



Leti orle leti

Priča iz Afrike

Prepričao Kristofer Gregorovski

Jedan seljak je jednog dana krenuo da potraži izgubljeno tele. Pastiri su se bili vratili bez njega prethodno več. A te noći je bila strašna oluja.

Otišao je u dolinu i tražio pored rijeke, između trski, iza stijena i u brznoj vodi.

Popeo se uz strme visoke planine sa stjenovitim liticama. Tražio je iza velike stijene u slučaju da se tele tamo sakrilo kako bi pobjeglo od oluje. I tu je zastao. Tu, na kamenoj litici, vidio je najneobičniji prizor. Malenog orla ptića koji se izlegao iz jajeta dan ili dva ranije, kojeg je strašna oluja odnijela iz njegovog gnijezda.

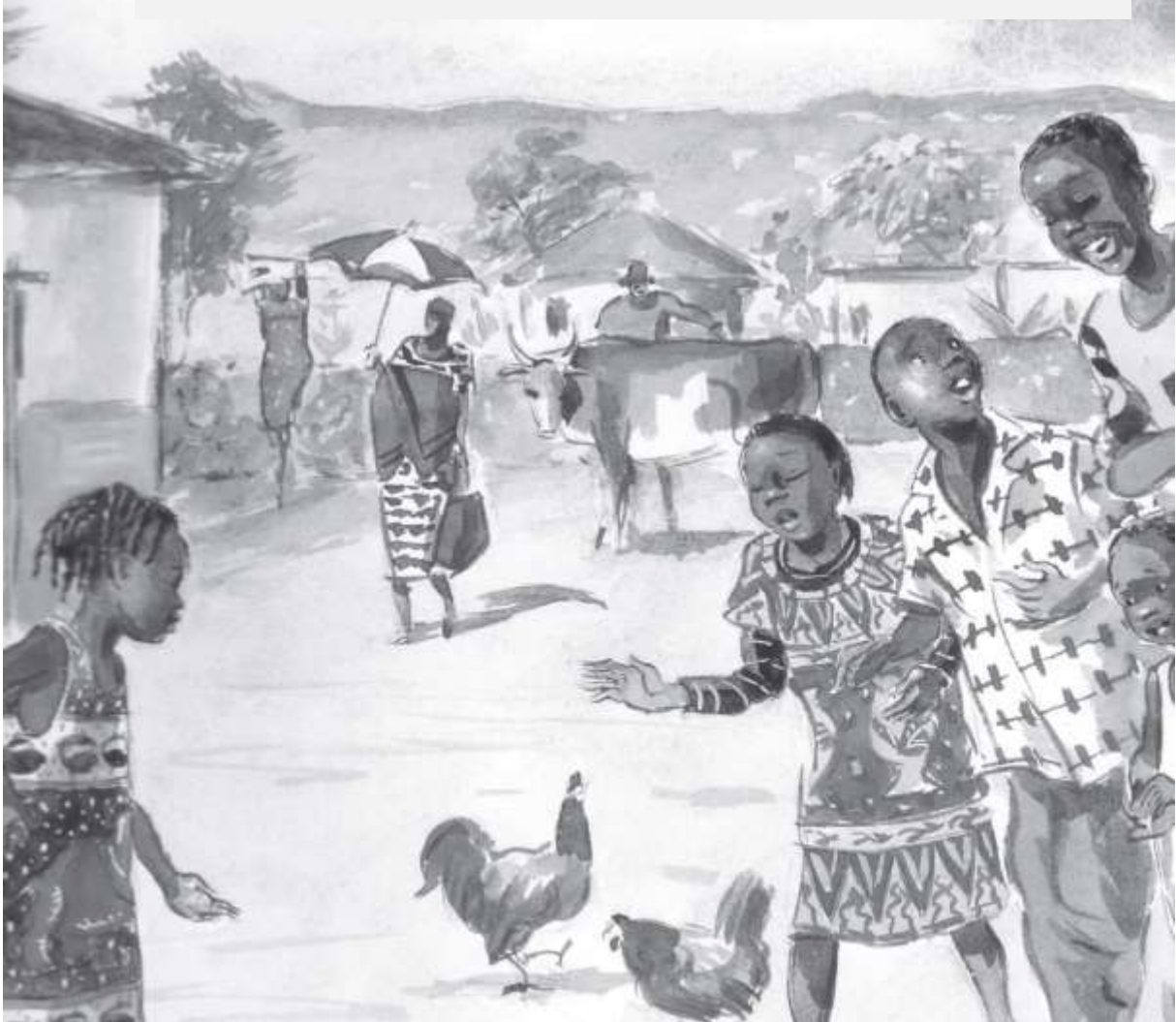
Ispružio je obje ruke i prihvatio orla ptića. Odnijet će ga kući i brinut će se o njemu.

Bio je skoro došao kući kada su mu djeca istrčala u susret. „Tele se samo vratilo!” vikali su.



Seljak je bio vrlo zadovoljan. Pokazao je malenog orla ptića svojoj porodici, a onda ga je pažljivo smjestio u kokošarnik među kokoške i piliće.

„Orao je kralj ptica“, rekao je, „ali mi ćemo ga naučiti da bude kokoš.“



I tako, orao ptić je živio među pilićima, oponošajući ih. Kako je rastao, počeo je izgledati sasvim drugačije od bilo koje kokoške koju ste ikada vidjeli.

Jednoga dana svratio je jedan prijatelj u posjetu seljaku. Prijatelj je ugledao pticu među kokoškama.

„Hej! To nije kokoška. To je orao!”

Seljak se nasmijao i rekao: „Naravno da je to kokoška. Pogledaj ... hoda poput kokoške, jede kao kokoška. Misli kao kokoška. Naravno da je kokoška.”

Ali prijatelj nije bio siguran. „Pokazat ću vam da je to orao”, rekao je.

Djeca seljaka pomogla su njegovom prijatelju da uhvati pticu. Bila je prilično teška, ali seljakov prijatelj podigao ga je iznad glave i rekao: „Ti nisi kokoška nego orao. Ti ne pripadaš zemlji, nego nebu. Leti, orle, leti! ”

Ptica je ispružila krila, gledala oko sebe, ugledala kokoši koje su ključale hranu i skočila na zemlju da se hrani sa njima.

„Rekao sam ti da je to kokoška”, rekao je seljak smijući se.



Vrlo rano sljedećeg jutra, seljaku su počeli lajati psi. Neki glas je zazivao vani u tami. Seljak je otrčao do vrata. To je opet bio njegov prijatelj. „Daj mi još jednu priliku za pticu“, molio je.

„Znaš li koje je doba? Ima još dosta do zore.“

„Pođi sa mnom. Uhvati pticu.“

Seljak je nevoljko uzeo pticu koja je spavala sa kokoškama. Njih dvojica su zatim izašli i nestali u tami.

„Gdje idemo?“, pospano je upitao seljak.

„U planine gdje si našao pticu.“

„A zašto u ovo smiješno doba noći?“

„Tako da naš orao može vidjeti sunce kako izlazi na planini i letjeti u nebu tamo gdje i pripada.“

Otišli su u dolinu i prešli rijeku, prijatelj je išao prvi. „Požuri“, rekao je „jer će zora stići prije nas.“

Prva svjetlost je obasjala nebo dok su se penjali na planinu. Paperjasti oblaci na nebu u početku su bili ružičasti, a zatim su počeli da svjetlucaju zlatnim sjajem. Ponekad je njihov put bio opasan na strmim stranama planine dok su išli uskim zavojima urezanim u tamne usijeke stijena. Napokon reče: „Ovo ću da uradim.“ Pogledao je niz liticu i ugledao zemlju hiljadu metara ispod njih. Bili su vrlo blizu vrha.

Prijatelj je pažljivo spustio pticu na rub visoke litice koja je gledala prema istoku i počeo da priča ptici. Seljak se nasmijao. „Kokošja priča.“

Ali prijatelj je pričao, govoreći ptici o suncu, kako daje život svijetu i kako vlada na nebesima, dajući svjetlo svakom novom danu. „Pogledaj sunce, Orle. Kada se digne, uzleti i ti s njim. Ti pripadaš nebu, a ne zemlji.“ U tom trenutku prve zrake sunca su sinule po planini i svjetlost je odjednom obasjala svijet.

Sunce se veličanstveno dizalo. Velika ptica raširi krila do pozdravi sunce i osjeti toplotu na svom perju. Seljak je bio miran. Prijatelj reče: „Ne pripadaš zemlji, nego nebu. Leti, Orle, leti!” Zatim je prišao seljaku. Vladala je tišina. Oreo ispruži glavu, raširi krila i istegnu noge držeći se za stijenu kandžama.

A onda, ne pomjerajući se, osjetivši moćan uzlet vjetra, veliki orao se otisnu sa litice kružeći sve više u visinu, zaslijepljen sjajem izlazećeg sunca, da nikada više ne živi sa kokoškama.



Ispitni zadatak 1: Šta je seljak krenuo da traži

1. Šta je seljak krenuo da traži na početku priče?
 - A. tele
 - B. pastire
 - C. stjenovite litice
 - D. malenog orla ptića

Ispitni zadatak 2: Gdje je seljak pronašao orla ptića

2. Gdje je seljak našao orla ptića?
 - A. u njegovom gnijezdu
 - B. pored rijeke
 - C. na rubu litice
 - D. u trsci

Ispitni zadatak 3: Šta pokazuje da je seljak bio pažljiv

3. Šta u priči pokazuje da je seljak bio pažljiv prema orlu ptiću?
 - A. prihvatio je orla ptića sa obje ruke
 - B. odnio je orla ptića svojoj porodici
 - C. odnio je orla ptića u njegovo gnijezdo
 - D. tražio je orla ptića uz rijeku

Ispitni zadatak 4: Šta je seljak uradio sa orlom ptićem

4. Šta je seljak uradio sa orlom ptićem kada ga je donio kući?
- A. Naučio ga je da leti.
 - B. Pustio ga je na slobodu.
 - C. Naučio ga je da bude kokoška.
 - D. Napravio je novo gnijezdo za njega.

Ispitni zadatak 5: Orao ptić se ponašao kao kokoška

5. Tokom posjete prijatelja, orao ptić se ponašao kao kokoška. Navedi **dva** primjera za to.

1. _____

2. _____

Ispitni zadatak 6: Kako je prijatelj pokušao natjerati orla da leti

6. Kada je seljakov prijatelj prvi put vidio orla kako ga je pokušao natjerati da leti?
- A. Podigao ga je uvis iznad svoje glave.
 - B. Postavio ga je na zemlju.
 - C. Bacio ga je u zrak.
 - D. Odnio ga je u planinu.

Ispitni zadatak 7: Orao ptić se ponašao kao kokoška

7. Objasni šta je mislio seljakov prijatelj kada je rekao orlu,
„Ti ne pripadaš zemlji, nego nebu.“

Ispitni zadatak 8. Zašto se seljak smijao

8. Zašto se seljak smijao tokom prve posjete prijatelja ?

- A. Orao je bio previše težak da leti.
- B. Orla je bilo teško uhvatiti.
- C. Orao je izgledao drukčije od kokoški.
- D. Orao je pokazao da je seljak bio u pravu.

Ispitni zadatak 9. Odnosnje orla u visoke planine

9. Zašto je seljakov prijatelj odnio orla u visoke planine da leti?
Navedi **dva** razloga.

1. _____

2. _____

Ispitni zadatak 10. Prekrasno nebo u zoru

10. Pronađi i prepisi riječi koje ti govore koliko je nebo bilo lijepo u zoru.

Ispitni zadatak 11. Zašto je izlazak sunca bio važan

11. Zašto je izlazak sunca važan za priču ?

- A. Probudio je instinkt orla da leti.
- B. Vladao je na nebu.
- C. Ugrijao je perje orla.
- D. Osvijetlio je planinske staze.

Ispitni zadatak 12. Kakav je bio seljakov prijatelj

12. Sznali smo kakav je bio seljakov prijatelj na osnovu stvari koje je radio. Opiši kakav je bio prijatelj i navedi primjer njegovog ponašanja koji to pokazuje.
