ponašanja (npr. tijekom slaganja i neslaganja) svoje i zadane kulture iz pročitanoa teksta
7.a imenuje ljudske vrijednosti poput prijateljstva, suradnje, altruizma i empatije u pročitanoa tekstu	7.a povezuje ljudske vrijednosti poput prijateljstva, suradnje, altruizma i empatije iz pročitanoa teksta s primjerima iz vlastitoga života	7.a tumači ljudske vrijednosti poput prijateljstva, suradnje, altruizma i empatije na osnovi pročitanoa teksta u kontekstu važnosti sudjelovanja u društvenim aktivnostima.

STANDARDI UČENIČKIH POSTIGNUĆA ZA STRANI JEZIK,  
KRAJ 9. RAZREDA

OBLAST: ČITANJE I RAZUMIJEVANJE PROČITANOGA

**1. Komponenta:** Čitanje s razumijevanjem

**Ishodi učenja:**

1. čita s razumijevanjem različite vrste tekstova<sup>2</sup> i koristi informacijsko-komunikacijske tehnologije
2. primjenjuje strategije čitanja.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>1.a pronalazi neposredne informacije o bliskim temama iz pročitanoa teksta u različitim medijima</p> <p>1.b izdvaja detalje u tekstovima gdje su tražene informacije istaknute i pouzdane</p> <p>1.c NP</p> <p>1.d utvrđuje temu pročitanoa teksta</p> <p>1.e povezuje temu s likovima iz pročitanoa teksta</p> <p>1.f identificira osnovne informacije tijekom pretraživanja relevantnih preporučenih internet stranica, digitalnih i drugih izvora</p>	<p>1.a uspoređuje pročitane informacije koje nisu uvijek eksplicitnoga sadržaja iz više tekstova različitih medija</p> <p>1.b uspoređuje pročitane informacije iz različitih medija s vlastitim iskustvom</p> <p>1.c razlikuje činjenice od mišljenja u tekstovima o bliskim temama</p> <p>1.d procjenjuje odnos između određenih izjava i stavova o temi pročitanoa teksta</p> <p>1.e povezuje glavnu poruku i/ili likove iz pročitanoa teksta sa stvarnim životnim situacijama</p>	<p>1.a argumentira svoj stav o temama iz više tekstova u različitim medijima</p> <p>1.b zaključuje o eksplicitnim i/ili implicitnim porukama iz dužeg složenijega teksta ili više pročitanih tekstova</p> <p>1.c NP</p> <p>1.d uspoređuje podatke/tvrdnje u nekoliko tekstova nestandardnoga sadržaja i oblika (npr. dijagramima, tablicama, odlomcima s dijalozima)</p> <p>1.e uspoređuje glavne događaje i reakciju likova u pročitanoa tekstu</p> <p>1.f procjenjuje pouzdanost izvora na osnovi jasnih</p>

<sup>2</sup> Preporuka za kraj devetoga razreda:

- tekstovi različite svrhe i stilskih obilježja (tipa): opisni ili deskriptivni (opis osobe, opis predmeta, opis prostora, opis prirode...) i pripovjedni ili narativni (priča, prepričavanje, obavijest, vijest, digitalna poruka, pozivnica, pismo, razglednica, čestitka...), upućivački ili instruktivni (uputstvo za upotrebu, recept...)
- tekstovi različitih funkcionalnih stilova: književni i neknjiževni (informativni)
- tekstovi različite organizacije (oblika):
  - neprekinuti (cjelovite rečenice organizirane u odlomke ili veće cjeline),
  - isprekidani (podaci se prikazuju u obliku grafikona, dijagrama, tabela, piktograma, obrazaca, rasporeda, spiskova, plakata i sl.),
  - mješoviti (kombinacija neprekinutih i isprekidanih tekstova, u tekstu organiziranom u odlomke ili veće cjeline umetnuti su prikazi u obliku grafikona, dijagrama i sl.)
- dužina teksta (A2): 300-500 riječi (nastavnik ima autonomiju da procijeni potrebnu dužinu teksta u skladu s nivoom znanja učenika i stranim jezikom koji predaje)
- jednostavni i složeniji tekstovi – Složenost teksta ogleda se u njegovoj kvantitativnosti i kvalitativnosti te poznavanju teme i leksike teksta. Kvantitativnost je pokazatelj usredotočen na dužinu riječi, rečenica, njihovu frekventnost, formu. Kvalitativni pokazatelji se odnose na tip teksta, stilske odrednice, na njegovu organizaciju i sl. Pri procjeni složenosti teksta glavnu ulogu imaju sadržaji definirani u kurikulumu

<p>1.g prepoznaje namjeru i publiku jednostavnih medijskih tiskanih i digitalnih tekstova iako nisu jasni svi detalji</p>	<p>1.f koristi relevantne preporučene stranice ili izvore u svrhu pronalaženja specifičnih i/ili dodatnih informacija</p> <p>1.g identificira namjeru i publiku jednostavnih medijskih tiskanih i digitalnih tekstova</p>	<p>kriterija (točnosti, učestalosti, relevantnosti i pouzdanosti) u svrhu odabira informacija</p> <p>1.g navodi sličnosti i razlike između jednostavnih medijskih tiskanih i digitalnih tekstova slične ili iste namjere i publike na stranome i materinskom jeziku</p>
<p>2.a navodi informacije odgovarajući na kratka pitanja koja traže činjenične odgovore o pročitaneome tekstu</p> <p>2.b prilagođava brzinu osobnoga čitanja u cilju boljšega razumijevanja</p> <p>2.c povezuje kronološki slijed događaja u pročitaneome tekstu</p> <p>2.d navodi dijelove iz teksta koji potvrđuju temu pročitaneoga teksta</p> <p>2.e pronalazi glavne informacije u pročitaneome tekstu ili unutar određenoga dijela teksta</p> <p>2.f opisuje radnju pojedinih dijelova pročitaneoga teksta koristeći nekoliko jednostavnih rečenica</p> <p>2.g NP</p>	<p>2.a tumači informacije odgovarajući na pitanja koja traže opise i objašnjenja o pročitaneome tekstu</p> <p>2.b primjenjuje različite postupke (prilagođavanje brzine čitanja, ponovno čitanje nerazumljivoga dijela, analiziranje problematičnog dijela teksta) radi boljšega razumijevanja</p> <p>2.c određuje strukturu pročitaneoga teksta</p> <p>2.d navodi dokaze iz pročitaneoga teksta koji potkrepljuju izvedene zaključke</p> <p>2.e razlikuje opće od specifičnih informacija u pročitaneome tekstu</p> <p>2.f opisuje radnju pročitaneoga teksta koristeći više jednostavnih rečenica</p> <p>2.g NP</p>	<p>2.a integrira informacije postavljajući različite tipove pitanja o pročitaneome tekstu</p> <p>2.b primjenjuje kompenzacijske strategije kao što su pauziranje, pogled unatrag i ponovno čitanje teksta</p> <p>2.c analizira strukturu i pojedinačne elemente pročitaneoga teksta</p> <p>2.d argumentira stav koristeći citate i dokaze iz pročitaneoga teksta</p> <p>2.e uspoređuje informacije krećući se <i>naprijed – nazad</i> kroz više tekstova</p> <p>2.f objedinjuje pročitane sadržaje uključujući glavne ideje i pojedinosti</p> <p>2.g povezuje pročitane sadržaje iste ili slične tematike na osnovi glavnih pojmova i utvrđenih pojedinosti.</p>

**2. Komponenta:** Usvajanje vokabulara, jezičnih struktura i fonetskih zakonitosti

**Ishodi učenja:**

3. koristi strategije u tumačenju nepoznatih riječi
4. analizira jezične strukture u kontekstu
5. čita pravilno, koristeći znakove interpunkcije i intonaciju.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>3.a utvrđuje značenje nepoznatoga vokabulara iz određenih dijelova pročitanaog teksta koristeći dvojezični rječnik (tiskani i digitalni)</p> <p>3.b. identificira srodne riječi (leksičke parove) u stranim jezicima i materinskome jeziku</p> <p>3.c NP</p>	<p>3.a utvrđuje dodatna značenja zadanoga vokabulara iz proči-tanoga teksta koristeći dvojezični rječnik (tiskani i digitalni)</p> <p>3.b koristi leksičko- semantičke odnose za bolje razumijevanje pojedinačnih riječi (npr. sinonimi, antonimi)</p> <p>3.c koristi afikse i korijenski morfem u svrhu otkrivanja značenja nepoznatoga vokabulara</p>	<p>3.a objašnjava preneseno značenje zadanoga vokabulara iz pročitanaog teksta</p> <p>3.b analizira leksičko- semantičke odnose na razini riječi</p> <p>3.c NP</p>
<p>4.a prepoznaje strukturu jednostavne i složene rečenice</p> <p>4.b prepoznaje zadane gramatičke strukture u pročitanaome tekstu</p> <p>4.c NP</p> <p>4.d NP</p>	<p>4.a razlikuje strukturu jednostavne rečenice i složene rečenice koja sadržava zavisnu rečenicu</p> <p>4.b izvodi pravila tvorbe/ uporabe zadanah gramatičkih struktura u pročitanaome tekstu</p> <p>4.c koristi zadane gramatičke strukture u svrhu razumijevanja pročitanaog teksta</p> <p>4.d izdvaja grešku u zadanoj jezičnoj strukturi</p>	<p>4.a Uspoređuje strukturu jednostavne i složene rečenice u stranome i materinskom jeziku</p> <p>4.b Objašnjava tvorbu/ uporabu zadanah gramatičkih struktura u pročitanaome tekstu</p> <p>4.c Primjenjuje zadane gramatičke strukture u novome kontekstu</p> <p>4.d NP</p>

5.a čita poznati tekst bliske tematike uz pravilan izgovor	5.a čita izražajno poznati tekst bliske tematike uz pravilan izgovor	5.a čita tečno i izražajno poznati tekst bliske tematike uz pravilan izgovor
5.b čita poznati tekst uz pravilnu intonaciju prateći znakove interpunkcije	5.b čita (ne)poznati tekst uz pravilnu intonaciju prateći znakove interpunkcije	5.b čita (ne)poznati tekst uz pravilnu intonaciju ističući semantičke pauze i prateći znakove interpunkcije.
<p><b>3. Komponenta:</b> Usvajanje i poštivanje vlastite i drugih kultura</p> <p><b>Ishodi učenja:</b></p> <p>6. istražuje lingvistiku i kulturu stranoga jezika</p> <p>7. procjenjuje humanističke, društvene i etičke vrijednosti.</p>		
OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
Učenik:		
<p>6.a navodi sličnosti i razlike između svoje kulture i zadanih kultura u pročitane tekstu</p> <p>6.b prepoznaje različite kulturne prakse u pročitane tekstu</p> <p>6.c identificira obrasce uljudnoga ponašanja, primjerice asertivne komunikacije u pročitane tekstu</p> <p>6.d NP</p>	<p>6.a uspoređuje tradiciju i običaje zadane kulture iz pročitane teksta s vlastitim okruženjem</p> <p>6.b navodi vlastito gledište o različitim kulturnim praksama iz pročitane teksta</p> <p>6.c koristi obrasce uljudnoga ponašanja (npr. asertivne komunikacije) u zadacima razumijevanja pročitane teksta</p> <p>6.d navodi primjere ponašanja iz pročitane teksta sukladnih kulturnim normama u različitim kontekstima svakodnevnih situacija</p>	<p>6.a uspoređuje različite kulturne percepcije iz pročitane teksta</p> <p>6.b preispituje vlastitu kulturnu percepciju na osnovi pročitane teksta</p> <p>6.c objašnjava sličnosti i razlike između obrazaca uljudnoga ponašanja vlastite i zadane kulture na osnovi pročitane teksta</p> <p>6.d povezuje primjere ponašanja sukladno kulturnim normama u različitim kontekstima svakodnevnih situacija iz pročitane teksta s vlastitim okruženjem</p>
<p>7.a navodi eksplicitne primjere ljudskih vrijednosti poput prijateljstva, suradnje, altruizma i empatije u pročitane tekstu</p> <p>7.b identificira primjere društvenih aktivnosti u pročitane tekstu</p>	<p>7.a uspoređuje izdvojene primjere ljudskih vrijednosti poput prijateljstva, suradnje, altruizma i empatije iz pročitane teksta sa stvarnim životnim situacijama</p>	<p>7.a analizira doživljaj ljudskih vrijednosti poput prijateljstva, suradnje, altruizma i empatije iz pročitane teksta u vlastitoj kulturi/zajednici</p>



7.c NP	<p>7.b utvrđuje važnost sudjelovanja u društvenim aktivnostima navodeći primjere iz poznatoga okružja</p> <p>7.c preporučava iskustvo vlastitoga sudjelovanja u društvenim aktivnostima na osnovi sadržajno relevantnoga pročitano g teksta</p>	<p>7.b prezentira vlastiti stav o važnosti proučavanja različitih jezika i kultura iz pročitano g teksta</p> <p>7.c procjenjuje iskustvo vlastitoga sudjelovanja u društvenim aktivnostima.</p>
--------	---	---

STANDARDI UČENIČKIH POSTIGNUĆA ZA STRANI JEZIK,  
KRAJ 3. RAZREDA SREDNJE STRUKOVNE TROGODIŠNJE ŠKOLE

OBLAST: ČITANJE I RAZUMIJEVANJE PROČITANOGA

**1. Komponenta:** Čitanje s razumijevanjem

**Ishodi učenja:**

1. čita s razumijevanjem različite vrste tekstova<sup>3</sup> i koristi informacijsko-komunikacijske tehnologije
2. primjenjuje strategije čitanja.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>1.a prepoznaje osnovne informacije o općim i stručnim temama iz pročitanoa teksta iz različitih izvora/medija</p> <p>1.b identificira glavnu temu pročitanoa teksta o praktičnim i važnim situacijama iz života i struke</p> <p>1.c povezuje temu/ideju pročitanoa teksta s praktičnim situacijama iz života i struke</p> <p>1.d NP</p>	<p>1.a povezuje informacije o općim i stručnim temama iz pročitanoa teksta iz različitih izvora/medija</p> <p>1.b izvodi zaključke na osnovi pronađenih informacija u tekstu o praktičnim i važnim situacijama iz života i struke</p> <p>1.c objašnjava temu/ideju i povezane informacije iz pročitanoa teksta služeći se elektronskim alatima</p> <p>1.d prikuplja informacije iz pročitanih sadržaja važne u rješavanju praktičnih i situacija vezanih uz struku</p>	<p>1.a koristi pronađene informacije o općim i stručnim temama iz pročitanoa teksta iz različitih izvora/medija u svrhu njihove primjene u struci</p> <p>1.b klasificira informacije iz pročitanoa teksta po važnosti za svakodnevni život i struku</p> <p>1.c prezentira svoje viđenje informacija o temi/ideji na osnovi pročitanih tekstova iz različitih izvora/medija</p> <p>1.d NP</p>

<sup>3</sup> Preporuka za kraj trećega razreda srednje stručne škole:

- tekstovi različite svrhe i stilskih obilježja (tipa): opisni ili deskriptivni (opis osobe, opis predmeta, opis prostora, opis prirode, tehnički ili objektivni opis...), pripovjedni ili narativni (priča, prepričavanje, obavijest, vijest, izvješće, životopis, elektronska poruka, SMS poruka, pozivnica, pismo, razglednica, čestitka...), upućivački ili instruktivni (uputstvo za upotrebu, recept, propis...), raspravljački ili argumentativni (rasprava, komentar...) i izlagački ili ekspozitorni (sažetak, esej, stručni izvještaj, zapisnik...)
- tekstovi različitih funkcionalnih stilova: književni i neknjiževni (informativni)
- tekstovi različite organizacije (oblika):
  - neprekinuti (cjelovite rečenice organizirane u odlomke ili veće cjeline)
  - isprekidani (podaci se prikazuju u obliku grafikona, dijagrama, tabela, piktograma, obrazaca, rasporeda, spiskova, plakata i sl.)
  - mješoviti (kombinacija neprekinutih i isprekidanih tekstova, u tekstu organiziranome u odlomke ili veće cjeline umetnuti su prikazi u obliku grafikona, dijagrama, tablica i sl.)
- dužina teksta (B1+): srednje dug tekst, 300-500 riječi; dug tekst, više od 500 riječi (nastavnik ima autonomiju da procijeni potrebnu dužinu teksta sukladno razini znanja učenika i stranome jeziku koji predaje)
- složeniji tekstovi – Složenost teksta ogleda se u njegovoj kvantitativnosti i kvalitativnosti te poznavanju teme i leksike teksta. Kvantitativnost je pokazatelj usredotočen na dužinu riječi, rečenica, njihovu frekventnost, formu. Kvalitativni pokazatelji se odnose na tip teksta, stilske odrednice, na njegovu organizaciju i sl. Pri procjeni složenosti teksta glavnu ulogu imaju sadržaji definirani u kurikulumu.

<p>2.a navodi informacije odgovarajući na pitanja zatvorenoga tipa o pročitanoj općem i stručnom tekstu</p> <p>2.b izdvaja dokaze iz pročitanoj teksta koji potvrđuju glavne ideje</p> <p>2.c prepoznaje kronološki slijed radnji/aktivnosti/događaja u pročitanoj tekstu</p> <p>2.d identificira glavne detalje u odabranim dijelovima pročitanoj teksta</p>	<p>2.a tumači informacije odgovarajući na pitanja otvorenoga tipa o pročitanoj općem i stručnom tekstu</p> <p>2.b pojašnjava povezanost dokaza s glavnom idejom iz pročitanoj teksta</p> <p>2.c obrazlaže kronologiju radnji/događaja/aktivnosti u pročitanoj tekstu</p> <p>2.d koristi specifične informacije za tumačenje pročitanoj teksta</p>	<p>2.a integrira informacije postavljajući pitanja otvorenoga tipa o pročitanoj općem i stručnom tekstu</p> <p>2.b pojašnjava povezanost dokaza s važnim detaljima iz pročitanoj teksta</p> <p>2.c predviđa slijed daljnjih radnji/aktivnosti/događaja na osnovi elemenata pročitanoj teksta</p> <p>2.d objašnjava povezanost glavnih detalja s porukom pročitanoj teksta.</p>
---	---	--

**2. Komponenta:** Usvajanje vokabulara, jezičnih struktura i fonetskih zakonitosti

**Ishodi učenja:**

3. koristi strategije u tumačenju nepoznatih riječi
4. analizira jezične strukture u kontekstu
5. čita pravilno, koristeći znakove interpunkcije i intonaciju.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>3.a utvrđuje značenje riječi i stručnih izraza iz pročitanoj teksta služeći se dvojezičnim rječnikom (tiskanim i digitalnim)</p> <p>3.b nabraja srodne riječi i stručne izraze (leksičke parove) u stranim jezicima i materinskome jeziku</p>	<p>3.a prepoznaje značenje nepoznatih riječi i stručnih izraza na osnovi konteksta pročitanoj teksta</p> <p>3.b navodi sinonime i antonime riječi i stručnih izraza iz pročitanoj teksta</p>	<p>3.a tumači značenje riječi i stručnih izraza iz pročitanoj teksta</p> <p>3.b povezuje riječi i stručne izraze u porodice riječi i izraza služeći se dvojezičnim i jednojezičnim rječnikom (tiskanim i digitalnim)</p>
<p>4.a izdvaja zavisne rečenice unutar složenih rečenica u pročitanoj tekstu</p> <p>4.b prepoznaje zadane gramatičke strukture u pročitanoj tekstu</p> <p>4.c NP</p>	<p>4.a analizira strukturu zavisne i nezavisne rečenice u pročitanoj tekstu</p> <p>4.b izvodi pravila tvorbe/uporabe zadanih gramatičkih struktura u pročitanoj tekstu</p>	<p>4.a NP</p> <p>4.b objašnjava tvorbu uporabe zadanih gramatičkih struktura u pročitanoj tekstu</p> <p>4.c primjenjuje zadane gramatičke strukture u novome kontekstu</p>

	4.c koristi zadane gramatičke strukture u svrhu razumijevanja pročitano­ga teksta	4.d izdvaja grešku u primjeru na temelju poznavanja jezičnih pravila
5.a čita poznate opće i stručne tekstove bliske tematike uz pravilan izgovor	5.a čita tečno i izražajno poznate opće i stručne tekstove bliske tematike uz pravilan izgovor	5.a čita tečno složenije stručne tekstove uz pravilan izgovor.

**3. Komponenta:** Upoznavanje i poštivanje vlastite i drugih kultura

**Ishodi učenja:**

- 6. istražuje lingvistiku i kulturu stranoga jezika
- 7. procjenjuje humanističke, društvene i etičke vrijednosti.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>6.a prepoznaje sličnosti i razlike između vlastitoga zanimanja i okru­žja i pročitanih sadržaja o zadanoj kulturi</p> <p>6.b izdvaja različite kulturne prakse u pročitano­me tekstu</p> <p>6.c objašnjava obrasce uljudnoga ponašanja u pročitano­me tekstu</p> <p>6.d NP</p>	<p>6.a uspoređuje zadanu kulturu iz pročitano­ga teksta s osobnim okru­žjem i zanimanjem</p> <p>6.b pojašnjava vlastito viđenje različitih kulturnih praksi u pročitano­me tekstu</p> <p>6.c uspoređuje obrasce uljudnoga ponašanja iz pročitano­ga teksta s vlastitim okru­žjem i zanimanjem</p> <p>6.d formulira ponašanja sukladno kulturnim normama u različitim kontekstima privatnoga i poslovnog okru­žja na osnovi pročitano­ga teksta</p>	<p>6.a izvodi zaključke o stereotipima i predrasudama u vlastitome okru­žju i zanimanju na osnovi pročitano­ga teksta</p> <p>6.b argumentira vlastitu kulturnu percepciju na osnovi pročitano­ga teksta</p> <p>6.c predviđa moguće reakcije na obrasce uljudnoga ponašanja vlastite i zadane kulture iz pročitano­ga teksta</p> <p>6.d procjenjuje ponašanja kroz prizmu usklađenosti s kulturnim normama u različitim kontekstima privatnoga i poslovnog okru­žja na osnovi pročitano­ga teksta</p>

<p>7.a izdvaja primjere ljudskih vrijednosti poput prijateljstva, suradnje, altruizma, empatije iz pročitana teksta</p> <p>7.b navodi primjere sudjelovanja u društvenim aktivnostima iz pročitana teksta</p> <p>7.c NP</p>	<p>7.a objašnjava izdvojene primjere ljudskih vrijednosti poput prijateljstva, suradnje, altruizma i empatije iz pročitana teksta u stvarnome društvenom okružju i kontekstu struke</p> <p>7.b objašnjava svojim riječima važnost sudjelovanja u društvenim aktivnostima na osnovi pročitana teksta navodeći primjere iz svoje zajednice i struke</p> <p>7.c NP</p>	<p>7.a preispituje aktualnu percepciju ljudskih vrijednosti poput prijateljstva, suradnje, altruizma, empatije u vlastitome društvenom okružju i kontekstu struke</p> <p>7.b argumentira važnost sudjelovanja u društvenim aktivnostima vlastitim primjerom</p> <p>7.c donosi zaključke o važnosti proučavanja drugih kultura i jezika u svakodnevnome životu na osnovi pročitana teksta.</p>
---	---	---

STANDARDI UČENIČKIH POSTIGNUĆA ZA STRANI JEZIK,  
KRAJ 4. RAZREDA SREDNJE STRUKOVNE I TEHNIČKE ŠKOLE

OBLAST: ČITANJE I RAZUMIJEVANJE PROČITANOGA

**1. Komponenta:** Čitanje s razumijevanjem

**Ishodi učenja:**

1. čita s razumijevanjem različite vrste tekstova<sup>4</sup> i koristi informacijsko-komunikacijske tehnologije
2. primjenjuje strategije čitanja.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>1.a interpretira glavne složene informacije i sadržaje iz stručnih i apstraktnih tekstova iz različitih izvora</p> <p>1.b određuje odnose likova, događaja i ideja u apstraktnim i stručnim tekstovima iz različitih izvora</p> <p>1.c NP</p>	<p>1.a procjenjuje složene informacije i sadržaje iz stručnih i apstraktnih tekstova iz različitih izvora u svrhu oblikovanja osobnoga mišljenja</p> <p>1.b potkrepljuje argumentima osobno mišljenje dokazima iz pročitanih stručnih i apstraktnih tekstova koji mogu sadržavati činjenice, stavove, mišljenja iz različitih izvora</p> <p>1.c formira stav na osnovi složenih informacija i sadržaja iz pročitanih tekstova koji mogu obrađivati apstraktne, konceptualne ili tehničke teme iz različitih izvora</p>	<p>1.a kreira vlastiti kritički osvrt na osnovi složenih informacija i sadržaja iz stručnih i apstraktnih tekstova iz različitih izvora</p> <p>1.b preispituje vlastito mišljenje o porukama, idejama, stavovima u složenim apstraktnim i stručnim tekstovima u svrhu donošenja zaključka</p> <p>1.c opravdava svoj stav na osnovi informacija i sadržaja iz pročitanih tekstova koji mogu obrađivati apstraktne, konceptualne ili tehničke teme iz različitih izvora</p>

<sup>4</sup> Preporuka za kraj četvrtog razreda srednje tehničke i srodne škole:

- tekstovi različite svrhe i stilskih obilježja (tipa): opisni ili deskriptivni (opis osobe, opis predmeta, opis prostora, opis prirode, tehnički ili objektivni opis...), pripovjedni ili narativni (priča, prepričavanje, obavijest, vijest, izvještaj, životopis, digitalna poruka, pozivnica, pismo, razglednica, čestitka...), upućivački ili instruktivni (uputstvo za upotrebu, recept, propis...), raspravljački ili argumentativni (rasprava, debata, komentar...) i izlagački ili ekspozitivni (sažetak, esej, popularno-naučni članak, stručni izvještaj, zapisnik...)
- tekstovi različitih funkcionalnih stilova: književni i neknjiževni (informativni)
- tekstovi različite organizacije (oblika):
  - neprekinuti (cjelovite rečenice organizirane u odlomke ili veće cjeline)
  - isprekidani (podaci se prikazuju u obliku grafikona, dijagrama, tabela, piktograma, obrazaca, rasporeda, spiskova, plakata i sl.)
  - mješoviti (kombinacija neprekinutih i isprekidanih tekstova, u tekstu organiziranom u odlomke ili veće cjeline umetnuti su prikazi u obliku grafikona, dijagrama, tabela i sl.)
  - višestruki tekstovi (skup neovisno napisanih objedinjenih tekstova npr. nekoliko web stranica različitih autora)
- dužina teksta (B2): srednje dug tekst, 300-500 riječi; dug tekst, više od 500 riječi (nastavnik ima autonomiju da procijeni potrebnu dužinu teksta u skladu s nivoom znanja učenika i stranim jezikom koji predaje)
- složeniji i složeni tekstovi – Složenosti teksta se ogleda u njegovoj kvantitativnosti i kvalitativnosti te poznavanju teme i leksike teksta. Kvantitativnost je pokazatelj usredsređen na dužinu riječi, rečenica, njihovu frekventnost, formu. Kvalitativni pokazatelji se odnose na tip teksta, stilske odrednice, na njegovu organizaciju i sl. Pri procjenjivanju složenosti teksta glavnu ulogu imaju sadržaji definirani u kurikulumu.

<p>2.a klasificira po važnosti detalje koji potkrepljuju glavnu ideju općega i stručnog teksta</p> <p>2.b izdvaja informacije specifične za zadani kontekst u općim i stručnim tekstovima</p> <p>2.c koristi prethodno znanje činjenica i detalja u svrhu razumijevanja pročitana općeg i stručnog teksta</p>	<p>2.a objedinjuje opće i stručne tekstove uključujući glavne ideje i važne detalje</p> <p>2.b analizira informacije specifične za zadani kontekst u općim i stručnim tekstovima</p> <p>2.c otkriva uzročno-posljedične veze u pročitane tekstu</p>	<p>2.a kombinira glavne ideje i važne detalje iz pročitana teksta u svrhu vlastitoga profesionalnog razvoja</p> <p>2.b argumentirano koristi informacije specifične za zadani kontekst u svrhu razumijevanja novih stručnih tekstova</p> <p>2.c analizira strukturu općega i stručnog pročitana teksta.</p>
---	---	---

**2. Komponenta:** Usvajanje vokabulara, jezičnih struktura i fonetskih zakonitosti

**Ishodi učenja:**

3. koristi strategije u tumačenju nepoznatih riječi
4. analizira jezične strukture u kontekstu
5. čita pravilno, koristeći znakove interpunkcije i intonaciju.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>3.a koristi stručni i opći dvojezični rječnik (tiskani i digitalni) u svrhu razumijevanja nepoznatih riječi i stručnih izraza</p> <p>3.b identificira značenje nepoznatih riječi i stručnih izraza na osnovi konteksta pročitana teksta</p> <p>3.c uspoređuje srodne riječi i stručne izraze (leksičke parove) u stranim jezicima i materinskome jeziku</p>	<p>3.a analizira značenje nepoznatih riječi i stručnih izraza u složenim tekstovima služeći se jednojezičnim i dvojezičnim rječnikom (tiskanim i digitalni)</p> <p>3.b analizira dijelove riječi i stručnih izraza (korijen riječi i afikse) iz pročitana složenog teksta u tumačenju nepoznatih riječi</p> <p>3.c NP</p>	<p>3.a donosi zaključak o denotativnome i konotativnom značenju riječi i stručnih izraza u složenim tekstovima služeći se jednojezičnim i dvojezičnim rječnikom (tiskanim i digitalni)</p> <p>3.b utvrđuje logične i složenije značenjske veze između riječi u dužem opisnome ili obavijesnom tekstu</p> <p>3.c NP</p>
<p>4.a izdvaja složene rečenične strukture u pročitane tekstu</p> <p>4.b prepoznaje glavne gramatičke strukture u pročitane tekstu</p> <p>4.c NP</p>	<p>4.a klasificira vrste zavisnih rečenica</p> <p>4.b izvodi pravila tvorbe/ uporabe zadanih gramatičkih struktura u pročitane tekstu</p>	<p>4.a zaključuje o sličnostima i razlikama u strukturi složenih rečenica u stranome i materinskome jeziku</p>

	4.c koristi zadane gramatičke strukture u svrhu razumijevanja pročitano­ga teksta	4.b objašnjava tvorbu uporabu zadanih gramatičkih struktura u pročitano­me tekstu 4.c primjenjuje zadane gramatičke strukture u novome kontekstu
5.a čita poznate opće i stručne tekstove uz pravilan izgovor	5.a čita tečno i izražajno poznate opće i stručne tekstove uz pravilan izgovor	5.a čita izražajno nepoznate opće i stručne tekstove manje poznatoga vokabulara uz pravilan izgovor.

**3. Komponenta:** Upoznavanje i poštivanje vlastite i drugih kultura

**Ishodi učenja:**

6. istražuje lingvistiku i kulturu stranoga jezika

7. procjenjuje humanističke, društvene i etičke vrijednosti.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
6.a prepoznaje povezanost prenesenoga značenja sadržanoga u poslovi­cama, metaforama i sl. s vrijedno­stima zadane kulture 6.b navodi specifična društvena i kulturna obilježja zemlje stranoga jezika iz pročitano­ga teksta 6.c izdvaja društvena i kulturna obilježja iz zadanoga odlomka iz književnih djela na zadanome jeziku	6.a analizira jezični aspekt zadane kulture kroz izraze s prenesenim značenjem (poslovice, metafore i sl.) 6.b uspoređuje društveni i kulturni aspekt zemlje stranoga jezika iz pročitano­ga teksta s vlastitim okru­žjem 6.c istražuje prilagođena književna djela na zadanome jeziku s društvenoga i kulturološkoga aspekta	6.a uspoređuje prenesena značenja sadržana u poslovi­cama, metaforama i sl. svoje i zadane kulture 6.b zaključuje o društvenim i kulturnim aspektima zemlje stranoga jezika na osnovi različitih pročitanih sadržaja 6.c uspoređuje književna djela na zadanome jeziku s djelima južnoslavenskih pisaca u kontekstu srodnih društvenih sadržaja i sadržaja iz područja kulture
7.a prepoznaje stereotipe i predrasude u pročitano­me tekstu povijesne i suvremene tematike. 7.b navodi primjere osobnoga integriteta i poštivanja	7.a potkrepljuje argumentima stav o prevladavanju stereotipa i predrasuda na osnovi pročitano­ga teksta 7.b objašnjava važnost razvoja osobnoga integriteta i poštivanja drugih u	7.a daje kritički osvrt na osnovi pročitanih sadržaja na aktualnu percepciju stereotipa i predrasuda u vlastitome okru­žju i kulturi 7.b preispituje vlastiti integritet i poštivanje



<p>drugih iz pročitanaoga teksta</p> <p>7.c objašnjava važnost sudjelovanja u društvenim aktivnostima na osnovi primjera iz pročitanaoga teksta</p>	<p>kontekstu pročitanaoga teksta</p> <p>7.c argumentira važnost sudjelovanja u društvenim aktivnostima na osnovi pročitanih sadržaja navodeći primjere iz vlastitoga okružja i struke</p>	<p>drugih u aktualnome kontekstu vlastitoga okružja i struke</p> <p>7.c procjenjuje važnost sudjelovanja u društvenim aktivnostima u svome okružju i struci.</p>
---	---	--

STANDARDI UČENIČKIH POSTIGNUĆA ZA STRANI JEZIK,  
KRAJ 4. RAZREDA GIMNAZIJE

OBLAST: ČITANJE I RAZUMIJEVANJE PROČITANOGA

**1. Komponenta:** Čitanje s razumijevanjem

**Ishodi učenja:**

1. čita s razumijevanjem različite vrste tekstova<sup>5</sup> i koristi informacijsko-komunikacijske tehnologije
2. primjenjuje strategije čitanja.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>1.a razlikuje poruke i stavove iz pročitanoга teksta iz različitih izvora</p> <p>1.b razmatra glavne ideje iz pročitanoга teksta</p> <p>1.c ilustrira primjerima svoje ideje proizišle iz analize pročitanoга teksta</p>	<p>1.a kritički procjenjuje argumentiranost poruka i stavova iz pročitanoга teksta iz različitih izvora</p> <p>1.b objašnjava svoje ideje proizišle iz kritičke procjene pročitanoга teksta</p> <p>1.c razrađuje svoje ideje zasnovane na kritičkoј procjeni pročitanoга teksta</p>	<p>1.a kreira vlastite poruke i stavove iz složenih općih, apstraktnih i stručnih tekstova iz različitih izvora</p> <p>1.b preispituje vlastito mišljenje o idejama u složenim općim, apstraktnim i stručnim tekstovima iz različitih izvora</p> <p>1.c potkrepljuje argumentima svoj stav zasnovan na kritičkoј procjeni pročitanoга teksta.</p>

<sup>5</sup> Preporuka za kraj četvrtoga razreda gimnazije:

- tekstovi različite svrhe i stilskih obilježja (tipa): opisni ili deskriptivni (opis osobe, opis predmeta, opis prostora, opis prirode...), pripovjedni ili narativni (priča, prepričavanje, obavijest, vijest, izvješće, životopis, putopis, digitalna poruka, pozivnica, pismo, razglednica, čestitka...), upućivački ili instruktivni (naputak za uporabu, recept, propis...), raspravljajući ili argumentativni (rasprava, debata, komentar, recenzija, kritika...) i izlagački ili ekspozitorni (sažetak, esej, popularno-znanstveni članak, stručno izvješće, zapisnik...)
- tekstovi različitih funkcionalnih stilova: književni i neknjiževni (informativni)
- tekstovi različite organizacije (oblika):
  - neprekinuti (cjelovite rečenice organizirane u odlomke ili veće cjeline)
  - isprekidani (podatci se prikazuju u obliku grafikona, dijagrama, tablica, piktograma, obrazaca, rasporeda, popisa, plakata i sl.)
  - mješoviti (kombinacija neprekinutih i isprekidanih tekstova, u tekstu organiziranome u odlomke ili veće cjeline umetnuti su prikazi u obliku grafikona, dijagrama, tablica i sl.)
  - višestruki tekstovi (skup zasebno napisanih objedinjenih tekstova npr. nekoliko web stranica različitih autora)
- dužina teksta (B2+): dug tekst, više od 500 riječi (nastavnik ima autonomiju da procijeni potrebnu dužinu teksta sukladno razini znanja učenika i stranim jezikom koji predaje)
- složeni tekstovi – Složenost teksta se ogleda u njegovoj kvantitativnosti i kvalitativnosti te poznavanju teme i leksike teksta. Kvantitativnost je pokazatelj usredotočen na dužinu riječi, rečenica, njihovu frekventnost, formu. Kvalitativni pokazatelji se odnose na tip teksta, stilske odrednice, na njegovu organizaciju i sl. Pri procjeni složenosti teksta glavnu ulogu imaju sadržaji definirani u kurikulu.

2.a rezimira glavne ideje na osnovi detalja koji ih dokazuju u različitim pročitanim tekstovima iz različitih izvora	2.a argumentira ideje i glavne detalje primjerima iz pročitanih tekstova različite tematike	2.a reorganizira ideje i glavne detalje iz pročitanih tekstova različite tematike u novome kontekstu
2.b interpretira pročitani odlomak sukladno njegovoj ulozi u tekstu različite tematike	2.b objedinjuje odlomke tekstova različite tematike tako da sažeci sadržavaju zaključke	2.b povezuje zaključke i odnose u pročitanim tekstovima različite tematike u koherentnu cjelinu.

**2. Komponenta:** Usvajanje vokabulara, jezičnih struktura i fonetskih zakonitosti

**Ishodi učenja:**

3. koristi strategije u tumačenju nepoznatih riječi
4. analizira jezične strukture u kontekstu
5. čita pravilno, koristeći znakove interpunkcije i intonaciju.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
3.a identificira značenje nepoznatih općih i stručnih izraza u složenim tekstovima koristeći jednojezični i dvojezični rječnik u digitalnome i tiskanom obliku	3.a procjenjuje značenje nepoznatih općih i stručnih izraza iz konteksta pročitana složenog teksta, provjeravajući značenje u različitim rječnicima	3.a tumači specifična značenja općih i stručnih izraza ovisno o kontekstu u nepoznatim složenim tekstovima uz pomoć jednojezičnih i dvojezičnih rječnika (tiskanih i digitalnih)
3.b identificira fraze u stranome jeziku	3.b analizira strukturu općih i stručnih izraza iz pročitana složenog teksta u svrhu njihovoga tumačenja	3.b NP
3.c otkriva je li riječ upotrijebljena u svome denotativnome ili konotativnome značenju	3.c uspoređuje primjenu, sličnosti i razlike frazema u stranome jeziku i materinskome jeziku	3.c komentira kontekst i vezu riječi u frazemi (slobodnu ili frazeološku)
4.a donosi zaključak o strukturi složenih rečenica u pročitane tekstu	4.a analizira složene rečenične strukture poput umetnutih zavisnih rečenica i elipse u pročitane tekstu	4.a zaključuje o sličnostima i razlikama složene rečenične strukture poput umetnutih zavisnih rečenica i elipse u stranome i materinskome jeziku
4.b izdvaja zadane gramatičke strukture u pročitane tekstu	4.b izvodi pravila tvorbe/ uporabe zadanih gramatičkih struktura u pročitane tekstu	4.b objašnjava tvorbu/ uporabu zadanih gramatičkih struktura u pročitane tekstu

	4.c koristi zadane gramatičke strukture u svrhu razumijevanja pročitana teksta	4.c primjenjuje zadane gramatičke strukture u novome kontekstu
5.a čita tečno i izražajno poznate tekstove prilagođavajući ritam, brzinu i glasnoću kontekstu	5.a čita tečno i interpretativno poznate tekstove uz pravilan izgovor	5.a čita tečno i interpretativno raznovrsne složene tekstove.

### 3. Komponenta: Upoznavanje i poštivanje vlastite i drugih kultura

#### Ishodi učenja:

6. istražuje lingvistiku i kulturu stranoga jezika
7. procjenjuje humanističke, društvene i etičke vrijednosti.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>6.a razlikuje jezična obilježja tekstualnih medija u tiskanom i digitalnome obliku u zemlji stranoga jezika</p> <p>6.b razlikuje suvremena jezična obilježja koja reflektiraju kulturne odlike zemlje stranoga jezika u pročitane tekstu</p> <p>6.c izdvaja informacije iz pročitana teksta o načinu života s osvrtom na mlade (svakodnevnicu, slobodno vrijeme, prehrambene navike, interese, hobije) u zadanoj kulturi</p> <p>6.d istražuje odlomke iz književnih djela na zadanome jeziku primjerene uzrastu učenika s društvenoga i kulturološkoga aspekta</p> <p>6.e NP</p>	<p>6.a analizira jezik koji se koristi u tekstualnim medijima u tiskanom i digitalnome obliku u zemlji stranoga jezika</p> <p>6.b povezuje suvremena jezična obilježja iz materinskoga jezika i kulture sa sličnim obilježjima u stranome jeziku</p> <p>6.c istražuje sličnosti i razlike između zadane i svoje kulture u različitim aspektima života na osnovi pročitanih sadržaja</p> <p>6.d zaključuje o društvenim i kulturnim aspektima zemlje stranoga jezika čitanjem prilagođenih književnih djela na zadanome jeziku primjerenih uzrastu učenika</p> <p>6.e identificira primjere globalnih kulturnih i društvenih utjecaja zemlje stranoga jezika u pročitane tekstu.</p>	<p>6.a uspoređuje jezični izričaj koji se koristi u tekstualnim medijima u tiskanome i digitalnome obliku u zemlji stranoga jezika i u Bosni i Hercegovini</p> <p>6.b NP</p> <p>6.c procjenjuje aktualne izazove u zemlji stranoga jezika i u Bosni i Hercegovini na osnovi pročitanih sadržaja</p> <p>6.d uspoređuje književna djela primjerena uzrastu učenika na zadanome jeziku s djelima južnoslavenskih i svjetskih pisaca u kontekstu srodnih sadržaja društva i kulture</p> <p>6.e izvodi zaključke o globalnim jezičnim, kulturnim i društvenim utjecajima zemlje stranoga jezika u aktualnom kontekstu na osnovi pročitanih sadržaja</p>

<p>7.a identificira univerzalne i ljudske vrijednosti u pročitanoj tekstu iz različitih izvora</p> <p>7.b prepoznaje važnost višejezičnosti u višekulturnome okružju na osnovi pročitanih sadržaja iz različitih izvora</p> <p>7.c navodi primjere stereotipa i predrasuda o stanovnicima zemlje stranoga jezika i bosne i hercegovine u pročitanim tekstovima iz različitih izvora</p> <p>7.d objašnjava važnost sudjelovanja u društvenim aktivnostima na osnovi pročitanih sadržaja iz različitih izvora</p>	<p>7.a preispituje osobno mišljenje o univerzalnim i ljudskim vrijednostima na osnovi pročitanih sadržaja iz različitih izvora</p> <p>7.b analizira višejezičnost u globalnoj komunikaciji i njezinu važnost u suvremenome društvu i digitalnome okružju na osnovi pročitanih sadržaja iz različitih izvora</p> <p>7.c istražuje podrijetlo stereotipa i predrasuda na osnovi pročitanih tekstova iz različitih izvora postajući svjestan vlastitih stereotipa i predrasuda</p> <p>7.d uspoređuje primjere sudjelovanja u društvenim aktivnostima iz pročitanih sadržaja iz različitih izvora s primjerima iz vlastitoga iskustva i okružja</p>	<p>7.a argumentira svoje mišljenje o važnosti univerzalnih i ljudskih vrijednosti s naglaskom na razvijanje osobnoga integriteta i poštivanje drugih u zadanome društvenom kontekstu</p> <p>7.b argumentira stav o važnosti višejezičnosti u suvremenom društvenom kontekstu u cilju izgradnje višekulturnoga odnosa bez stereotipizacije, predrasuda i diskriminacije</p> <p>7.c prezentira strategije za prevladavanje stereotipa i predrasuda kreiranih na osnovi pročitanih tekstova iz različitih izvora</p> <p>7.d osmišljava načine sudjelovanja u društvenim aktivnostima u aktualnome okružju i situaciji.</p>
---	---	---

STANDARDI UČENIČKIH POSTIGNUĆA ZA STRANI JEZIK,  
KRAJ 6. RAZREDA

OBLAST: GOVOR I USMENA KOMUNIKACIJA

**Komponenta:** Obilježja govornog jezika

**Ishodi učenja:**

1. govori sukladno osnovnim obilježjima govornoga jezika
2. koristi standardne jezične izraze i kulturni govor.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>1.a izgovara glasove i glavni vokabular zadane tematike poštujući akcent</p> <p>1.b koristi kratke/nedovršene jezične strukture u usmenome opisivanju predmeta i ljudi iz vlastitoga okružja</p> <p>1.c koristi učestale strukture pri davanju osnovnih informacija o sebi i drugima (dob, adresa, srodstvo)</p>	<p>1.a izgovara glavni vokabular i rečenične strukture u okviru zadane tematike poštujući akcent i intonaciju</p> <p>1.b koristi uvježbani vokabular i izraze u usmenome opisivanju predmeta, ljudi, događaja i pojava iz svakodnevnoga života</p> <p>1.c primjenjuje učestale jezične strukture pri davanju informacija o aktivnostima iz svakodnevnoga života</p>	<p>1.a izgovara kratke smislene cjeline u okviru zadane tematike poštujući akcent i intonaciju</p> <p>1.b primjenjuje odgovarajući vokabular i izraze u usmenome opisivanju predmeta, ljudi, događaja i pojava iz svakodnevnoga života</p> <p>1.c izlaže povezane rečenice o poznatoj temi iz svakodnevnoga života</p>
<p>2.a koristi uvježbane svakodnevne izraze/fraze u dijalozima o uobičajenim aktivnostima i interesima</p> <p>2.b koristi standardne uljudne izraze u kratkoj interakciji</p>	<p>2.a koristi zadane izraze o uobičajenim aktivnostima i interesima</p> <p>2.b primjenjuje standardne uljudne izraze i usvojene obrasce uljudnoga ponašanja u kratkoj interakciji</p>	<p>2.a primjenjuje glavne izraze u osmišljavanju dijaloga o uobičajenim aktivnostima i interesima</p> <p>2.b primjenjuje osnovna pravila formalne i neformalne komunikacije u kratkim interakcijama.</p>

**2. Komponenta:** Razvijanje govora

**Ishodi učenja:**

3. izgrađuje vještinu govora koristeći komunikacijske strategije.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
3.a reproducira rečenice na osnovi vizualnoga poticaja 3.b koristi poznati vokabular pri formuliranju jednostavnih poruka 3.c prepričava kraće cjeline o poznatome sadržaju prema zadanom modelu i uz vizualni poticaj 3.d koristi ustaljene molbe/izraze za ponavljanje izgovorenoga 3.e koristi neverbalnu komunikaciju kao nadopunu verbalnome izražavanju	3.a konstruira niz rečeničnih struktura na osnovi vizualnog poticaja 3.b koristi poznati vokabular pri formuliranju kratkih poruka i jednostavnih naputaka 3.c prepričava kraće cjeline o poznatome sadržaju na osnovi glavnih informacija 3.d postavlja pitanja za dodatna pojašnjenja nakon slušanoga ili pročitano­g sadržaja 3.e koristi neverbalnu komunikaciju usklađenu s verbalnim iskazom	3.a organizira govornu cjelinu na osnovi vizualnoga poticaja 3.b primjenjuje uvježbane izraze i novi vokabular pri formuliranju kratkih poruka, naputaka i smjernica 3.c sastavlja kratke govorne cjeline na osnovi dobivenih informacija 3.d postavlja pitanja za pojašnjenje u slučaju nejasnoća tijekom kratke interakcije. 3.e NP

**3. Komponenta:** Govor u različitim kontekstima

**Ishodi učenja:**

- 4. primjenjuje pravila i norme sporazumijevanja poštujući druge kulture
- 5. primjenjuje govor u društvenome kontekstu.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
4.a koristi osnovne obrasce komunikacije zadanoga jezika pri oslovljavanju, pozdravljanju, zahvaljivanju	4.a koristi osnovne obrasce komunikacije zadanoga jezika pri predstavljanju i čestitanju	4.a navodi usmeno sličnosti/razlike osnovnih obrazaca komunikacije između svoje i zadane kulture
5.a reproducira rečenice o prihvatljivim i neprihvatljivim ponašanjima 5.b izražava sviđanje i nesviđanje jednostavnim poznatim izrazima	5.a prilagođava uvježbane izraze temama vezanim uz blisko okružje i svakodnevne navike 5.b izražava slaganje i neslaganje kratkim poznatim izrazima	5.a NP 5.b koristi jednostavne rečenične strukture u izražavanju osobnoga mišljenja.



STANDARDI UČENIČKIH POSTIGNUĆA ZA STRANI JEZIK,  
KRAJ 9. RAZREDA

OBLAST: GOVOR I USMENA KOMUNIKACIJA

**1. Komponenta:** Obilježja govornoga jezika

**Ishodi učenja:**

1. govori sukladno osnovnim obilježjima govornoga jezika
2. koristi standardne jezične izraze i kulturni govor.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>1.a koristi zadani vokabular u nizu rečenica u okviru zadane tematike poštujući akcent i intonaciju</p> <p>1.b koristi zadani vokabular i izraze u opisivanju ljudi, događaja i pojava iz svakodnevnoga života</p> <p>1.c koristi uvježbane jezične strukture u svrhu postavljanja pitanja i davanja odgovora u okviru tema o vlastitim iskustvima</p> <p>1.d postavlja jednostavna pitanja i daje odgovore u svezi s glavnim informacijama iz teksta i/ili govora o zadanoj temi</p> <p>1.e daje jednostavne odgovore u svezi s glavnim informacijama iz teksta i/ili govora o zadanoj temi koje prate ponavljanja/ digresije/upadice</p>	<p>1.a kombinira rečenice u kratku cjelinu u okviru zadate teme poštujući akcent i intonaciju</p> <p>1.b tumači događaje i odlike ljudi iz svakodnevnog života u kratkoj diskusiji na zadanu temu</p> <p>1.c koristi zadane jezične strukture u svrhu kreiranja pitanja i odgovora u okviru zadanih tema</p> <p>1.d postavlja pitanja u vezi s eksplicitnim informacijama iz teksta i/ili govora o različitim temama iz svakodnevnog života</p> <p>1.e daje potpune odgovore u svezi s eksplicitnim informacijama iz teksta i/ili govora o različitim temama iz svakodnevnoga života</p>	<p>1.a primjenjuje zadani vokabular i izraze u opisivanju prirodnih i društvenih pojava po vlastitom izboru poštujući akcent i intonaciju</p> <p>1.b povezuje događaje i koncepte iz svakodnevnoga života u kratkoj raspravi na zadanu temu</p> <p>1.c formulira pitanja i odgovore u svrhu razrađivanja zadanih tema</p> <p>1.d kreira pitanja u svezi s implicitnim informacijama iz teksta i/ili govora o različitim temama iz svakodnevnoga života</p> <p>1.e formulira odgovore iz konteksta implicitnih informacija iz teksta i/ili govora o različitim temama iz svakodnevnog života</p>

<p>2.a koristi uvježbane svakodnevne izraze u razgovoru o stvarnim životnim situacijama</p> <p>2.b izvodi standardne uljudne izraze i usvojene obrasce uljudnoga ponašanja u kratkoj interakciji</p> <p>2.c uvažava sugovornika u verbalnoj i neverbalnoj komunikaciji</p>	<p>2.a koristi zadane svakodnevne izraze u razgovorima o stvarnim životnim situacijama</p> <p>2.b primjenjuje osnovna pravila formalne i neformalne komunikacije u kratkim interakcijama</p> <p>2.c prati povratnu informaciju sugovornika</p>	<p>2.a primjenjuje zadane svakodnevne izraze u osmišljavanju razgovora o stvarnim životnim situacijama</p> <p>2.b prilagođava tehnike komunikacije, dikciju i ritam prema sugovornicima/temi</p> <p>2.c koristi jezične strukture čija značenja nisu bliska širemu krugu sugovornika.</p>
--	--	---

**2. Komponenta:** Razvijanje govora

**Ishod učenja:**

3. izgrađuje vještinu govora koristeći komunikacijske strategije.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>3.a organizira kratku cjelinu prema modelu u svrhu usmenoga izlaganja na poznatu temu</p> <p>3.b povezuje informacije iz različitih sadržaja u svrhu razmjene glavnih ideja u kratkoj interakciji</p> <p>3.c izlaže poruke sukladno svrsi i publici</p>	<p>3.a povezuje bitne pojedinosti u logički slijed u svrhu organizacije usmenoga izlaganja na zadanu temu</p> <p>3.b povezuje glavne ideje iz kratke interakcije u svrhu razvijanja vlastitoga stava</p> <p>3.c prezentira kraću smislenu cjelinu sukladno svrsi i publici</p>	<p>3.a povezuje tvrdnje, informacije i dokaze u smislenu cjelinu u svrhu izvođenja jasnoga zaključka pri usmenome izlaganju</p> <p>3.b potkrepljuje tvrdnjama i dokazima osobni stav u kratkoj interakciji</p> <p>3.c korigira poruke i zaključke na osnovi razmjene mišljenja u interakciji.</p>

**3. Komponenta:** Govor u različitim kontekstima

**Ishodi učenja:**

- 4. primjenjuje pravila i norme sporazumijevanja poštujući druge kulture
- 5. primjenjuje govor u društvenom kontekstu.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
4.a identificira primjere kulturno specifičnih različitosti u ophođenju 4.b navodi vlastiti stav poštujući pravila sporazumijevanja u kratkoj simuliranoj višekulturnoj interakciji	4.a uspoređuje osnovne kulturno specifične norme sporazumijevanja pripadnika različitih kultura. 4.b potkrepljuje argumentima osobni stav poštujući pravila sporazumijevanja u kratkoj simuliranoj višekulturnoj raspravi	4.a primjenjuje norme sporazumijevanja u simulaciji interakcije s pripadnicima drugih kultura 4.b prilagođava osobni stav uvažavajući stav sugovornika u simuliranoj višekulturnoj raspravi
5.a reproducira informacije o aktualnim društvenim temama iz različitih izvora na osnovi smjernica 5.b izražava slaganje/neslaganje sa stavovima drugih u simuliranim svakodnevnim društvenim kontekstima 5.c navodi vlastito iskustvo na poznatu temu iz društvenoga konteksta	5.a povezuje izdvojene činjenice o društveno aktualnoj temi iz različitih izvora u logičnu govornu cjelinu 5.b oblikuje vlastite vrijednosti i stavove u simuliranim svakodnevnim društvenim kontekstima 5.c potkrepljuje tvrdnje iz društvenoga konteksta istraženim informacijama i osobnim iskustvom	5.a raspravlja o aktualnim društvenim temama na osnovi izdvojenih dokaza iz različitih izvora 5.b uspoređuje osobne vrijednosti i stavove s vrijednostima i stavovima drugih o aktualnim društvenim temama, uvažavajući različita mišljenja i zaključke 5.c kritički procjenjuje tvrdnje i svrsishodnost informacija iz društvenoga konteksta sukladno smjernicama.

STANDARDI UČENIČKIH POSTIGNUĆA ZA STRANI JEZIK,  
KRAJ 3. RAZREDA SREDNJE STRUKOVNE TROGODIŠNJE ŠKOLE

OBLAST: GOVOR I USMENA KOMUNIKACIJA

**1. Komponenta:** Obilježja govornoga jezika

**Ishodi učenja:**

1. govori sukladno osnovnim obilježjima govornoga jezika
2. koristi standardne jezične izraze i kulturni govor.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>1.a koristi u govoru glavni opći i stručni vokabular u rečenicama na zadanu opću i stručnu temu</p> <p>1.b opisuje usmeno u nekoliko rečenica poznatu situaciju općega konteksta i konteksta struke koristeći zadani vokabular</p> <p>1.c NP</p> <p>1.d NP</p>	<p>1.a povezuje niz rečenica u cjelinu koristeći usvojeni opći i stručni vokabular i poštujući akcent i intonaciju</p> <p>1.b bira opći i stručni vokabular u usmenome opisivanju svakodnevnih događaja i pojava iz neposredne okoline</p> <p>1.c koristi leksičko-gramatička sredstva (npr. supstitucije, ponavljanje rečeničnih struktura i sl.) u svrhu povezivanja dijelova govora u kohezivnu i koherentnu cjelinu</p> <p>1.d usklađuje neverbalnu komunikaciju s porukom koju želi poslati</p>	<p>1.a izlaže o općoj i stručnoj temi od osobne važnosti koristeći novi vokabular i poštujući akcent i intonaciju</p> <p>1.b koristi kolokacije i idiomatske izraze u usmenome izlaganju opće i stručne teme</p> <p>1.c NP</p> <p>1.d NP</p>
<p>2.a razgovara o poznatoj temi koristeći poznate opće i stručne izraze</p> <p>2.b postavlja uvježbana pitanja i odgovora na pitanja prema modelu u razgovoru o općim i stručnim temama</p>	<p>2.a kombinira usvojene i nove opće i stručne izraze u razgovoru na zadanu temu</p> <p>2.b formulira vlastita pitanja i konstatacije i odgovara na pitanja u razgovoru o općim i stručnim temama izražavajući osobne stavove</p>	<p>2.a izražava vlastiti stav o općoj i stručnoj temi na razumljiv i uvjerljiv način uvažavajući drugačija mišljenja sugovornika</p> <p>2.b koristi opise, detalje i usporedbe u razgovoru o općim i stručnim temama.</p>

**2. Komponenta: Razvijanje govora****Ishodi učenja:**

3. izgrađuje vještinu govora koristeći komunikacijske strategije.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>3.a prepričava usmeno prema zadanome modelu kraće cjeline o poznatom sadržaju opće i stručne tematike</p> <p>3.b izlaže usmeno glavne ideje o zadanoj temi opće i stručne tematike</p> <p>3.c koristi naučene izraze tražeći od sugovornika pojašnjenje značenja glavnih riječi</p>	<p>3.a kombinira usvojene leksičke i rečenične strukture u usmenome izlaganju o poznatim općim i stručnim temama sukladno namjeni i publici</p> <p>3.b objedinjuje usmeno izdvojene ideje o općoj i stručnoj temi u povezanu cjelinu</p> <p>3.c izdvaja odgovarajuće izraze u cilju pokazivanja interesa za razgovor</p>	<p>3.a prezentira izlaganje o svakodnevnim i stručnim temama sukladno namjeni i publici</p> <p>3.b izlaže ideje o općoj i stručnoj temi naglašavajući glavne riječi.</p> <p>3.c NP</p>

**3. Komponenta: Govor u različitim kontekstima****Ishodi učenja:**

4. primjenjuje pravila i norme sporazumijevanja poštujući druge kulture

5. primjenjuje govor u društvenome kontekstu.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>4.a razlikuje načine sporazumijevanja između svoje i zadane kulture</p> <p>4.b koristi odgovarajuće izraze u sporazumijevanju o općoj i stručnoj temi u stvarnoj/simuliranoj komunikaciji sa sugovornicima iz zadane kulture</p>	<p>4.a demonstrira uporabu specifičnih izraza i normi sporazumijevanja u zadanome kulturnom kontekstu po modelu</p> <p>4.b koristi formalni/neformalni način sporazumijevanja ovisno o govornoj situaciji u stvarnoj/simuliranoj komunikaciji sa sugovornicima iz zadane kulture</p>	<p>4.a objašnjava sličnosti/razlike u izrazima i normama sporazumijevanja u svakodnevnim i situacijama vezanim uz struku u svojoj i zadanoj kulturi</p> <p>4.b prilagođava osobni način ponašanja normama sugovornika iz zadane kulture</p>
<p>5.a navodi primjere utjecaja obrađenih društvenih tema na struku</p>	<p>5.a izlaže usmeno svojim riječima o aktualnoj društvenoj i stručnoj temi koristeći složene rečenice</p>	<p>5.a izlaže usmeno zaključke o aktualnim društvenim temama i temama iz struke i tržišta rada.</p>

STANDARDI UČENIČKIH POSTIGNUĆA ZA STRANI JEZIK  
KRAJ 4. RAZREDA SREDNJE STRUKOVNE I TEHNIČKE ŠKOLE

OBLAST: GOVOR I USMENA KOMUNIKACIJA

**1. Komponenta:** Obilježja govornoga jezika

**Ishodi učenja:**

1. govori sukladno osnovnim obilježjima govornoga jezika
2. koristi standardne jezične izraze i kulturni govor.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>1.a koristi izdvojeni opći i stručni vokabular u govoru na zadanu temu poštujući akcent i intonaciju</p> <p>1.b NP</p> <p>1.c NP</p>	<p>1.a kombinira usvojeni s novim vokabularom u govoru o poznatoj općoj ili stručnoj temi poštujući akcent i intonaciju</p> <p>1.b koristi leksičko-gramatička sredstva (npr. glagolska vremena, parafraze) u svrhu povezivanja dijelova govora u kohezivnu i koherentnu cjelinu</p> <p>1.c. kombinira neverbalne obrasce ponašanja u formalnome i neformalnom usmenom izlaganju i interakciji</p>	<p>1.a izlaže o nepoznatoj temi koristeći opći i stručni vokabular i poštujući akcent i intonaciju</p> <p>1.b NP</p> <p>1.c NP</p>
<p>2.a koristi u razgovoru poznate složene izraze opće i stručne tematike za svakodnevne i poslovne svrhe</p> <p>2.b daje kratke komentare na mišljenja sugovornika u spontanim razgovorima poznate tematike</p>	<p>2.a primjenjuje poznate složene izraze u razgovoru o aktualnim temama</p> <p>2.b uspoređuje osobna mišljenja s mišljenjima sugovornika o aktualnim temama</p>	<p>2.a daje usmeni kritički osvrt na zadanu aktualnu temu koristeći složene izraze</p> <p>2.b raspravlja o poznatoj općoj i stručnoj temi bez prethodne pripreve.</p>

**2. Komponenta: Razvijanje govora****Ishodi učenja:**

3. izgrađuje vještinu govora koristeći komunikacijske strategije.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>3.a koristi odgovarajuće rečenične strukture za usmeno obrazlaganje poznate teme</p> <p>3.b uspoređuje osobne ideje o zadanoj temi s idejama sugovornika</p> <p>3.c izlaže usmeno svoje ideje i stavove objašnjavajući glavne dijelove na osnovi dokaza</p> <p>3.d NP</p>	<p>3.a procjenjuje rečenične strukture u svrhu usmenoga obrazlaganja ideja na zadanu temu</p> <p>3.b donosi zaključke o temi na osnovi vlastitih stavova i stavova sugovornika</p> <p>3.c zastupa i usmeno brani svoje ideje i stavove sukladno namjeni i publici</p> <p>3.d prezentira izlaganje o općoj i stručnoj temi naglašavajući glavne elemente i detalje</p>	<p>3.a kreira osobno mišljenje o temi koristeći usmeno odgovarajuće rečenične strukture</p> <p>3.b procjenjuje osobne i ideje i stavove sugovornika</p> <p>3.c potkrepljuje usmeno osobne ideje i stavove primjerima i dodatnim obrazloženjima.</p> <p>3.d NP</p>

**3. Komponenta: Govor u različitim kontekstima****Ishodi učenja:**

4. primjenjuje pravila i norme sporazumijevanja poštujući druge kulture

5. primjenjuje govor u društvenome kontekstu.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>4.a koristi usvojene općeprihvaćene norme kulturnoga sporazumijevanja sa sugovornicima iz zadane kulture po zadanome modelu</p> <p>4.b razlikuje prihvatljivo od neprihvatljivoga i poželjno od nepoželjnoga sporazumijevanja sukladno zadanome kontekstu</p>	<p>4.a demonstrira primjeren kulturni način sporazumijevanja sa sugovornikom iz zadane kulture u zadanoj situaciji</p> <p>4.b koristi multiperspektivno promatranje kulturnih pojava u stvarnoj i simuliranoj komunikaciji sa sugovornicima iz zadane kulture</p>	<p>4.a simulira kulturno sporazumijevanje s pripadnicima zadane kulture u spontanome govoru</p> <p>4.b primjenjuje norme sporazumijevanja na temelju jasno artikuliranih i opravdanih kriterija i osobnih prosudbi o zadanoj kulturi</p>

5.a simulira razgovor o aktualnim društvenim temama po zadanome modelu

5.a raspravlja o obrađenim aktualnim društvenim temama

5.a formulira stav o mogućnosti promjena u raspravi o aktualnim društvenim temama.



STANDARDI UČENIČKIH POSTIGNUĆA ZA STRANI JEZIK,  
KRAJ 4. RAZREDA GIMNAZIJE

OBLAST: GOVOR I USMENA KOMUNIKACIJA

**1. Komponenta:** Obilježja govornoga jezika

**Ishodi učenja:**

1. govori sukladno osnovnim obilježjima govornoga jezika
2. koristi standardne jezične izraze i kulturni govor.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>1.a kombinira poznati vokabular i sintaksu u usmenome izlaganju na poznatu temu poštujući akcent i intonaciju</p> <p>1.b NP</p>	<p>1.a kombinira bogat vokabular, uključujući idiome i kolokacije i sintaksu poštujući akcent i intonaciju</p> <p>1.b koristi neverbalnu komunikaciju za naglašavanje afektivnosti</p>	<p>1.a koristi širok opseg jezičnih sredstava da usmeno izrazi konkretne, apstraktne, poznate i nepoznate ideje na razini formalnosti sukladno situaciji</p> <p>1.b NP</p>
<p>2.a razgovara o poznatoj temi uvažavajući mišljenje sugovornika</p> <p>2.b utvrđuje slaganje i neslaganje s predloženim rješenjima poštujući sugovornika</p>	<p>2.a razgovara o kompleksnoj temi na asertivan i demokratski način</p> <p>2.b povezuje svoje izlaganje s idejama sugovornika tolerirajući suprotstavljene stavove</p>	<p>2.a izlaže modificirani stav o kompleksnoj temi na osnovi argumenata iz razgovora</p> <p>2.b kritički procjenjuje drugačija mišljenja sugovornika ističući potrebu za argumentiranjem na uljudan način.</p>

**2. Komponenta:** Razvijanje govora**Ishodi učenja:**

3. izgrađuje vještinu govora koristeći komunikacijske strategije.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
Učenik:		
<p>3.a koristi različite rečenične strukture u razgovoru i usmenome izlaganju o poznatoj temi</p> <p>3.b formulira teze za raspravu o poznatoj temi</p> <p>3.c prezentira izlaganje o konkretnim temama sukladno svrsi i publici</p> <p>3.d prati raspravu izdvajajući argumente za i protiv neke opcije</p>	<p>3.a izlaže usmeno vlastite ideje o nepoznatoj temi povezujući ih različitim rečeničnim strukturama</p> <p>3.b vodi raspravu o poznatoj temi vodeći se bilješkama</p> <p>3.c prezentira izlaganje koristeći opise, detalje i usporedbe sukladno svrsi i publici</p> <p>3.d raspravlja potkrepljujući argumentima svoje ideje i stavove, kao i primjerima i dokazima</p>	<p>3.a parafrazira svoje i ideje sugovornika kombinirajući različite rečenične strukture</p> <p>3.b raspravlja o nepoznatoj temi iznoseći svoje stavove i uvažavajući drugačije stavove sugovornika</p> <p>3.c NP</p> <p>3.d preispituje usmeno stavove ukazujući na prednosti i nedostatke različitih odluka.</p>

**3. Komponenta:** Govor u različitim kontekstima**Ishodi učenja:**

4. primjenjuje pravila i norme sporazumijevanja poštujući druge kulture

5. primjenjuje govor u društvenome kontekstu.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
Učenik:		
<p>4.a prilagođava način sporazumijevanja sugovorniku poštujući pravila i norme sporazumijevanja zadane kulture</p> <p>4.b modificira svoje umijeće sporazumijevanja razvijajući duh tolerancije prema drugima i drugačijim kulturama</p>	<p>4.a analizira utjecaj načina sporazumijevanja u zadanoj situaciji na višekulturalno razumijevanje sugovornika</p> <p>4.b demonstrira izgrađene stavove, zainteresiranost, radoznalost, otvorenost prema drugim kulturama, spremnost na relativiziranje vlastitih pogleda i sustava vrijednosti u svrhu predstavljanja sebe kao višekulturalnoga govornika</p>	<p>4.a predviđa moguće posljedice kulturalnih razlika u načinu sporazumijevanja na međusobno razumijevanje sugovornika iz različitih kultura</p> <p>4.b primjenjuje sposobnost medijacije, interpretacije, kritičkoga i analitičkog razumijevanja svoje i tuđe kulture u višekulturalnoj komunikaciji</p>

<p>5.a izlaže usmeno o obrađenim važnim događajima i promjenama</p> <p>5.b NP</p>	<p>5.a daje usmeni osvrt na aktualne važne događaje, navodeći moguće društvene promjene</p> <p>5.b procjenjuje važne događaje i društvene teme iznoseći argumente za i protiv na osnovi dokaza kao sudionik u raspravi</p>	<p>5.a procjenjuje usmeno utjecaj globalnih društvenih događaja na aktualne promjene u vlastitoj sredini</p> <p>5.b izlaže usmeno kritičke osvrte o važnim događajima i društvenim temama naglašavajući njihovu bitnost i iskustva iz osobne perspektive.</p>
---	--	---

STANDARDI UČENIČKIH POSTIGNUĆA ZA STRANI JEZIK,  
KRAJ 6. RAZREDA

OBLAST: PISANJE I PISANO SPORAZUMIJEVANJE

**1. Komponenta:** Razvijanje pravilnoga pisanog izražavanja

**Ishodi učenja:**

1. koristi jezične zakonitosti
2. primjenjuje i razvija vokabular.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>1.a piše slova, zadane riječi i jednostavne rečenice</p> <p>1.b koristi veliko slovo, točku, upitnik i uskličnik u pisanju jednostavne rečenice</p> <p>1.c NP</p> <p>1.d koristi zadanu gramatičku strukturu u jednostavnim rečenicama</p> <p>1.e primjenjuje red riječi u jednostavnoj rečenici</p>	<p>1.a piše svakodnevne riječi, skraćene forme, kratke izraze, rečenice i kratke<sup>6</sup> tekstualne cjeline</p> <p>1.b primjenjuje pravopisna pravila (veliko i malo slovo, riječi iz poštivanja) i interpunkcijske znakove (točka, dvotočka, upitnik, uskličnik, zagrada, apostrof) u pisanju kratke tekstualne cjeline na osnovnoj razini</p> <p>1.c NP</p> <p>1.d koristi zadane gramatičke strukture u kraćim složenim rečenicama</p> <p>1.e primjenjuje red riječi u kraćoj složenoj rečenici</p>	<p>1.a piše niz vezanih tekstualnih cjelina po modelu</p> <p>1.b primjenjuje pravopisna pravila (pisanje brojeva, datuma, aritmetičkih znakova) i interpunkcijske znakove (zgrade, zarez, tri točke) u pisanju povezanih kratkih tekstualnih cjelina</p> <p>1.c prepoznaje razlike u zadanim pravopisnim pravilima između materinskoga i stranog jezika</p> <p>1.d koristi zadane gramatičke strukture u kratkim tekstualnim cjelinama</p> <p>1.e NP</p>
<p>2.a koristi određen broj riječi u izradi rečenica o zadanoj temi</p> <p>2.b piše zadane riječi prema slušanome sadržaju (diktat)</p>	<p>2.a koristi prošireni vokabular u izradi kratkih tekstualnih cjelina o zadanoj temi</p> <p>2.b piše zadane riječi i kratke rečenice po slušanome sadržaju (diktat)</p>	<p>2.a primjenjuje vokabular i fraze u izradi povezanih kratkih cjelina o zadanoj temi</p> <p>2.b piše kratke tekstualne cjeline sukladno slušanome sadržaju (diktat).</p>

<sup>6</sup> Do 100 riječi

## 2. Komponenta: Razvijanje funkcionalne jezične pismenosti

### Ishodi učenja:

3. piše funkcionalne tekstove u svrhu učinkovite komunikacije
4. razvija književni jezik i upoznaje književno stvaralaštvo na stranome jeziku
5. razvija jezičnu pismenost u okviru višejezičnosti i višekulturalnosti.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>3.a piše kratku tekstualnu cjelinu s osnovnim osobnim informacijama o sebi i drugima</p> <p>3.b opisuje svoje svakodnevne aktivnosti u pisanome obliku</p> <p>3.c koristi u pisanoj komunikaciji osnovne forme kao što su raspored nastavnih sati i čestitka</p>	<p>3.a piše kratki jednostavni<sup>7</sup> tekst o zadanoj temi iz svakodnevnoga života</p> <p>3.b piše o stvarnim i imaginarnim osobama, primjerice opisuje čime se bave i gdje žive</p> <p>3.c koristi u pisanoj komunikaciji osnovne oblike kao što su pozivnica, razglednica, zahvala i naputak</p>	<p>3.a piše kratki jednostavni tekst o različitim doživljajima i iskustvima</p> <p>3.b opisuje stvarne i izmišljene događaje na osnovi vizualnoga predloška</p> <p>3.c koristi u pisanoj komunikaciji osnovne forme kao što su kratko pismo i tekstualno-ilustrativni projekt o zadanoj temi</p>
<p>4.a odgovara u pisanome obliku na pitanja o glavnim pojedinostima iz književnoga teksta/lektire na zadanome jeziku</p>	<p>4.a opisuje u pisanome obliku kratkim rečenicama glavne događaje i likove iz književnoga teksta/lektire na zadanome jeziku</p>	<p>4.a prepričava u pisanome obliku kratkim rečenicama radnju književnoga teksta/lektire na zadanome jeziku</p>
<p>5.a primjenjuje glavna obilježja zadane kulture i tradicije u kratkoj pisanoj cjelini po modelu</p> <p>5.b NP</p>	<p>5.a uspoređuje glavna obilježja svoje i zadane kulture u kratkoj pisanoj cjelini po modelu</p> <p>5.b navodi glavne razloge za učenje stranoga jezika u nekoliko pisanih rečenica</p>	<p>5.a tumači sličnosti i razlike između zadane i svoje kulture u kratkoj pisanoj cjelini po modelu.</p> <p>5.b NP</p>

<sup>7</sup> Pri procjeni složenosti teksta/jezičnih struktura, glavnu ulogu imaju sadržajne cjeline definirane u kurikulumu.

### 3. Komponenta: Strategije pisanja, bogaćenja vokabulara i uporabe rječnika

#### Ishodi učenja:

6. razvija proces pisanja i kreativno pisanje

7. obogaćuje vokabular, koristi rječnik i informacijsko-komunikacijske tehnologije.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
6.a odgovara na pitanja o zadanoj temi u svrhu izrade kratke tekstualne cjeline po modelu 6.b identificira osnovne informacije o zadatoj temi u različitim izvorima za izradu kratke tekstualne cjeline 6.c NP 6.d NP	6.a zapisuje svoje ideje o zadanoj temi u svrhu izrade kratkoga jednostavnog teksta po modelu 6.b povezuje informacije o zadanoj temi iz različitih izvora u svrhu razvijanja kreativnoga pisanja 6.c uređuje kratki jednostavni tekst po modelu prateći osnovna pravila ortografije 6.d piše kratak jednostavan tekst o zadanoj temi usklađen sa svrhom pisanja	6.a organizira logički redoslijed ideja u svrhu izrade kratkoga jednostavnog teksta po modelu 6.b integrira informacije o zadanoj temi iz različitih izvora u svrhu razvijanja kreativnoga pisanja 6.c uređuje kratki jednostavni tekst prateći osnovna pravila ortografije 6.d NP
7.a koristi slikovni/dvojezični rječnik (tiskani i digitalni) za utvrđivanje značenja riječi u svrhu izrade kratke tekstualne cjeline 7.b koristi sinonime i antonime zadanih riječi pri izradi rečeničnih cjelina 7.c izdvaja glavne riječi iz jednostavnih digitalnih sadržaja (igre, tekstovi pjesama, križaljke) u svrhu bogaćenja vokabulara 7.d koristi jednostavne digitalne alate u svrhu razvijanja zadanih formi pisane komunikacije 7.e kreira vlastiti pojmovnik zadanih riječi i izraza	7.a koristi dvojezični rječnik (tiskani i digitalni) za utvrđivanje značenja riječi u svrhu izrade kratkog jednostavnog teksta 7.b koristi sinonime i antonime zadanih riječi pri izradi kratkoga jednostavnog teksta 7.c istražuje glavne riječi koristeći jednostavne digitalne sadržaje u svrhu bogaćenja vokabulara za pisanu komunikaciju 7.d NP 7.e kreira vlastiti pojmovnik zadanih riječi i izraza s primjerima uporabe u rečenici	7.a NP 7.b koristi zadane kolokacije pri izradi kratkoga jednostavnog teksta. 7.c NP 7.d NP 7.e NP

STANDARDI UČENIČKIH POSTIGNUĆA ZA STRANI JEZIK,  
KRAJ 9. RAZREDA

OBLAST: PISANJE I PISANO SPORAZUMIJEVANJE

**1. Komponenta:** Razvijanje pravilnoga pisanoga izražavanja

**Ishodi učenja:**

1. koristi jezične zakonitosti
2. primjenjuje i razvija vokabular.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>1.a koristi zadanu jezičnu zakonitost po modelu u kraćoj složenoj rečenici</p> <p>1.b primjenjuje pravopisna pravila i interpunkciju u izradi kratke tekstualne cjeline</p> <p>1.c NP</p>	<p>1.a primjenjuje zadane jezične zakonitosti u izradi rečeničnih cjelina</p> <p>1.b primjenjuje pravopisna pravila i interpunkciju u izradi niza vezanih cjelina</p> <p>1.c navodi razlike u zadanim pravopisnim pravilima između materinskoga i stranog jezika</p>	<p>1.a primjenjuje jezičke zakonitosti u izradi rečeničnih i tekstualnih cjelina srednje dužine<sup>8</sup></p> <p>1.b piše integriranu tekstualnu cjelinu poštujući pravopisna pravila i interpunkciju</p> <p>1.c NP</p>
<p>2.a koristi određeni vokabular i fraze u izradi kratke tekstualne cjeline</p> <p>2.b piše tekstualnu cjelinu po kratkome slušanom sadržaju (diktat)</p>	<p>2.a koristi usvojeni vokabular i nove riječi u izradi tekstualne cjeline srednje dužine</p> <p>2.b piše tekstualnu cjelinu sukladno slušanome sadržaju (diktat)</p>	<p>2.a koristi svakodnevni vokabular, nove riječi i izraze u izradi tekstualne cjeline</p> <p>2.b piše niz tekstualnih cjelina sukladno slušanome sadržaju (diktat).</p>

<sup>8</sup> Od 100 do 200 riječi

**2. Komponenta:** Razvijanje funkcionalne jezične pismenosti**Ishodi učenja:**

3. piše funkcionalne tekstove u svrhu učinkovite komunikacije
4. razvija književni jezik i upoznaje književno stvaralaštvo na stranome jeziku
5. razvija jezičnu pismenost u okviru višejezičnosti i višekulturalnosti.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>3.a sastavlja kratku tekstualnu cjelinu o zadanoj temi</p> <p>3.b piše o svojoj obitelji, prošlim i sadašnjim svakodnevnim aktivnostima</p> <p>3.c koristi izdvojene informacije u izradi kratkoga informativnog teksta</p> <p>3.d primjenjuje u pisanoj komunikaciji jednostavne forme kao što su obavijest, popis, recept, zamolba i tablica</p> <p>3.e NP</p> <p>3.f NP</p>	<p>3.a oblikuje tekst srednje dužine prateći logički slijed događaja</p> <p>3.b opisuje na osnovi svojih iskustava, događaja, prethodnih događanja i planova za budućnost</p> <p>3.c povezuje glavne informacije u izradi kratkoga informativnog teksta</p> <p>3.d primjenjuje u pisanoj komunikaciji jednostavne oblike kao što su dijalog, reklamni materijal, oglas, kratka vijest, e-mail i obrazac</p> <p>3.e koristi osnovnu strukturu eseja (deskriptivni, narativni) u izradi pisane cjeline o zadanoj temi</p> <p>3.f koristi osnovna kohezivna sredstva (npr. zamjenice, rečenične veznike, komparaciju) za povezivanje rečenica u linearni tekst</p>	<p>3.a piše tekstualnu cjelinu pravilne strukture o zadanoj temi, integrirajući svoje mišljenje</p> <p>3.b opisuje stvarne i izmišljene događaje, svoja i iskustva drugih</p> <p>3.c analizira glavne informacije u izradi informativnoga teksta</p> <p>3.d NP</p> <p>3.e organizira odlomke kratkoga eseja (deskriptivni, narativni) o zadanoj temi u smislenu cjelinu</p> <p>3.f oblikuje smislen i logički organiziran tekst neformalnoga stila sukladno sadržaju</p>
<p>4.a utvrđuje poruku književnoga teksta/lektire u pisanoj formi na osnovi izvedenih glavnih informacija</p> <p>4.b navodi citate iz književnoga teksta/lektire u pisanome odgovoru na glavna pitanja</p> <p>4.c NP</p>	<p>4.a piše osvrt na temu i likove iz književnoga teksta/lektire</p> <p>4.b izdvaja u pisanoj formi dokaze i primjere u svezi s temom i porukom književnoga teksta/lektire</p>	<p>4.a piše analizu glavne poruke iz književnoga teksta/lektire, povezujući je s osobnim iskustvom</p> <p>4.b potkrepljuje argumentima u pisanome obliku osobni stav dokazima i primjerima iz književnoga teksta/lektire</p>



	4.c navodi prednosti čitanja književnoga stvaralaštva na stranome jeziku u kratkome pisanom osvrtu	4.c prosuđuje o važnosti književnoga stvaralaštva u razumijevanju sebe i društva u kratkome pisanom osvrtu
5.a primjenjuje glavna obilježja zadane kulture u izradi kratkoga teksta po modelu 5.b NP	5.a uspoređuje glavna obilježja zadane i svoje kulture u izradi kratkoga teksta 5.b navodi prednosti učenja stranoga jezika u kratkome pisanom osvrtu	5.a analizira sličnosti i razlike između zadane i svoje kulture u izradi kratkoga teksta 5.b procjenjuje važnost učenja stranoga jezika u kratkome pisanom osvrtu.

**3. Komponenta:** Strategije pisanja, bogaćenja vokabulara i uporaba rječnika

**Ishodi učenja:**

6. razvija proces pisanja i kreativno pisanje

7. obogaćuje vokabular, koristi rječnik i informacijsko-komunikacijske tehnologije.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
6.a koristi osnovne strategije pisanja (oluja ideja, mape uma, dijagrami) u svrhu izrade kratke tekstualne cjeline o zadanoj temi 6.b organizira informacije iz različitih izvora u svrhu izrade kratke tekstualne cjeline 6.c prepričava različite sadržaje (doživljeni, pročitani) u kratkoj pisanoj cjelini u svrhu razvijanja kreativnosti 6.d NP	6.a svrstava izvedene zaključke u svrhu izrade jednostavnog teksta srednje dužine o zadanoj temi 6.b uspoređuje informacije i sadržaje iz različitih izvora u svrhu izrade jednostavnoga teksta srednje dužine 6.c uspoređuje različite sadržaje u pisanoj cjelini srednje dužine u svrhu razvijanja kreativnosti 6.d koristi zadani oblik i stil pisanja sukladno svrsi i kontekstu	6.a uređuje izvedene zaključke u smislenu cjelinu u svrhu organiziranja jednostavnoga teksta srednje dužine na slobodnu temu 6.b iskazuje vlastite ideje u pisanoj cjelini kroz promišljanje o temi iz različitih perspektiva 6.c analizira različite sadržaje u pisanoj cjelini u svrhu razvijanja kreativnosti 6.d NP

<p>7.a utvrđuje značenje zadanoga vokabulara koristeći dvojezični (tiskani i digitalni) rječnik u svrhu izrade kratke pisane cjeline</p> <p>7.b izdvaja riječi iz pročitana sadržaja u svrhu utvrđivanja denotativnoga značenja sukladno kontekstu</p> <p>7.c koristi različite digitalne sadržaje u svrhu bogaćenja vokabulara za pisanu komunikaciju i razvijanja zadanih oblika pisane komunikacije</p>	<p>7.a utvrđuje značenje poznatoga/nepoznatog vokabulara koristeći dvojezični rječnik (tiskani i digitalni) u svrhu izrade pisane cjeline srednje dužine</p> <p>7.b izdvaja riječi iz pročitana sadržaja u svrhu utvrđivanja konotativnoga značenja sukladno kontekstu</p> <p>7.c NP</p>	<p>7.a utvrđuje dodatna značenja poznatoga/nepoznatog vokabulara koristeći jednojezični rječnik (tiskani i digitalni) u svrhu izrade pisane cjeline srednje dužine</p> <p>7.b objašnjava u pisanome obliku dodatna značenja poznatih/nepoznatih riječi i izraza u pisanome sadržaju.</p> <p>7.c NP</p>
--	--	--

STANDARDI UČENIČKIH POSTIGNUĆA ZA STRANI JEZIK,  
KRAJ 3. RAZREDA SREDNJE STRUKOVNE TROGODIŠNJE ŠKOLE

OBLAST: PISANJE I PISANO SPORAZUMIJEVANJE

**1. Komponenta:** Razvijanje pravilnoga pisanog izražavanja

**Ishodi učenja:**

1. koristi jezičke zakonitosti
2. primjenjuje i razvija vokabular.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>1.a koristi zadane jezične strukture i zakonitosti po modelu u složenim rečenicama</p> <p>1.b identificira opće i stručne jezične izraze potrebne za sastavljanje povezanih rečenica iz općih i stručnih oblasti</p> <p>1.c primjenjuje pravopisna pravila i interpunkciju u izradi povezanih rečenica</p>	<p>1.a povezuje više složenih rečenica u odlomke poštujući jezične strukture i zakonitosti</p> <p>1.b izdvaja opće i stručne jezičke izraze sastavljajući tekst srednje dužine iz općih i stručnih oblasti</p> <p>1.c izdvaja pravopisna pravila i znakove interpunkcije pri pisanju teksta srednje dužine</p>	<p>1.a povezuje kraće tekstualne cjeline (pasuse) u koherentnu cjelinu primjenjujući jezične strukture i zakonitosti</p> <p>1.b kombinira opće i stručne jezične izraze sastavljajući tekst srednje dužine iz općih i stručnih oblasti</p> <p>1.c NP</p>
<p>2.a koristi glavni leksički fond i određenu stručnu terminologiju u pisanju tekstualnih cjelina srednje dužine</p> <p>2.b piše rečenice s općim i stručnim vokabularom sukladno slušanome sadržaju (diktat)</p>	<p>2.a primjenjuje zadani leksički fond i koristi stručne termine u pisanju tekstualnih cjelina srednje dužine</p> <p>2.b piše tekstualnu cjelinu s općim i stručnim vokabularom sukladno slušanome sadržaju (diktat)</p>	<p>2.a koristi širi opseg vokabulara iz stručne literature u pisanju tekstualnih cjelina srednje dužine.</p> <p>2.b NP</p>

## 2. Komponenta: Razvijanje funkcionalne jezične pismenosti

### Ishodi učenja:

3. piše funkcionalne tekstove u svrhu učinkovite komunikacije
4. razvija književni jezik i upoznaje književno stvaralaštvo na stranome jeziku
5. razvija jezičnu pismenost u okviru višejezičnosti i višekulturalnosti.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
3.a piše tekst konkretnoga sadržaja po modelu o zadanoj općoj i stručnoj temi 3.b uključuje u tekst glavne informacije, glavnu informaciju i pomoćne 3.c primjenjuje u pisanoj komunikaciji forme kao što su pozivnica za poslovni sastanak, rutinska poruka 3.d NP	3.a oblikuje tekst pravilne strukture <sup>9</sup> na zadanu opću i stručnu temu 3.b izrađuje tekstove u kojima prenosi i uspoređuje elemente informacija iz različitih izvora 3.c primjenjuje u pisanoj komunikaciji oblike kao što su poslovni e-mail, CV, prijava za upis, stručni oglas, stručni razgovor, stručni obrazac 3.d koristi kohezivna sredstva za povezivanje rečenica u tekstualnu cjelinu po modelu, primjerice proforme, ponavljanje rečeničnih struktura i sl.	3.a izrađuje tekst pravilne strukture na opću i stručnu temu iz osobnoga iskustva 3.b organizira informacije iz poznatih sadržaja i osobnoga iskustva tijekom izrade tekstova 3.c primjenjuje u pisanoj komunikaciji oblike kao što su poslovno pismo, reklamni materijal, anketa u svrhu struke 3.d koristi vezivna i druga jezična sredstva primjerena vrsti teksta/ komunikaciji/ odnosu između pisca i čitatelja
4.a definira teze o glavnim događajima i detaljima iz književnoga teksta na zadanome jeziku	4.a piše sažetak književnoga teksta na zadanome jeziku služeći se tezama i sažimljući sadržaj i glavne ideje	4.a piše pretpostavljeni završetak književnoga teksta na zadanome jeziku
5.a navodi obilježja i običaje zadane kulture u tekstualnoj cjelini po modelu 5.b NP	5.a uspoređuje obilježja i običaje zadane kulture sa svojom kulturom u izradi teksta 5.b navodi primjere potrebe učenja stranoga jezika u svrhu struke u pisanome obliku	5.a objašnjava u pisanome osvrtu važnost poznavanja običaja, obilježja i jezika zadane kulture u svrhu višekulturalnoga razumijevanja. 5.b NP

<sup>9</sup> Tekstovi različite strukture: opis, nabranjanje/slijed/proces, struktura uzroka i posljedice, struktura uspoređivanja i kontrasta, struktura problema i rješenja...

**3. Komponenta:** Strategije pisanja, bogaćenja vokabulara i uporaba rječnika**Ishodi učenja:**

6. razvija proces pisanja i kreativno pisanje

7. obogaćuje vokabular, koristi rječnik i informacijsko-komunikacijske tehnologije.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>6.a pronalazi informacije iz različitih izvora individualno i timski u svrhu izrade tekstualne cjeline o zadanoj temi</p> <p>6.b parafrazira pročitani i viđeni sadržaj u svrhu izrade tekstualne cjeline zadane forme</p> <p>6.c NP</p> <p>6.d NP</p>	<p>6.a razrađuje pronađene informacije i sadržaje iz različitih izvora individualno i timski u svrhu izrade teksta o zadanoj temi</p> <p>6.b koristi slušani sadržaj, zadanu formu i stil pisanja u izradi teksta</p> <p>6.c piše o događajima i doživljajima iz osobnoga iskustva u svrhu razvijanja kreativnosti</p> <p>6.d koristi oblik i stil pisanja sukladno kontekstu pročitana, viđenog ili slušana teksta</p>	<p>6.a kombinira timski odabrane informacije s osobnim i idejama tima u svrhu donošenja zaključka u izradi teksta na zadanu temu</p> <p>6.b uspoređuje osobna shvaćanja i stavove u pisanome tekstu s kontekstom pročitana, viđenog i slušana sadržaja</p> <p>6.c NP</p> <p>6.d NP</p>
<p>7.a izdvaja stručne riječi i izraze iz pročitana i slušana sadržaja u svrhu izrade kraće tekstualne cjeline koristeći dvojezični rječnik</p> <p>7.b NP</p> <p>7.c NP</p>	<p>7.a koristi stručne riječi i izraze služeći se dvojezičnim rječnikom i informacijsko-komunikacijskom tehnologijom u svrhu izrade niza pisanih cjelina stručne tematike</p> <p>7.b koristi opće riječi i izraze služeći se dvojezičnim rječnikom i informacijsko-komunikacijskom tehnologijom u svrhu izrade pisane cjeline</p> <p>7.c kreira osobni pojmovnik stručnih riječi i izraza</p>	<p>7.a koristi stručne izraze i tekstove služeći se dvojezičnim rječnikom i informacijsko-komunikacijskom tehnologijom u svrhu izrade teksta stručne tematike.</p> <p>7.b NP</p> <p>7.c NP</p>

STANDARDI UČENIČKIH POSTIGNUĆA ZA STRANI JEZIK,  
KRAJ 4. RAZREDA SREDNJE STRUKOVNE I TEHNIČKE ŠKOLE

OBLAST: PISANJE I PISANO SPORAZUMIJEVANJE

**1. Komponenta:** Razvijanje pravilnoga pisanog izražavanja

**Ishodi učenja:**

1. koristi jezične zakonitosti
2. primjenjuje i razvija vokabular.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>1.a razlikuje pravilno od nepravilno upotrijebljenih jezičnih struktura i zakonitosti u pisanju rečeničnih i tekstualnih cjelina</p> <p>1.b np</p> <p>1.c primjenjuje srednje složene<sup>10</sup> jezične i rečenične izraze pri pisanju teksta srednje dužine iz općih i stručnih oblasti</p> <p>1.d NP</p>	<p>1.a uspoređuje jezične strukture i zakonitosti u rečeničnim i tekstualnim cjelinama objašnjavajući njihove odnose</p> <p>1.b prepoznaje uloge i uporabu pisanoga jezika u općem i stručnom kontekstu</p> <p>1.c primjenjuje složene jezične i rečenične izraze kreirajući smislen, jasan i povezan duži<sup>11</sup> tekst iz općih i stručnih oblasti</p> <p>1.d objašnjava osobne primjere različitih značenja rečenica i tekstualnih cjelina ovisno o uporabi interpunkcijskih znakova</p>	<p>1.a preoblikuje nepravilno napisane rečenične i tekstualne cjeline poštujući jezičke strukture i zakonitosti</p> <p>1.b objašnjava funkcije i uporabu pisanoga jezika u općem i stručnom kontekstu</p> <p>1.c kombinira složene jezične i rečenične izraze kreirajući smislen, jasan i povezan duži tekst iz općih i stručnih oblasti</p> <p>1.d primjenjuje interpunkcijske znakove i odgovarajuće jezične strukture u svrhu postizanja specifičnoga smisla i značenja tekstualne cjeline</p>
<p>2.a primjenjuje lekseme iz općih i stručnih oblasti u pisanju tekstualne cjeline srednje dužine</p>	<p>2.a izdvaja lekseme iz općih i stručnih oblasti u pisanju duže tekstualne cjeline</p>	<p>2.a analizira mogućnost uporabe leksema iz stručne oblasti u tekstualnim cjelinama.</p>

<sup>10</sup> Pri procjeni složenosti jezičnih i rečeničnih izraza glavnu ulogu imaju sadržajne cjeline definirane u kurikulumu.

<sup>11</sup> Više od 200 riječi.

**2. Komponenta:** Razvijanje funkcionalne jezične pismenosti**Ishodi učenja:**

3. piše funkcionalne tekstove u svrhu učinkovite komunikacije
4. razvija književni jezik i upoznaje književno stvaralaštvo na stranome jeziku
5. razvija jezičnu pismenost u okviru višejezičnosti i višekulturalnosti.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>3.a izrađuje strukturiran tekst o poznatim činjeničnim temama od osobnog interesa</p> <p>3.b primjenjuje model za izradu poslovnoga pisma općega sadržaja, uplatnice, obrazaca</p> <p>3.c NP</p> <p>3.d NP</p>	<p>3.a izrađuje strukturiran tekst općega i stručnog sadržaja slijedeći osobni plan pisanja</p> <p>3.b povezuje informacije u izradi poslovnoga pisma stručnoga sadržaja, CV-a, prijave za posao, dnevnoga reda, zapisnika, sažetka</p> <p>3.c primjenjuje u pisanoj komunikaciji oblike kao što su esej, blog, web stranica opće i stručne tematike</p> <p>3.d koristi kohezivna sredstva za povezivanje rečenica i iskaza unutar teksta, primjerice glagolska vremena, parafraze, elipse, i sl.</p>	<p>3.a kombinira tekstove u svrhu izrade novoga strukturiranog teksta opće i stručne tematike</p> <p>3.b analizira informacije za izradu odgovora na poslovno pismo općega i stručnog sadržaja, motivacijsko pismo, seminarskog rada, projektnog plana i izvješća</p> <p>3.c kreira blog i web stranicu općega i stručnog sadržaja</p> <p>3.d NP</p>
<p>4.a opisuje tematiku književnoga teksta na zadanome jeziku izdvajajući bitne motive u sastavu</p>	<p>4.a osmišljava sastav o obrađenoj temi iz književnoga teksta na zadanome jeziku</p>	<p>4.a piše esej na zadanu temu u svezi s književnim tekstom na zadanome jeziku</p>
<p>5.a primjenjuje model pisanoga obraćanja koji je prihvatljiv u zadanoj kulturi</p> <p>5.b NP</p>	<p>5.a uspoređuje prihvatljive i neprihvatljive obrasce pisanoga izražavanja u globalnoj komunikaciji</p> <p>5.b objašnjava važnost primjene stranoga jezika u svrhu izrade teksta stručne prirode</p>	<p>5.a analizira važnost višekulturalnosti i višejezičnosti za komunikaciju na globalnoj razini u pisanoj cjelini.</p> <p>5.b NP</p>

### 3. Komponenta: Strategije pisanja, bogaćenja vokabulara i uporabe rječnika

#### Ishodi učenja:

6. razvija proces pisanja i kreativno pisanje

7. obogaćuje vokabular, koristi rječnik i informacijsko-komunikacijske tehnologije.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>6.a izdvaja relevantne informacije i sadržaje iz različitih izvora individualno i/ili timski u svrhu izrade pisanoga projekta</p> <p>6.b piše komentar o stvarnome sadržaju u svezi s osobnim i društvenim temama potkrijepljen pojašnjenjima ili primjerima</p> <p>6.c NP</p> <p>6.d NP</p>	<p>6.a provjerava vjerodostojnost i važnost odabranih informacija individualno i timski u svrhu izrade pisanoga projekta</p> <p>6.b piše duži tekst o stvarnim i apstraktnim sadržajima u svezi s osobnim i društvenim temama</p> <p>6.c kombinira događaje i doživljaje iz osobnoga iskustva s iskustvima drugih iz različitih sadržaja u pisanome tekstu u svrhu razvijanja kreativnosti</p> <p>6.d prilagođava oblik i stil pisanja zadanom kontekstu uvažavajući razinu formalnosti</p>	<p>6.a potkrepljuje argumentima svoje i ideje drugih izvornim informacijama u izradi pisanoga projekta u individualnome i timskom radu</p> <p>6.b izražava osobne osjećaje i stavove u pisanju o stvarnim i apstraktnim osobnim i društvenim temama</p> <p>6.c NP</p> <p>6.d NP</p>
<p>7.a izdvaja vokabular i tekstove koristeći jednojezični/ dvojezični rječnik i informacijsko-komunikacijsku tehnologiju u izradi teksta srednje dužine opće i stručne tematike</p> <p>7.b NP</p> <p>7.c izdvaja zadane opće i stručne riječi i izraze</p>	<p>7.a analizira mogućnost uporabe višeznačnih riječi koristeći jednojezični rječnik i informacijsko-komunikacijsku tehnologiju za izradu teksta opće i stručne tematike</p> <p>7.b razmatra osnovna značenja općih i stručnih riječi i izraza i prenesena značenja općih izraza u svrhu izrade pisanoga sadržaja</p> <p>7.c kreira pojmovnik stručnih riječi i izraza s primjerima njihove uporabe u rečenici</p>	<p>7.a parafrazira opće i stručne izraze u izradi teksta opće i stručne tematike</p> <p>7.b argumentira vlastiti stav o općim i stručnim pitanjima u pisanome sadržaju koristeći stručne izraze i prenesena značenja općih izraza.</p> <p>7.c NP</p>



STANDARDI UČENIČKIH POSTIGNUĆA ZA STRANI JEZIK,  
KRAJ 4. RAZREDA GIMNAZIJE

OBLAST: PISANJE I PISANO SPORAZUMIJEVANJE

**1. Komponenta:** Razvijanje pravilnoga pisanog izražavanja

**Ishodi učenja:**

1. koristi jezične zakonitosti
2. primjenjuje i razvija vokabular.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>1.a objedinjuje tekstualne cjeline poštujući standardne rečenične i jezične strukture i zakonitosti</p> <p>1.b piše srednje složene smislene rečenice u izradi povezanoga teksta</p> <p>1.c piše duži tekst poštujući pravopisna pravila i primjenjujući interpunkcijske znakove</p>	<p>1.a kreira duže tekstualne cjeline primjenjujući standardne rečenične i jezične strukture i zakonitosti</p> <p>1.b formulira smislene, složene i povezane rečenice u kreiranju dužega složenog teksta</p> <p>1.c uspoređuje pravopisna pravila materinskoga i stranog jezika</p>	<p>1.a procjenjuje opravdanost primjene jezičnih struktura i zakonitosti u tekstualnim cjelinama</p> <p>1.b vrjednuje cjelovitost i strukturiranost svoga i tuđeg složenog teksta</p> <p>1.c NP</p>
<p>2.a piše duže tekstualne cjeline koristeći glavni leksički fond koji odgovara temi</p>	<p>2.a kombinira leksički fond iz različitih oblasti u pisanom izražavanju sukladno kontekstu</p>	<p>2.a procjenjuje opravdanost korištenja vokabulara u odnosu na svrhu, publiku, vrstu teksta i temu.</p>

## 2. Komponenta: Razvijanje funkcionalne jezične pismenosti

### Ishodi učenja:

3. piše funkcionalne tekstove u cilju učinkovite komunikacije
4. razvija književni jezik i upoznaje književno stvaralaštvo na stranome jeziku
5. razvija jezičnu pismenost u okviru višejezičnosti i višekulturalnosti.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
<p>3.a osmišljava pisani tekst u različite svrhe, konkretnoga sadržaja i pravilne strukture</p> <p>3.b piše formalna pisma općega sadržaja po modelu akademskih komunikacijskih uzoraka</p> <p>3.c NP</p> <p>3.d koristi zadani model u izradi strukturiranoga teksta konkretnoga sadržaja</p> <p>3.e NP</p>	<p>3.a osmišljava pisani tekst apstraktnog sadržaja, pravilne strukture na datu temu</p> <p>3.b povezuje informacije u izradi različitih složenih akademskih komunikacijskih uzoraka: molbe za posao, žalbe, prijave na oglas, prijave za vizu, sažetka, reklame, poziva, maturalnog rada</p> <p>3.c primjenjuje model u izradi brošura, letaka, plakata</p> <p>3.d koristi pravilnu strukturu u izradi kreativnih tekstova konkretnog sadržaja (opis ličnosti, mjesta, događaja, prikaz filma, prikaz knjige, diskurzivni esej)</p> <p>3.e koristi složene izraze (uzrok, posljedica, razlog, kontrast, dodavanje, bezlične zamjenice) za povezivanje tekstualnih cjelina u koherentan tekst</p>	<p>3.a osmišljava kreativni mogući nastavak pisanoga teksta sukladno tematici i svrsi</p> <p>3.b koristi akademske komunikacijske uzorke i oblike formalnoga i neformalnog pisanog izražavanja</p> <p>3.c dizajnira niz članaka za web stranicu, (školske) novine, projekt</p> <p>3.d osmišljava pravilno strukturirani esej apstraktnoga sadržaja na zadanu temu</p> <p>3.e NP</p>
<p>4.a piše duži sastav o temi iz književnoga teksta na zadanome jeziku po modelu</p> <p>4.b NP</p> <p>4.c NP</p>	<p>4.a piše originalni sastav o temi iz književnog teksta na zadanome jeziku koristeći izraze iz književnoga jezika</p> <p>4.b potkrepljuje citatima iz književnoga teksta na zadanome jeziku tvrdnje i stavove iznesene u pisanom sastavu</p>	<p>4.a izrađuje diskurzivni esej kombinirajući elemente književnoga jezika iz književnog teksta na zadanome jeziku i iz vlastitoga iskustva</p> <p>4.b piše kritički osvrt na citate iz književnoga teksta na zadanome jeziku stavljajući ih u aktualni društveni kontekst</p>

	4.c potkrepljuje argumentima u pisanome sastavu važnost čitanja književnih tekstova na zadanome jeziku za razumijevanje događaja, pojava, ličnosti i postupaka u prošlosti i sadašnjosti	4.c NP
5.a navodi primjere višekulturalnosti u izradi teksta 5.b NP	5.a potkrepljuje argumentima važnost višekulturalnosti i višejezičnosti u globalnoj komunikaciji u izradi teksta 5.b objašnjava važnost višejezičnosti za izražavanje osobnoga mišljenja i stavova u tekstu	5.a iznosi osobni stav u pisanome kritičkom osvrtu o važnosti višekulturalnosti i višejezičnosti za život u vrijeme globalizacije. 5.b NP

**3. Komponenta:** Strategije pisanja, bogaćenja vokabulara i uporabe rječnika

**Ishodi učenja:**

6. razvija proces pisanja i kreativno pisanje

7. obogaćuje vokabular, koristi rječnik i informacijsko-komunikacijske tehnologije.

OSNOVNA RAZINA	SREDNJA RAZINA	NAPREDNA RAZINA
<b>Učenik:</b>		
6.a koristi informacije i sadržaje iz različitih izvornih sadržaja u procesu izrade tekstova individualno i timski 6.b piše o stvarnim osobnim i društvenim temama služeći se odgovarajućim stilom i oblikom 6.c prepričava sadržaje o društvenim pitanjima služeći se poznatim modelima pisanoga izražavanja 6.d NP	6.a utvrđuje individualno i timski ideje koje proizlaze iz izvornih informacija i sadržaja za izradu pisanoga teksta 6.b koristi maštu u pisanju o osobnim temama integrirajući apstraktne i stvarne sadržaje 6.c piše o društvenim pojavama i pitanjima na osnovi različitih sadržaja u pisanome tekstu u svrhu razvijanja kreativnosti 6.d stvara maštovit i originalan tekst koristeći svojstven stil i oblik izražavanja	6.a razvija ideje utvrđene individualno i timski u procesu stvaranja novoga kreativnog sadržaja 6.b iskazuje osobne prosudbe o apstraktnim temama kreirajući maštoviti i originalan tekst po stilu i obliku 6.c kritički prosuđuje suprotstavljena gledišta o društvenim pojavama u svome okruženju uspoređujući ih s aktualnom situacijom u svijetu u pisanome tekstu 6.d NP

<p>7.a izdvaja vokabular primjeren tematici u svrhu izrade kreativnoga teksta služeći se rječnikom i informacijsko-komunikacijskom tehnologijom</p> <p>7.b izrađuje popis idioma i kolokacija u svrhu izrade tekstualnih cjelina</p> <p>7.c izdvaja značenja višeznačnih riječi i izraza iz različitih konteksta istražujući rječnike i informacijsko-komunikacijsku tehnologiju</p>	<p>7.a kombinira bogatstvo vokabulara različite tematike u svrhu izrade kreativnoga teksta</p> <p>7.b preuređuje zadani tekst u novi, koristeći bogatstvo vokabulara sukladno tematici</p> <p>7.c utvrđuje razlike u značenju višeznačnih riječi i izraza u različitim novim pisanim kontekstima</p>	<p>7.a koristi novi vokabular (nove kovanice i izraze) u izradi dužega kreativnoga teksta</p> <p>7.b kombinira idiome, kolokacije i pjesničke slike za izradu kreativnih pisanih sadržaja o osobnim idejama i stavovima</p> <p>7.c preispituje korištenje višeznačnih riječi i izraza u specifičnome novom kontekstu.</p>
--	--	---