

Maternji jezik

STANDARDI UČENIČKIH POSTIGNUĆA
ZA MATERNJI JEZIK



Dokument je usvojen na 13. sjednici Odbora Agencije za predškolsko, osnovno i srednje obrazovanje održanoj 23. februara 2021. godine.

STANDARDI UČENIČKIH POSTIGNUĆA ZA MATERNJI JEZIK
KRAJ TREĆEG RAZREDA

| 1. OBLAST: OBLAST: ČITANJE – KNJIŽEVNOST | | |
|--|--|---|
| 1. Komponenta: Ključne ideje i detalji | | |
| Ishodi učenja: | | |
| 1. Pažljivo čita ili sluša tekst u cilju razumijevanja i donošenja logičkih zaključaka; citira konkretne tekstove pri pisanju ili govoru u svrhu argumentovanja zaključaka donesenih na osnovu teksta. | | |
| 2. Prepoznaje i objašnjava ključne ideje teksta i njihove razrade; rezimira ključne ideje na osnovu detalja koji ih dokazuju. | | |
| 3. Analizira likove, događaje, ideje i njihove međuodnose u tekstu. | | |
| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
| Učenik: | | |
| 1.a Čita kraće tekstove i na poticajna pitanja pronalazi osnovne podatke ili informacije. | 1.a Odgovara na detaljna pitanja o pročitanoj ili poslušanom tekstu. | 1.a Postavlja pitanja (ko, šta, gdje, kada, kako..) o poslušanom tekstu uz prepričavanje. |
| 2.a Prepričava priče iz različitih kultura uz poticajna pitanja. | 2.a Objasnjava ponuđenu poruku teksta. | 2.a Izvodi glavnu poruku teksta. |
| 2.b Ilustruje važne detalje priče. | 2.b Prepoznaje rečenice sa porukom u kojima je očita ključna ideja. | 2.b Prepričava pročitanoj priču prateći tok događaja i navodeći niz detalja iz priče. |
| 2.c Pronalazi odgovarajuće podatke (opis, osjećanja i način njihovog prikazivanja u tekstu). | 2.c Određuje temu teksta. | 2.c Izražava vlastiti doživljaj o pročitanoj argumentujući ga navodima iz teksta. |
| 3.a Pronalazi u tekstu jednostavne informacije o likovima i imenuje ih. | 3.a Određuje glavne i sporedne likove. | 3.a Analizira postupke i osjećanja likova u priči. |
| 3.b Imenuje mjesto i vrijeme radnje. | 3.b Prepričava događaje iz priče. | 3.b Utvrđuje kako postupci likova doprinose razvoju radnje. |
| 2. Komponenta: Vještina i struktura | | |
| Ishodi učenja: | | |
| 1. Tumači različita značenja riječi i izraza (tehničkih, osnovnih i prenesenih značenja iz teksta) i utvrđuje kako izbor riječi utiče na značenje teksta. | | |
| 2. Analizira strukturu tekstova uključujući i kako se određene rečenice, pasusi i veći dijelovi teksta (npr. dio, poglavlje, scena ili strofa) odnose jedni prema drugima i prema cjelini. | | |
| 3. Utvrđuje kako tačka gledišta ili namjera utiču na oblikovanje sadržaja i načina pisanja teksta. | | |
| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
| Učenik: | | |
| 1.a Izdvaja manje poznate riječi i izraze iz teksta. | 1.a Pronalazi značenje manje poznatih riječi i izraza u tekstu. | 1.a Objasnjava osnovna i prenesena značenja riječi i izraza iz teksta. |

| | | |
|--|---|--|
| 1.b Sklapa rečenice od poznatih riječi. | 1.b Bira odgovarajuće riječi i upotrebljava ih u oblikovanju rečenica. | 1.b Ispituje značenje riječi u rečenici prema kontekstu. |
| | | 1.c Upotrebljava nove riječi pri oblikovanju ili dopunjavanju rečenica. |
| 2.a Označava dijelove pjesme. | 2.a Određuje strofu i stih pjesme razlikujući ih. | 2.a Definiše dijelove pjesme i navodi primjere - stih i strofa. |
| 2.b Izdvaja riječi koje se rimuju u pjesmi. | 2.b Izdvaja strofu u kojoj se pojavljuje traženi opis ili određeno osjećanje. | 2.b Upoređuje razlike u pjesničkim slikama i iskazano raspoloženje u njima. |
| 2.c Razlikuje basne od ostalih vrsta tekstova (uočavajući likove životinja). | 2.c Prepoznaje početak, središnji dio i završetak priče - basne. | 2.c Povezuje informacije iz različitih dijelova priče - basne. |
| 2.d Označava dijelove teksta razlikujući uvod, razradu i završetak. | 2.d Raspoređuje cjeline prema redosljedu događaja. | 2.d Služi se pojmovima odlomak, poglavlje, pri pisanju i govoru, opisujući tok radnje. |
| 3.a Navodi (nabraja) postupke likova. | 3.a Izražava doživljaj teksta uz vlastiti stav o pročitanoj. | 3.a Upoređuje postupke likova iz teksta s vlastitim postupcima. |
| | | 3.b Preoblikuje pročitani tekst (stvara novi završetak, mijenja postupke likova, uvodi nove likove). |

3. Komponenta: Usvajanje i korištenje rječnika

Ishodi učenja:

1. Utvrđuje i razjašnjava značenje nepoznatih i višeznačnih riječi i izraza.
2. Razumije preneseno značenje riječi, veze između riječi i nijanse u značenjima riječi.
3. Usvaja i ispravno koristi nove riječi i izraze; bogati rječnik.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|--|--|--|
| Učenik: | | |
| 1.a Ustanovljava u sadržaju nepoznate, manje poznate i višeznačne riječi i izraze i pita za pojašnjenje. | 1.a Interpretira značenje nepoznatih, manje poznatih i višeznačnih riječi i izraza u sadržaju. | 1.a Koristi u jeziku manje poznate riječi, višeznačne riječi i izraze koji su ranije razjašnjeni. |
| 1.b Određuje značenje manje poznatih riječi u sadržaju prilagođenom za uzrast i objašnjava ih uz pomoć učitelja. | 1.b Pojašnjava manje poznate riječi upotrijebljene u skladu sa komunikacijskom situacijom. | 1.b Upotrebljava kontekst rečenice i komunikacije za pojašnjenje manje poznatih i višeznačnih riječi i izraza. |

| | | |
|---|---|---|
| 1.c Povezuje značenja riječi nastalih dodavanjem afiksa poznatoj riječi. | 1.c Objašnjava značenje novih riječi i izraza nastalih dodavanjem afiksa poznatoj riječi (npr. ugodno - neugodno, pravilno - nepravilno). | |
| | 1.d Izvodi nove riječi od drugih riječi praveći nova značenja (npr. imenice od glagola i obrnuto). | 1.d Koristi printane i elektronske rječnike kako bi utvrdio ili pojasnio značenje riječi. |
| | 1.e Objašnjava značenje nove riječi na osnovu druge poznate riječi s istim korijenom (npr. drug, druženje, drugarstvo...). | 1.e Primjenjuje korijenski morfem kako bi iskazao više riječi istog korijenskog morfema. |
| 1.f Prepoznaje prototipne i česte umanjnice i uvećanice. | 1.f Prepoznaje prototipne imenice i glagole koji imaju konkretno značenje povezano s neposrednom stvarnošću. | 1.f Usvaja lingvistički pojam imenica i pojam glagol na prototipnim riječima - funkcionalno upotrebljava sve vrste riječi prema vlastitom jezičkom razvoju. |
| 2.a Imenuje suprotna značenja riječi (npr. siromašan - bogat, lijep - ružan). | 2.a Razlikuje osnovno i preneseno značenje riječi. | 2.a Objašnjava preneseno značenje riječi (npr. dug jezik). |
| | 2.b Uspostavlja odnos između riječi u svakodnevnom životu i njihovu upotrebu u rečenici (npr. „pucati od smijeha“). | 2.b Upoređuje odnose između riječi i nijanse u značenju riječi (umorio sam se - pao sam s nogu). |
| 2.c Opisuje osnovne emocije (ljubav, ljutnja, tuga, srdžba). | | 2.c Razlikuje nijanse značenja među srodnim riječima koje opisuju emocije (npr. ljutnja, bijes, srdžba). |
| 3.a Izgovara pravilno nove riječi i izraze. | 3.a Upotrebljava nove riječi za izražavanje. | 3.a Koristi nove izraze i tako obogaćuje rječnik. |
| | | 3.b Provjerava nove izraze i njihovo značenje. |

4. Komponenta: Integracija znanja i ideja

Ishodi učenja:

1. Integriše i procjenjuje sadržaj predstavljen u različitim medijima i formatima, između ostalog vizuelno, audiovizuelno, numerički i riječima.
2. Prikazuje i ocjenjuje konkretne tvrdnje u tekstu koristeći validna objašnjenja i relevantne dokaze.
3. Analizira dva ili više tekstova koji obrađuju sličnu temu ili predmet zanimanja s ciljem akumulacije znanja i upoređuje različite pristupe autora.

OSNOVNI NIVO

SREDNJI NIVO

NAPREDNI NIVO

Učenik:

1.a Čita tekst s ilustracijama kako bi povezo sliku i dio priče.

1.a Interpretira značenje ilustracije unutar teksta.

1.a Kreira priču po slikama na zadatu temu.

2. NIJE PRIMJENJIVO

2. NIJE PRIMJENJIVO

2. NIJE PRIMJENJIVO

3.a Prepoznaje iskustvo likova u različitim bajkama.

3.a Upoređuje likove iz različitih priča i bajki.

3.a Upoređuje ključne detalje iz dva različita teksta na istu temu.

5. Komponenta: Obim i nivo složenosti teksta

Ishod učenja:

1. Nepristrasno i stručno čita i razumije složene književne i informativne tekstove.

OSNOVNI NIVO

SREDNJI NIVO

NAPREDNI NIVO

Učenik:

1.a Navodi osnovne informacije o pročitanom tekstu.

1.a Objašnjava glavnu temu i ideju teksta.

1.a Postavlja pitanja o pročitanom tekstu.

1.b Iskazuje jedan ili više podataka o pročitanom književnom tekstu.

1.b Odgovara na pitanja iz teksta.

1.b Definiše ključne ideje i pojmove.

2. OBLAST: ČITANJE – INFORMATIVNI TEKSTOVI

1. Komponenta: Ključne ideje i detalji

Ishodi učenja:

1. Čita tekst u cilju utvrđivanja navoda teksta, donošenja logičkih zaključaka i citira konkretne tekstualne dokaze argumentujući zaključke donesene na osnovu teksta.
2. Određuje ključne ideje i teme teksta i analizira ih, naglašavajući važne detalje i ideje koje to dokazuju.
3. Analizira kako i zašto se pojedinci, događaji i ideje razvijaju i ulaze u interakciju kroz tekst.

OSNOVNI NIVO

SREDNJI NIVO

NAPREDNI NIVO

Učenik:

1.a Čita tekst u svrhu odgovaranja na detaljna pitanja.

1.a Postavlja pitanja o važnim detaljima i likovima u tekstu.

1.a Pronalazi odgovore na pitanja u tekstu.

2.a Ilustruje temu teksta.

2.a Određuje temu i ideju teksta.

2.a Objašnjava temu i ideju teksta.

| | | |
|--|--|--|
| | 2.b Pronalazi informacije u tekstu. | 2.b Prepričava tekst poštujući slijed događaja. |
| | 2.c Pronalazi (tražene) podatke u tekstu prema uputi ili pitanjima. | 2.c Pronalazi i (usmeno) iskazuje tražene podatke u tekstu. |
| 3.a Opisuje najvažnije događaje i likove iz teksta uz poticajna pitanja. | 3.a Prepričava događaje iz teksta uočavajući povezanost (pao sam - udario sam se). | 3.a Upoređuje odnose između niza događaja koristeći jezik koji se odnosi na vrijeme, slijed, uzrok i posljedicu. |

2. Komponenta: Vještina i struktura

Ishodi učenja:

1. Interpretira i objašnjava način upotrebe riječi i ustaljenih izraza u tekstu i određuje stručna, osnovna i prenesena značenja; analizira kako izbor riječi doprinosi značenju.
2. Analizira strukturu tekstova i međudnos rečenica, pasusa i većih dijelova teksta (npr. odlomak, poglavlje).
3. Procjenjuje način oblikovanja sadržaja i stila teksta s vlastite tačke gledišta.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|--|---|---|
| Učenik: | | |
| 1.a Učestvuje u pojašnjavanju značenja riječi (uz vođena pitanja). | 1.a Određuje značenje riječi u tekstu. | 1.a Razlikuje sinonime i antonime (drag - mio, veseo – radostan; ugodno - neugodno, pravilno - nepravilno). |
| 2.a Označava elemente strukture teksta (uvod, razrada, završetak). | 2.a Upoređuje elemente strukture teksta (uvod, razrada, završetak). | 2.a Prosuđuje važnost veze elemenata strukture teksta u kreiranju cjeline. |
| 3.a Izražava vlastiti stav i stil u vezi sa tekstem. | 3.a Koriguje vlastiti stav i stil u vezi sa tekstem. | 3.a Upoređuje svoj stav sa stavom autora teksta. |

3. Komponenta: Usvaja i koristi rječnik

Ishodi učenja:

1. Utvrđuje i pojašnjava značenje nepoznatih, manje poznatih i višeznačnih riječi i izraza korištenjem podataka iz teksta, korištenjem konteksta, analizom sadržajnih dijelova riječi i korištenjem općega i specijalizovanog referentnog materijala po potrebi.
2. Iskazuje razumijevanje prenesenog značenja riječi, veza između riječi i nijansi u značenjima riječi.
3. Usvaja i ispravno koristi niz riječi i izraza iz određene oblasti dovoljnih za čitanje, pisanje i slušanje u nastavku obrazovanja i životne uloge; pokazuje nezavisnost u proširivanju rječnika kada naiđe na nepoznatu riječ koja je važna za razumijevanje ili izražavanje.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|--|---|--|
| Učenik: | | |
| 1.a Pretpostavlja značenje nepoznate riječi na osnovu slične riječi (ljubav - ljubiti, sto - stolar, kamen - kamenolom). | 1.a Prepoznaje nove riječi iz konteksta rečenice. | 1.a Utvrđuje značenje nove riječi nastale dodavanjem afiksa poznatoj riječi (ugodno - neugodno). |

| | | |
|---|---|---|
| | 1.b Pronalazi značenja nepoznatih riječi u rječniku. | 1.b Utvrđuje značenje nove riječi na osnovu istog korijena riječi. |
| | 1.c Upotrebljava nove riječi pri oblikovanju ili dopunjavanju rečenica. | 1.c Koristi nove riječi ispravno u oblikovanju sintagmi i rečenica. |
| 2.a Primjenjuje nove pojmove u govoru, rečenici. | 2.a Objašnjava odnos između riječi i nijanse u značenju (lijep - ljepši). | 2.a Razvrstava riječi prema standardnim i nestandardnim (standardni jezik). |
| 2.b Povezuje značenje novih pojmova s vlastitim iskustvom. | 2.b Daje primjere suprotnih značenja riječi. | 2.b Grupiše riječi koje označavaju iste ili slične osjećaje (veselje, radost, sreća). |
| 3.a Koristi nove riječi koje je usvojio/la kao dio aktivnog rječnika. | 3.a Koristi nove riječi i izraze koje označavaju prostorne odnose (tamo, iznad, pored). | 3.a Koristi nove riječi i izraze koji označavaju vremenske odnose (prije, nakon, za mjesec dana). |

4. Komponenta: Integracija znanja i ideja

Ishodi učenja:

1. Integriše i ocjenjuje sadržaje predstavljene u različitim medijima i formatima, između ostalog vizuelno, brojčano i riječima.
2. Prikazuje i ocjenjuje argument i konkretne tvrdnje u tekstu koristeći argumentovana obrazloženja i relevantne dokaze.
3. Analizira kako dva ili više tekstova obrađuju slične teme ili predmete zanimanja s ciljem akumulacije znanja ili upoređivanja pristupa autora.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|--|---|---|
| Učenik: | | |
| 1.a Opisuje odnos između ilustracije i teksta. | 1.a Upotrebljava ilustraciju u cilju potpunijeg razumijevanje teksta. | 1.a Kreira ilustraciju ističući poruke iz teksta. |
| | | 1.b Upoređuje isti tekst prezentovan putem različitih medija i formata (film, pozorište, strip). |
| 2.a Prepoznaje logične veze u tekstu. | 2.a Upoređuje logične veze u tekstu izražavajući mišljenje. | 2.a Argumentuje vlastite doživljaje i zaključuje o uočenim vrijednostima teksta (na osnovu upoređivanja, uzroka, posljedica). |
| 3.a Identifikuje detalje iz dva slična teksta. | 3.a Raspravlja o detaljima i razlikama između dva slična teksta. | 3.a Upoređuje važne detalje i postupke likova iz dva slična teksta. |

5. Komponenta: Obim i nivo složenosti teksta**Ishod učenja:**

1. Čita i razumije složene književne i informativne tekstove.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|---|---|---|
| Učenik: | | |
| 1.a Čita tekst i prema smjernicama pronalazi važne podatke. | 1.a Objedinjuje sadržaje iz informativnih tekstova. | 1.a Tumači osnovne razlike književnih i informativnih tekstova (fikcija - fackija). |

3. OBLAST: TEMELJNE VJEŠTINE ČITANJA

(PREDŠKOLSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE - 3. RAZREDA (9 GODINA))

1. Komponenta: Pojam velikih štampanih slova**Ishod učenja:**

1. Pokazuje razumijevanje organizacije i osnovnih osobina velikih štampanih slova.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|---|---|---|
| Učenik: | | |
| 1.a Prati riječi slijeva nadesno. | 1.a Identifikuje grafeme koji su isti u latiničnom i ćirilničnom pismu. | 1.a Objašnjava da promjena redoslijeda slova ili slogova u riječima mijenja značenje riječi (dopunjavanje, anagrami, rebusi i sl.). |
| 1.b Pravilno imenuje i povezuje latinična i ćirilnična slova. | | |
| 1.c Imenuje mala i velika pisana slova latinice. | | |
| 1.d Pravilno povezuje pisana slova latinice. | | |
| 1.e Zapisuje riječi, rečenice i kraće tekstove (kontrolni, diktat). | | |

2. Komponenta: Fonološka osviještenost**Ishod učenja:**

1. Pokazuje razumijevanje izgovorenih riječi, slogova i glasova (fonema).

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|--|--|--|
| Učenik: | | |
| 1.a Pravilno povezuje slova (pisana latinična i štampana ćirilnična i latinična) i slogove u strukturu riječi. | 1.a Rješava zadatke postavljene u leksičko-semantičkim vježbama (anagrami, sastavljanje riječi od slogova, vježbe dopunjavanja). | 1.a Daje primjer riječi kod kojih promjena određenog glasa/slova mijenja značenje (kruh - krug). |

| | | |
|--|---|--|
| 1.b Razlikuje poziciju glasa/slova u riječima (na početku, u sredini i na kraju riječi). | 1.b Identifikuje slova (grafeme) u latiničnom i ćiriličnom pismu koja se isto pišu, a odnose na različite glasove (H-H, C-C...). | |
| 1.c Razlikuje azbuku i abecedu. | | |
| 1.d Objašnjava kako jedan glas (fonem) ima dva slova - veliko i malo. | | |
| 3. Komponenta: Prepoznavanje i foničnost riječi | | |
| Ishod učenja: | | |
| 1. Prepoznaje i primjenjuje vještine foničnosti i analize riječi. | | |
| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
| Učenik: | | |
| 1.a Pamti tekst brojalice, brzalice i bajalice. | 1.a Rastavlja višesložne riječi na slogove. | 1.a Imenuje fonične riječi tj. riječi koje se slično izgovaraju. |
| | | 3.b Stvara rime na dati podsticaj (vježbe slogovanja, igre „na slovo, na slovo“ i sl.). |
| | | 3.c Čita riječi, rečenice i tekstove u kojima dominiraju afrikati (glasovi č, ć, dž, đ) tečno i izražajno. |
| 4. Komponenta: Tečno čitanje | | |
| Ishod učenja: | | |
| 1. Čita sa svrhom i razumijevanjem. | | |
| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
| Učenik: | | |
| 1.a Čita dio teksta ili pasus (ćirilični i latinični). | 1.a Prilogađava sposobnost čitanja intonaciji, tempu i akcentu. | 1.a Naglašava značaj interpunkcijskih znakova prilikom čitanja. |

4. OBLAST: PISANJE

1. Komponenta: Vrste i namjene teksta

Ishodi učenja:

1. Analizira poznate (obrađene) teme i tekstove; piše argumente u korist navedenih tvrdnji koristeći validna objašnjenja i relevantne argumente.
2. Piše informativne tekstove uz objašnjenja, kako bi se razmotrile i prenijele složene informacije i ideje, jasno i precizno, djelotvornim odabirom, organizacijom i analizom sadržaja.
3. Piše pripovjedačke tekstove kako bi razvio stvarna ili zamišljena iskustva ili događaje, koristeći odgovarajuću tehniku, dobar odabir detalja i dobro strukturisan redosljed događaja.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|--|--|--|
| Učenik: | | |
| 1.a Povezuje informacije o obrađenoj temi iz zadanog teksta (npr. tema, ideja, glavni likovi, vrijeme radnje). | 1.a Izražava (u pisanoj formi) mišljenje o poznatoj temi iz obrađenog teksta. | 1.a Piše o obrađenoj temi prateći tok radnje. |
| | 1.b Koristi ustaljene izraze (zato, zato što...) kako bi povezo mišljenje i argumente. | 1.b Izdvaja dokaze koji argumentuju mišljenje. |
| | | 1.c Piše zaključak o pročitanoj tekstu. |
| 2.a Piše informaciju iz obrađenog teksta. | 2.a Piše kratke informativne tekstove uz jasno prenošenje bitnih informacija. | 2.a Upoređuje jednostavnije informativne tekstove zapisujući zaključke. |
| 2.b Ilustruje (crtežom izražava) datu temu. | 2.b Ilustruje datu temu praćenu detaljima. | 2.b Konstruiše jednostavne grafikone radi boljeg razumijevanja teme. |
| | 2.c Piše veznike (npr. i, još, ali) da poveže dijelove informacija. | 2.c Razvija temu uz pomoć činjenica i detalja. |
| 3.a Prepričava (u pisanoj formi) jedan ili dva događaja. | 3.a Piše o stvarnim ili izmišljenim doživljajima slijedeći tok događaja. | 3.a Piše o stvarnim ili izmišljenim doživljajima opisujući likove i važne detalje. |
| 3.b Izražava (u pisanoj formi) svoje utiske na ono što se dogodilo u tekstu. | 3.b Zapisuje svoje utiske o toku priče, likovima, temi i ideji. | 3.b Organizuje lične utiske o pročitanoj tekstu, koristeći odgovarajuću tehniku, dobar odabir detalja i dobro strukturisan redosljed događaja. |

2. Komponenta: Pisanje i distribucija pisanih radova

Ishodi učenja:

1. Piše jasne i smislene radove u kojima su sadržaj, organizacija i stil primjereni zadatku, svrsi i publici.
2. Usavršava svoj pisani rad planiranjem, revizijom, redigovanjem, ponovnim pisanjem ili pokušajem novog pristupa.
3. Koristi savremenu tehnologiju da napiše i objavi radove, ostvari interakciju i saradnju s drugima.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|---|---|---|
| Učenik: | | |
| 1.a Piše rad jednostavne strukture na zadati niz riječi (uz pomoć detaljnih pitanja). | 1.a Piše jednostavan rad prema predlošku. | 1.a Piše rad u kojem su sadržaj i organizacija stila primjereni zadatku, svrsi i publici. |
| 2.a Dodaje detalje pisanom radu. | 2.a Provjerava već napisani rad uz pomoć kontrolne liste za redigovanje. | 2.a Revidira napisani rad i po potrebi ga mijenja (mijenja tok radnje, karakter likova i sl.). |
| 3.a Piše kratke poruke koristeći savremenu tehnologiju (kompjuter, mobilni telefon). | 3.a Piše vlastite rečenice kako bi ostvario interakciju i saradnju sa drugima koristeći savremenu tehnologiju (kompjuter, mobilni telefon). | |
| | | 3.b Piše i uz pomoć odraslih objavljuje radove ostvarujući interakciju s drugima uz pomoć savremenih tehnologija. |

3. Komponenta: Gramatika i pravopis

Ishodi učenja:

1. Pokazuje vladanje pravilima standardne gramatike i njihovom primjenom pri pisanju.
2. Pokazuje vladanje pravopisnim pravilima i interpunkcijom.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|--|---|---|
| Učenik: | | |
| 1.a Pozna je azbuku i abecedu. | 1.a Pozna je štampana slova latinice i ćirilice. | 1.a Razlikuje glas i slovo. |
| 1.b Raspoređuje slogove u smislene riječi u jednostavnim primjerima. | 1.b Dijeli jednostavnije riječi na slogove. | 1.b Povezuje više nasumično datih slogova u smislene riječi. |
| 1.c Nabraja samoglasnike i suglasnike. | 1.c Prepoznaje naziv dijela riječi - slog, kad je napisana u formi <i>ku-ća</i> . | 1.c Razlikuje samoglasnike i suglasnike i poznaje da su samoglasnici nosioci sloga. |

| | | |
|--|---|--|
| 1.d Prepoznaje riječi koje imenuju stvari i predmete. | 1.d Sastavlja smislenu riječ od tri ispremetana sloga. | 1.d Povezuje više nasumično datih slogova u smislene riječi. |
| 1.e Izvede, djelimično, prema datom predmetu imenicu koja označava zanimanje. | 1.e Razlikuje riječi koje određuju radnju, stanje i zbivanje u rečenici. | 1.e Procjenjuje koje riječi ne pripadaju datom nizu riječi. |
| 1.f Prepoznaje u nizu riječi onu koja ne označava radnju. | 1.f Pravilno piše, u iskazu, često upotrebljavane riječi. | 1.f Pravilno piše po diktatu (razvija svijest veze pisanja i govora). |
| 1.g Povezuje imenice s glagolom u jednostavnom primjeru da se dobije smisljeno značenje. | 1.g Navodi koje riječi označavaju predmete i može navesti zanimanje osobe koja pravi određeni predmet. | 1.g Rastavlja na slogove višesložnu riječ i prenosi je u sljedeći red na različite načine. |
| 1.h Preoblikuje odričnu rečenicu u potvrđnu. | 1.h Koristi apstraktne imenice kako bi izrazio emocije, stanja i zbivanja (ljubav, ljutnja.) | 1.h Prepoznaje ulogu glasa "r" kao samoglasnika u datim riječima. |
| 1.i Prepoznaje upitnu rečenicu među ponuđenim rečenicama. | 1.i Sastavlja upitnu rečenicu od datih riječi. | 1.i Koristi glagolska vremena (prošlo, sadašnje i buduće vrijeme), česte priloge i prijedloge. |
| | 1.j Stvara proste, proširene i složene rečenice. | 1.j Odabire tačan odgovor koji se odnosi na broj slogova u višesložnoj riječi. |
| | 1.k Preoblikuje potvrđnu rečenicu u odričnu, odnosno izjavnu ili upitnu. | |
| 2.a Počinje rečenicu velikim početnim slovom i završava odgovarajućim interpunkcijskim znakom. | 2.a Primjenjuje veliko početno slovo za imena ljudi, gradova, rijeka, planina, naselja, ustanova. | 2.a Upotrebljava zarez i dvotačku pri nabranjanju. |
| 2.b Upotrebljava afrikate dž, đ, č, ć u riječima u kojima se to traži. | 2.b Ispravlja pogrešnu upotrebu afrikata dž, đ, č, ć u eklatantnim primjerima (kuća - kuča; kuće - kuće i sl.). | |
| 2.c Koristi odgovarajuću ijekavsku zamjenu glasa <i>jat</i> u uobičajenim riječima. | | 2.c Primjenjuje <i>je/ije</i> u setu primjera. |
| 2.d Prepoznaje riječcu <i>ne</i> u odričnim rečenicama. | 2.d Piše ispravno negaciju <i>ne</i> uz glagole i riječcu <i>li</i> u upitnim rečenicama. | |

| | | |
|--|--|--|
| 2.e Upotrebljava pravilno tačku, zarez, uzvičnik, upitnik. | 2.e Piše čitko riječi i rečenice rukopisnim slovima vodeći računa o pisanju velikog slova (ćirilica i latinica). | |
| 2.f Prepoznaje vrstu rečenice ako ima upitnik na kraju. | 2.f Upotrebljava pravilan interpunkcijski znak kod preoblikovanja rečenice u upitnu. | |
| | 2.g Identifikuje u rečenici nepravilno napisanu vlastitu imenicu izražavajući poznavanje pravila o pisanju velikog slova za ime grada i rijeke (sa jednom riječi u imenu). | |
| | 2.h Primjenjuje pravilo za pisanje velikog slova kod imena jezera. | |
| | 2.i Identifikuje rečenicu sa pravilno napisanim nazivom mora. | |

4. Komponenta: **Istraživanje u cilju izgradnje i prezentacije znanja**

Ishodi učenja:

1. Provodi kratke, ali i značajnije istraživačke projekte utemeljene na zadatim pitanjima, pokazujući razumijevanje predmeta istraživanja.
2. Prikuplja relevantne informacije iz više printanih i digitalnih izvora; procjenjuje validnost i preciznost svakog izvora i integriše informacije, u isto vrijeme izbjegavajući plagiranje.
3. Nalazi dokaze u književnim ili informativnim tekstovima u svrhu podrške analize, razmišljanja i istraživanja.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|-------------------------------------|---|---|
| Učenik: | | |
| | 1.a Skicira tok istraživanja (glavne i sporedne likove, temu knjige). | 1.a Piše plan kratkog istraživanja u skladu s predmetom istraživanja (uz detaljne upute). |
| 2.a Poznaje definiciju informacije. | 2.a Pronalazi informacije o konkretnoj temi u printanim i digitalnim izvorima. | 2.a Piše kratke bilješke iz više printanih i digitalnih izvora. |
| | 2.b Prikuplja informacije iz printanih i digitalnih izvora i svrstava ih u ponuđene kategorije. | |

5. Komponenta: Poznavanje jezika

Ishod učenja:

1. Pokazuje razumijevanje kako jezik funkcionira u različitim kontekstima i zna odabrati odgovarajući izbor forme, rječnika i stila pri pisanju.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|---|--|---|
| Učenik: | | |
| 1.a Bira riječi ili fraze u iskazu prilagođene kontekstu. | 1.a Razlikuje govorni i standardni jezik u datim primjerima. | 1.a Bira/izdvaja formu, rječnik i stil koji funkcionalno odgovara kontekstu i doprinosi efektu. |

6. Komponenta: Obim pisanja

Ishod učenja:

1. Piše jednostavne i kraće ili složene i obimnije pisane radove za koje je potrebno vrijeme za istraživanje, razmišljanje i reviziju, u različite namjene.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|-------------------------------------|---|--|
| Učenik: | | |
| 1.a Ilustruje čestitku i pozivnicu. | 1.a Piše jednostavne pisane radove (pisma, čestitke pozivnice) poštujući uputstva i pravila za pisanje. | 1.a Oblikuje pisani rad (pisma, čestitke, pozivnice, letke) kako bi izrazio misli i osjećanja. |

5. OBLAST: USMENO IZRAŽAVANJE I SLUŠANJE

1. Komponenta: Razumijevanje i saradnja

Ishodi učenja:

1. Priprema se i učestvuje efikasno u nizu razgovora i saradnji s različitim sagovornicima, nadogradnji na idejama drugih i izražavanju vlastitih ideja, jasno i uvjerljivo.
2. Integriše i ocjenjuje informacije prezentovane u različitim medijima i formatima, uključujući vizuelno, kvantitativno i usmeno.
3. Procjenjuje govornikovo stajalište, argumentaciju i korištenje dokaza i retorike.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|---|--|--|
| Učenik: | | |
| 1.a Razgovara uz uvažavanje sagovornika uz jasno izražavanje vlastitih ideja. | 1.a Raspravlja o vlastitim i tuđim idejama. | 1.a Iznosi svoj stav uz uvažavanje ideja različitih sagovornika. |
| | 1.b Proučava traženi materijal kao pripremu za raspravu. | 1.b Postavlja pitanja kako bi provjerio razumijevanje. |
| | 1.c Slijedi dogovorena pravila dijaloga. | 1.c Intervjuiše (uz poticaj učitelja) različite sagovornike o temama i tekstovima. |

STANDARDI UČENIČKIH POSTIGNUĆA ZA MATERNJI JEZIK
KRAJ ŠESTOG RAZREDA

| 1. OBLAST: ČITANJE – KNJIŽEVNOST | | |
|---|--|--|
| 1. Komponenta: Ključne ideje i detalji | | |
| Ishodi učenja: | | |
| 1. Pažljivo čita ili sluša tekst u cilju razumijevanja i donošenja logičkih zaključaka; citira konkretne tekstove pri pisanju ili govoru u svrhu argumentovanja zaključaka donesenih na osnovu teksta. 2. Prepoznaje i objašnjava ključne ideje teksta i njihove razrade; rezimira ključne ideje na osnovu detalja koji ih dokazuju. 3. Analizira likove, događaje, ideje i njihove međuodnose u tekstu. | | |
| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
| <i>Učenik:</i> | | |
| 1.a Čita pažljivo tekst da bi utvrdio temu teksta. | 1.a Citira specifične tekstualne dokaze kako bi objasnio temu teksta. | 1.a Obrazlaže značenje teksta u cjelini potkrepljujući donesene zaključke citatima. |
| 2.a Određuje temu i ključnu ideju književnog teksta (pjesma, priča, drama) na osnovu pojedinosti u tekstu. | 2.a Izdvaja ključne (potporne) pojedinosti i ideje u svrhu analize razvoja teme i ideje teksta. | 2.a Prosuđuje kako likovi u priči ili drami odgovaraju na izazove. |
| 3.a Izdvaja osnovna obilježja likova. | 3.a Upoređuje povezanost obilježja lika i događaja u priči oslanjajući se na pojedinosti. | 3.a Preispituje međuodnose strukturnih dijelova teksta i uloge pojedinih likova u njima. |
| 3.b Upoređuje dva ili više likova ili događaja u priči. | 3.b Analizira razvoj likova i događaja (kako i zašto komuniciraju tokom radnje). | 3.b Procjenjuje međusobna djelovanja likova u tekstu. |
| 2. Komponenta: Vještina i struktura | | |
| Ishodi učenja: | | |
| 1. Tumači različita značenja riječi i izraza (tehničkih, osnovnih i prenesenih značenja iz teksta) i utvrđuje kako izbor riječi utiče na značenje teksta. 2. Analizira strukturu tekstova uključujući i kako se određene rečenice, pasusi i veći dijelovi teksta (npr. dio, poglavlje, scena ili strofa) odnose jedni prema drugima i prema cjelini. 3. Utvrđuje kako tačka gledišta ili namjera utiču na oblikovanje sadržaja i načina pisanja teksta. | | |
| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
| <i>Učenik:</i> | | |
| 1.a Tumači značenje riječi i izraza na osnovu konteksta (onako kako se koriste u tekstu). | 1.a Određuje osnovno i preneseno značenje riječi i izraza (figurativni jezik, metafora, sličnost među riječima). | 1.a Prosuđuje uticaj izbora riječi na značenje teksta - analizira kako odabir riječi oblikuje značenje ili ton teksta. |

| | | |
|--|--|--|
| | 1.b Određuje tehnička, konotativna i figurativna značenja teksta. | 1.b Prepoznaje i objašnjava učinke figurativnog jezika (metaforičnost). |
| 2.a Prepoznaje strukturu teksta (pjesme, priče, drame). | 2.a Analizira međusobne odnose strukturnih dijelova teksta (strofa, dio, čin) i njihov uticaj na tekst kao cjelinu. | 2.a Procjenjuje doprinos sveukupne strukture djela razvoju teme, zapleta, sukoba (u dramskom tekstu). |
| | 2.b Otkriva međusobne odnose rečenica, stihova, odlomaka ili većih dijelova teksta (poglavlje u romanu) unutar teksta kao cjeline. | 2.b Objašnjava ulogu pojedinih dijelova teksta u cjelokupnoj strukturi djela. |
| 3.a Navodi tačku gledišta pripovjedača ili govornika (pripovijedanje u prvom ili trećem licu). | 3.a Stavlja u odnos tačku gledišta i način opisivanja događaja. | 3.a Procjenjuje uticaj gledišta na način oblikovanja sadržaja teksta i stila pisanja. |
| | 3.b Opisuje kako gledište pripovjedača ili govornika utiče na događaje u priči. | 3.b Prepoznaje i objašnjava kako autorsko porijeklo i kultura utiču na njegovu perspektivu (autobiografski elementi u tekstu). |

3. Komponenta: Usvajanje i korištenje rječnika

Ishodi učenja:

1. Utvrđuje i razjašnjava značenje nepoznatih i višeznačnih riječi i izraza.
2. Razumije preneseno značenje riječi, veze između riječi i nijanse u značenjima riječi.
3. Usvaja i ispravno koristi nove riječi i izraze; bogati rječnik.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|--|---|---|
| Učenik: | | |
| 1.a Označava nepoznate riječi i izraze. | 1.a Pretpostavlja značenje nepoznatih i višeznačnih riječi primjenom konteksta. | 1.a Pojašnjava značenje riječi i izraza na osnovu položaja ili uloge riječi u rečenici. |
| | 1.b Upotrebljava kontekst (definiciju, primjer iz teksta) kao trag otkrivanja značenja riječi. | 1.b Razlikuje značenja višeznačnih riječi upotrijebljenih u različitim kontekstima. |
| 1.c Prepoznaje dijelove riječi uz pomoć zadatih primjera pri tumačenju njihovog značenja (pošta+poštar = čovjek koji nosi poštu; ruda+rudar= čovjek koji kopa rudu). | 1.c Primjenjuje uobičajene afikse i korijene pri prepoznavanju značenja riječi sa sličnim korijenom i afiksima. | 1.c Utvrđuje značenje nepoznatih riječi na osnovu afiksa i korijena. |

| | | |
|--|--|--|
| 1.d Pronalazi značenja riječi u rječniku na kraju udžbenika. | 1.d Koristi referentne materijale (rječnici, printani i digitalni izvori) kako bi odredio ili pojasnio precizno značenje nepoznatih riječi i izraza. | 1.d Upoređuje različite podatke o značenju riječi pronađene u više izvora. |
| 1.e Pretpostavlja značenja riječi povezujući ih s poznatim predodžbama. | 1.e Provjerava pretpostavljena značenja riječi i izraza sa značenjima u samom kontekstu ili rječniku. | 1.e Komentariše stvarna značenja riječi iz rječnika sa pretpostavljenim do kojih dolazi na osnovu konteksta. |
| 2.a Prepoznaje stilske figure u lirskoj pjesmi (pridjev u ulozi epiteta). | 2.a Pronalazi stilske figure (epitet, onomatopeja, personifikacija). | 2.a Objašnjava značenja poređenja i metafore u kontekstu (tvrđ kao kamen - imati kameno srce). |
| 2.b Pronalazi riječi koje su u međusobnom odnosu s ciljem boljeg razumijevanja značenja (Zemlja - planeta, zemlja - država, zemlja - tlo). | 2.b Razvrstava idiome, izreke, poslovice, primjere figurativnog jezika po zadatim uputama kako bi ih bolje razumio. | 2.b Objašnjava značenje uobičajenih idioma, izreka, poslovice i primjera figurativnog jezika. |
| 2.c Pronalazi primjere za riječi sličnog značenja među zadatim riječima. | 2.c Pokazuje razumijevanje riječi povezujući ih s riječima sličnog, ali ne istog značenja. | 2.c Prosuđuje značenja riječi sličnog značenja koja se razlikuju u nijansama (kuća - dom). |
| 3.a Imenuje nove riječi i izraze određene oblasti u naučenom obliku. | 3.a Ispravno primjenjuje usvojene riječi i izraze specifične za određenu kategoriju. | 3.a Eksperimentiše s novousvojenim riječima u samostalnom izražavanju. |

4. Komponenta: Integracija znanja i ideja

Ishodi učenja:

1. Integriše i procjenjuje sadržaj predstavljen u različitim medijima i formatima, između ostalog vizuelno, audiovizuelno, numerički i riječima.
2. Prikazuje i ocjenjuje konkretne tvrdnje u tekstu koristeći validna objašnjenja i relevantne dokaze.
3. Analizira dva ili više tekstova koji obrađuju sličnu temu ili predmet zanimanja u cilju akumulacije znanja i upoređuje različite pristupe autora.

OSNOVNI NIVO

SREDNJI NIVO

NAPREDNI NIVO

Učenik:

1.a Povezuje iste ili slične sadržaje predstavljene u različitim medijima (npr. ekranizirana književna djela).

1.a Objašnjava razliku neposrednog doživljaja čitanja priče i gledanja filma.

1.a Predstavlja temu uz pomoć različitih medija (roman za djecu - dječiji film) i formata (ista tema obrađena u poeziji i prozi).

| | | |
|---|--|---|
| 1.b Predstavlja poznati sadržaj u drugačijem formatu ili mediju (adaptacija priče u strip). | 1.b Analizira kako vizuelni i multimedijски elementi doprinose značenju, tonu i vrijednosti djela. | 1.b Integriše i procjenjuje sadržaje predstavljene u različitim formatima i medijima. |
| 2.a Identifikuje tvrdnju u tekstu. | 2.a Navodi svoj stav o konkretnim tvrdnjama u tekstu. | 2.a Upoređuje tvrdnje u tekstu na osnovu relevantnih dokaza. |
| 3.a Prepoznaje različite književne oblike i žanrove. | 3.a Analizira tekst i određuje temu ili predmet zanimanja. | 3.a Utvrđuje teme u različitim tekstovima upoređujući pristupe autora. |

5. Komponenta: **Obim i nivo složenosti teksta**

Ishod učenja:

1. Nepristrasno i stručno čita i razumije složene književne i informativne tekstove.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|---|---|---|
| <i>Učenik:</i> | | |
| 1.a Razlikuje književni od neknjiževnog teksta. | 1.a Izdvaja karakteristike književnog teksta. | 1.a Analizira složeni književni tekst i izvodi zaključke. |

2. OBLAST: ČITANJE – INFORMATIVNI TEKSTOVI

1. Komponenta: **Ključne ideje i detalji**

Ishodi učenja:

1. Čita tekst u cilju utvrđivanja navoda teksta, donošenja logičkih zaključaka i citira konkretne tekstualne dokaze argumentujući zaključke donesene na osnovu teksta.
2. Određuje ključne ideje i teme teksta i analizira ih, naglašavajući važne detalje i ideje koje to dokazuju.
3. Analizira kako i zašto se pojedinci, događaji i ideje razvijaju i ulaze u interakciju kroz tekst.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|---|--|---|
| <i>Učenik:</i> | | |
| 1.a Prepoznaje navode u tekstu na osnovu zahtjeva. | 1.a Analizira navode i potkrepljuje ih citatima iz teksta. | 1.a Izvodi zaključke na osnovu citata vezano za tekst uz validnu argumentaciju. |
| 2.a Prepoznaje temu i ideju teksta. | 2.a Analizira tekst uočavajući važne detalje kojima obrazlaže temu i ideju teksta. | 2.a Procjenjuje povezanost učenih detalja sa ključnom idejom i temom teksta, te izvodi zaključak. |
| 3.a Identifikuje osnovne odrednice teksta (likovi, mjesto radnje, vrijeme radnje, redoslijed radnje). | 3.a Analizira redoslijed radnje prateći argumentaciju. | 3.a Procjenjuje iznošenje argumenata prema redoslijedu radnje. |

2. Komponenta: Vještina i struktura

Ishodi učenja:

1. Interpretira i objašnjava način upotrebe riječi i ustaljenih izraza u tekstu i određuje stručna, osnovna i prenesena značenja; analizira kako izbor riječi doprinosi značenju.
2. Analizira strukturu tekstova i međudnos rečenica, pasusa i većih dijelova teksta (npr. odlomak, poglavlje).
3. Procjenjuje način oblikovanja sadržaja i stila teksta s vlastite tačke gledišta.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|---|--|--|
| Učenik: | | |
| 1.a Prepoznaje osnovno i preneseno značenje riječi. | 1.a Upotrebljava ustaljene izraze; riječi osnovnog i prenesenog značenja riječi u tekstu. | 1.a Prosuđuje izbor riječi u kontekstu značenja istih u tekstu. |
| 2.a Označava pasus, odlomak i poglavlje teksta. | 2.a Upotrebljava strukturu (rečenica, pasus, odlomak, poglavlje) u samostalnom kreiranju teksta. | 2.a Utvrđuje vezu između rečenica, pasusa i odlomaka u strukturi teksta. |
| 3.a Prepoznaje vrstu teksta prema tematici. | 3.a Identifikuje svrhu teksta. | 3.a Precizira mišljenje autora analizirajući navode iz teksta. |

3. Komponenta: Usvaja i koristi rječnik

Ishodi učenja:

1. Utvrđuje i pojašnjava značenje nepoznatih, manje poznatih i višeznačnih riječi i izraza korištenjem podataka iz teksta, korištenjem konteksta, analizom sadržajnih dijelova riječi i korištenjem općega i specijalizovanog referentnog materijala po potrebi.
2. Iskazuje razumijevanje prenesenog značenja riječi, veza između riječi i nijansi u značenjima riječi.
3. Usvaja i ispravno koristi niz riječi i izraza iz određene oblasti dovoljnih za čitanje, pisanje i slušanje u nastavku obrazovanja i životne uloge; pokazuje nezavisnost u proširivanju rječnika kad naiđe na nepoznatu riječ koja je važna za razumijevanje ili izražavanje.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|--|---|---|
| Učenik: | | |
| 1.a Imenuje manje poznate, nepoznate i višeznačne riječi u tekstu. | 1.a Pronalazi značenja nepoznatih, manje poznatih i višeznačnih riječi i izraza korištenjem podataka iz teksta. | 1.a Utvrđuje značenje nepoznatih, manje poznatih i višeznačnih riječi i izraza u rječniku upoređujući značenje sa kontekstom protumačenim u tekstu. |
| 1.b Prepoznaje manje poznatu riječ u okviru konteksta koji je objašnjava. | 1.b Stavlja u odnos riječ u okviru izraza i izvodi značenje. | 1.b Povezuje kontekst sa konkretnim primjerima iz života. |
| 1.c Identifikuje vrste riječi (promjenjive, nepromjenjive, polupromjenjive). | 1.c Razlikuje riječi prema značenju (npr. slatko, sladiti, zaslađen). | 1.c Objedinjuje sva nova značenja riječi u kontekstu tvorbe riječi. |

| | | |
|---|--|--|
| 1.d Upoređuje tekstove napisane na oba pisma i pronalazi riječi prema zahtjevu. | 1.d Razlikuje tekstove pisane ćirilicom, latinicom, glagoljicom i arabicom. | 1.d Organizuje tekst i utvrđuje etimologiju riječi. |
| 1.e Pronalazi manje poznatu riječ ili izraze u tekstu. | 1.e Precizira značenje manje poznatih riječi ili izraza koristeći rječnik. | 1.e Upoređuje manje poznate riječi ili izraze definišući njihova značenja. |
| 2.a Prepoznaje preneseno značenje riječi koje se često javljaju u svakodnevnoj komunikaciji. | 2.a Upotrebljava prenesena značenja riječi koje se često javljaju u svakodnevnoj komunikaciji i književnim tekstovima. | 2.a Iznosi prenesena značenja nepoznatih riječi na osnovu konteksta i porijekla. |
| 2.b Identifikuje stilske figure u tekstu. | 2.b Izdvaja stilske figure prema smjernicama nastavnika. | 2.b Objašnjava značenje stilskih figura u tekstu. |
| 2.c Navodi razliku u značenju približno sličnih riječi. | 2.c Upoređuje riječi sličnog značenja uz prepoznavanje veze. | 2.c Razvija fond riječi usvajajući precizna značenja riječi (ekonomiše, šteti, škrtari, cicijaši). |
| 3.a Daje primjere stručnih riječi i izraza u kontekstu nastavka svog obrazovanja i životne uloge. | 3.a Preispituje značenja stručnih riječi i izraza proširujući vlastiti rječnik. | 3.a Iznosi značenja stručnih riječi i izraza iz različitih izvora u kontekstu nastavka svog obrazovanja i životne uloge. |

4. Komponenta: Integracija znanja i ideja

Ishodi učenja:

1. Integriše i ocjenjuje sadržaje predstavljene u različitim medijima i formatima, između ostalog, vizuelno, brojčano i riječima.
2. Prikazuje i ocjenjuje argumente i konkretne tvrdnje u tekstu koristeći argumentovana objašnjenja i relevantne dokaze.
3. Analizira kako dva ili više tekstova obrađuju slične teme ili predmete zanimanja s ciljem akumulacije znanja ili upoređivanja pristupa autora.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|---|--|--|
| Učenik: | | |
| 1.a Sažima informacije iz teksta na osnovu datog zadatka. | 1.a Organizuje informacije iz dva ili više kraćih tekstova na osnovu datog zadatka. | 1.a Sažima informacije iz složenijih tekstova. |
| 2.a Izdvaja argumente iz teksta. | 2.a Stavlja u odnos argumente i konkretne tvrdnje iz teksta. | 2.a Kritikuje pronađene argumente i tvrdnje iz teksta izdvajajući relevantne. |
| 3.a Navodi osnovnu razliku između dva slična teksta. | 3.a Upoređuje naizgled slične tekstove različitih autora, nijansirajući očite razlike. | 3.a Izražava vlastiti stav između dva slična teksta upoređujući pristupe autora. |

5. Komponenta: Obim i nivo složenosti teksta**Ishod učenja:**

1. Čita i razumije složene književne i informativne tekstove.

OSNOVNI NIVO**SREDNJI NIVO****NAPREDNI NIVO****Učenik:**

1.a Razlikuje jednostavne od složenih informativnih tekstova.

1.a Analizira informativne tekstove po složenosti.

1.a Prosuđuje argumentima informativne tekstove.

3. OBLAST: VJEŠTINE ČITANJA**1. Komponenta: Pojam velikih štampanih slova****Ishod učenja:**

1. Pokazuje razumijevanje organizacije i osnovnih osobina velikih štampanih slova.

OSNOVNI NIVO**SREDNJI NIVO****NAPREDNI NIVO**

NIJE PRIMJENJIVO

NIJE PRIMJENJIVO

NIJE PRIMJENJIVO

2. Komponenta: Fonološka osviještenost**Ishod učenja:**

1. Pokazuje razumijevanje izgovorenih riječi, slogova i glasova (fonema).

OSNOVNI NIVO**SREDNJI NIVO****NAPREDNI NIVO****Učenik:**

1.a Čita s razumijevanjem riječi prepoznavajući glasove i slogove.

1.a Čita pravilno riječi u okviru veće cjeline.

1.a Provjerava značenje pravilno izgovorenih riječi ili naglašenih cjelina.

3. Komponenta: Prepoznavanje i foničnost riječi**Ishod učenja:**

1. Prepoznaje i primjenjuje vještine foničnosti i analize riječi.

OSNOVNI NIVO**SREDNJI NIVO****NAPREDNI NIVO****Učenik:**

1.a Označava u tekstu riječi iz iste porodice riječi.

1.a Koristi riječi iz iste porodice riječi.

1.a Usvaja riječi iz istih porodica riječi eksperimentišući s njima.

4. Komponenta: Tečno čitanje**Ishod učenja:**

1. Čita sa svrhom i razumijevanjem.

OSNOVNI NIVO**SREDNJI NIVO****NAPREDNI NIVO****Učenik:**

1.a Čita sa razumijevanjem različite dijelove teksta.

1.a Ima razvijen osjećaj za značenje teksta, usklađuje tempo i dinamiku čitanja.

1.a Razvija zasebnu dikciju tokom čitanja teksta kako bi izdvojio dijalog, monolog, pripovijedanje.

4. OBLAST: PISANJE

1. Komponenta: Vrste i namjene teksta

Ishodi učenja:

1. Analizira poznate (obrađene) teme i tekstove; piše argumente u korist navedenih tvrdnji koristeći validna objašnjenja i relevantne argumente.
2. Piše informativne tekstove uz objašnjenja, kako bi se razmotrile i prenijele složene informacije i ideje jasno i precizno, efektivnim odabirom, organizacijom i analizom sadržaja.
3. Piše pripovjedačke tekstove kako bi razvio stvarna ili zamišljena iskustva ili događaje, koristeći efikasnu tehniku, dobar izbor detalja i dobro strukturisan redoslijed događaja.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|---|--|---|
| Učenik: | | |
| 1.a Piše odgovore na pitanja. | 1.a Objašnjava svoj stav o tekstu u pisanom obliku. | 1.a Potkrepljuje tvrdnje validnim argumentima u analizi. |
| 1.b Prepoznaje i bilježi temu teksta. | 1.b Prepisuje rečenice ili stihove iz pjesme kao dokaz prepoznavanja teme. | 1.b Ispisuje tematske cjeline i tok radnje, logički ih grupišući. |
| 1.c Piše odgovore na postavljena pitanja u vezi s tekstom izdvajajući navedene tvrdnje. | 1.c Upotrebljava činjenice iz teksta kako bi potkrijepio tvrdnje. | 1.c Raščlanjuje detalje u svrhu razumijevanja teksta. |
| 1.d Povezuje pojmove iz teksta sa vlastitim predstavama (poimanjem). | 1.d Uspostavlja vezu pojma i predstave koristeći odgovarajuće riječi, izraze i rečenice. | 1.d Objašnjava odnose pojmova i predstava (povezanost motiva s izražavanjem osjećanja). |
| 1.e Navodi zaključak o tekstu u formi rečenice. | 1.e Analizira poruku priče argumentujući je tvrdnjama. | 1.e Piše zaključak u obliku kraćeg pasusa. |
| 2.a Prepoznaje razliku između informativnog i književnog teksta. | 2.a Piše informativni tekst koristeći se analizom sadržaja pri organizaciji teksta. | 2.a Organizuje informacije kako bi jasno prenio sadržaj i ideju. |
| 2.b Jasno predstavlja temu informativnog teksta. | 2.b Piše informativne tekstove organizujući informacije, percepcije i pojmove. | 2.b Piše informativne tekstove grupišući informacije u pasuse (formatiranje teksta - naslovi, podnaslovi) i grafike (tabele i grafikoni). |
| 2.c Prikuplja definicije i konkretne detalje za pisanje informativnog teksta. | 2.c Piše informativni tekst na osnovu prikupljenih informacija, definicija i primjera vezanih za temu. | 2.c Razvija temu obrazlažući navedene činjenice, definicije, primjere i citate. |

| | | |
|---|--|--|
| 2.d Povezuje informacije koristeći se odgovarajućim riječima istih kategorija uz zadate smjernice. | 2.d Koristi odgovarajuće riječi kako bi povezoao glavne pojmove i predstave u tekstu. | 2.d Odabire riječi, izraze i rečenice kojima pojašnjava odnose unutar i između informacija. |
| 2.e Prepoznaje riječi specifične za određenu oblast jezičkog izražavanja (opisivanja - pridjev, pripovijedanja - glagol). | 2.e Koristi precizan rječnik specifičan za određenu oblast jezičkog izražavanja da bi informisao o temi. | 2.e Objašnjava temu koristeći jasne rečenice i precizan vokabular određene oblasti. |
| 2.f Razlikuje glavna obilježja književnog i informativnog teksta. | 2.f Otkriva razlike između književnog i informativnog teksta na osnovu stila i tona kojim su pisani. | 2.f Usklađuje stil i ton pisanja rada sa zadatom temom. |
| 2.g Koristi informacije i objašnjenja iz teksta kako bi napisao zaključak. | 2.g Zapisuje zaključak u formi kraće izjave. | 2.g Potkrepljuje zaključak objašnjenjima u formi odlomka/dijela. |
| 3.a Piše o stvarnim iskustvima i događajima koristeći zadatu narativnu tehniku (pripovijedanje, opisivanje, dijalog). | 3.a Piše o stvarnim iskustvima i događajima dobro strukturirajući tok događaja (npr. glavni dio veći od uvodnog i zaključnog). | 3.a Sastavlja pripovijedni tekst o zamišljenim iskustvima i događajima opisujući i važne detalje. |
| 3.b Dopisuje dijelove pripovijednog teksta zadate strukture koji nedostaju (npr. završetak priče na osnovu konteksta). | 3.b Piše o stvarnim doživljajima na osnovu plana priče. | 3.b Sastavlja pripovijedni tekst o stvarnim ili izmišljenim događajima dobro strukturisanog toka događanja (npr. glavni dio veći od uvodnog i zaključnog). |

2. Komponenta: Pisanje i distribucija pisanih radova

Ishodi učenja:

1. Piše jasne i smislene radove u kojima su sadržaj, organizacija i stil primjereni zadatku, svrsi i publici.
2. Usavršava svoj pisani rad planiranjem, revizijom, redigovanjem, ponovnim pisanjem ili pokušajem novog pristupa.
3. Koristi savremenu tehnologiju da napiše i objavi radove, ostvari interakciju i saradnju s drugima.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|--|---|--|
| Učenik: | | |
| 1.a Piše jasne i koherentne radove jednostavne strukture u skladu s temom. | 1.a Sastavlja prema predlošku sastave jasnog i smislenog sadržaja i organizacije. | 1.a Usklađuje sadržaj, organizaciju i stil pisanja sastava sa zadatkom, svrhom i publikom. |
| 2.a Piše rad u skladu sa temom, svrhom i namjenom zadatka. | 2.a Prilagođava i mijenja pisani rad prema planu. | 2.a Usavršava rad na osnovu analize i revizije primjenjujući po potrebi novi pristup. |

| | | |
|---|--|---|
| 3.a Piše kratke tekstove koristeći Word i tastaturu kompjutera. | 3.a Uređuje pisane radove koristeći Word i tastaturu kompjutera. | 3.a Objavljuje radove eksperimentišući savremenom tehnologijom (školski časopis, školska internet stranica, društvene mreže). |
|---|--|---|

3. Komponenta: Gramatika i pravopis

Ishodi učenja:

1. Pokazuje vladanje pravilima standardne gramatike i njihovom primjenom pri pisanju.
2. Pokazuje vladanje pravopisnim pravilima i interpunkcijom.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|--|---|---|
| Učenik: | | |
| 1.a Zapisuje broj riječima u odgovarajućem padežu. | 1.a Određuje padež podvučenog broja - instrumental. | 1.a Određuje lokativ date zamjenice. |
| 1.b Bira tačan odgovor koji se odnosi na vrstu riječi podvučenih u datim rečenicama - glagoli. | 1.b Bira odgovor koji se odnosi na prepoznavanje imenskog predikata. | 1.b Razlikuje duže i kraće oblike pomoćnih glagola u rečenici. |
| | 1.c Identifikuje pravilnu upotrebu prijedloga „sa” u instrumentalu. | |
| 1.c Bira odgovor koji se odnosi na slaganje pridjeva uz imenicu. | 1.c Određuje subjekat u rečenici u složenijem primjeru. | |
| 1.d Definiše komparaciju i razlikuje vrste riječi na koje se komparacija odnosi. | 1.d Razvrstava pridjeve na opisne i gradivne prepoznajući komparaciju opisnih pridjeva. | 1.d Koristi komparaciju pridjeva i navodi pozitiv za dati superlativ, te u potpunosti određuje komparativ datih pridjeva koji imaju nastavak „š” kao i „iji”. |
| 1.e Identifikuje nepromjenjivu vrstu riječi. | 1.e Identifikuje sve imenice u datim stihovima. | 1.e Upoređuje azbuku i abecedu i navodi tražena slova jednog i drugog pisma. |
| 1.f Nabraja lične zamjenice u rečenici. | 1.f Bira odgovor koji se odnosi na prepoznavanje proste riječi. | |
| | 1.g Prepoznaje izvedenicu među ponuđenim primjerima riječi. | |
| | 1.h Bira odgovor koji se odnosi na prepoznavanje izvedene riječi. | |

| | | |
|---|---|---|
| 2.a Upotrebljava interpunkcijski znak na kraju rečenice - uzvičnik, tačka. | 2.a Upotrebljava veliko slovo kod složenih imena gradova i država. | 2.a Piše pravilno prisvojni pridjev od vlastite imenice - geografski pojam. |
| 2.b Upotrebljava veliko slovo kod imena naroda, gradova i država - standardni primjeri. | 2.b Piše pravilno prisvojni pridjev od vlastite imenice - ime osobe. | 2.b Razmatra upotrebu velikog slova i identifikuje pravilno upotrebu među datim nazivima država, jezera, sela i pripadnika kontinenata. |
| 2.c Identifikuje odgovor u kojem je pogrešno napisana riječca <i>ne</i> . | 2.c Primjenjuje pravilo o pisanju riječce <i>ne</i> uz glagole, imenice i pridjeve. | 2.c Objašnjava kada dolazi do odstupanja od pravila pisanja riječce <i>ne</i> . |
| 2.d Preoblikuje prostu izjavnu rečenicu u upitnu demonstrirajući poznavanje pravilnog pisanja riječce <i>li</i> . | | |
| 2.e Upotrebljava navodnike u jednostavnoj rečenici. | 2.e Upotrebljava zarez i navodnike u zadatoj složenoj rečenici. | 2.e Piše rečenice u potvrdnom i odričnom obliku, piše izjavne, upitne i uzvične rečenice primjenjujući pravilo upravnog govora. |
| 2.f Piše „ <i>ije</i> ” ili „ <i>je</i> ” u standardnim primjerima. | | |
| 2.g Zapisuje ciframa redni broj dat slovima i obrnuto. | | |
| 2.h Navodi riječi od kojih su nastale date umanjnice (pužić - puž). | | |

4. Komponenta: Istraživanje u cilju izgradnje i prezentacije znanja

Ishodi učenja:

1. Provodi kratke, ali i značajnije istraživačke projekte utemeljene na zadatim pitanjima, pokazujući razumijevanje predmeta istraživanja.
2. Prikuplja relevantne informacije iz više printanih i digitalnih izvora; procjenjuje validnost i preciznost svakog izvora i integriše informacije, u isto vrijeme izbjegavajući plagiranje.
3. Nalazi dokaze u književnim ili informativnim tekstovima u svrhu podrške analize, razmišljanja i istraživanja.

OSNOVNI NIVO

SREDNJI NIVO

NAPREDNI NIVO

Učenik:

1.a Pravi bilješke za istraživački projekat.

1.a Provodi kratke istraživačke projekte koristeći se informacijama iz više izvora.

1.a Sintetizira informacije iz više izvora radi proširivanja znanja o predmetu istraživanja pri provođenju kratkog, ali i značajnijeg istraživačkog projekta.

| | | |
|---|---|--|
| 2.a Piše rad koristeći se relevantnim informacijama, prikupljenim iz više izvora, koje navodi kao izvor podataka. | 2.a Sažima relevantne informacije, koje je prikupio iz više printanih i digitalnih izvora, koristeći se parafraziranjem, podacima i zaključcima drugih. | 2.a Integriše relevantne informacije iz više printanih i digitalnih izvora u svoj rad, bez plagiranja, navodeći bibliografske podatke. |
| 3.a Izdvaja važne informacije i dokaze iz književnih i informativnih tekstova. | 3.a Upoređuje važne informacije koje postaju dokazi u cilju istraživanja. | 3.a Pronalazi informativne i književne tekstove za ilustraciju istraživačke teme. |

5. Komponenta: **Poznavanje jezika**

Ishod učenja:

1. Pokazuje razumijevanje kako jezik funkcioniše u različitim kontekstima i zna odabrati odgovarajući izbor forme, rječnika i stila pri pisanju.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|--|---|--|
| Učenik: | | |
| 1.a Upotrebljava znanje jezika koje posjeduje birajući rječnik i stil pri pisanju. | 1.a Odabire iskaze i formu izražavanja u odnosu na različite kontekste. | 1.a Koristi bogatstvo jezika, prilagođavajući formu i stil kontekstu, da bi sastav učinio zanimljivim. |
| 1.b Planira tok opisivanja i pripovijedanja poštujući pravopisnu normu. | 1.b Izražava vlastiti stav pri pisanju tekstova hronološkim redom. | 1.b Izražava vlastiti stav pri pisanju tekstova retrospektivnim redom. |

6. Komponenta: **Obim pisanja**

Ishod učenja:

1. Piše jednostavne i kraće ili složene i obimnije pisane radove za koje je potrebno vrijeme za istraživanje, razmišljanje i reviziju, u različite namjene.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|--|--|---|
| Učenik: | | |
| 1.a Piše kraće pisane radove u različite namjene, kao što su pisanje pisma i izrada plakata. | 1.a Piše složenije pisane radove u svrhu izvještavanja i komuniciranja pismom, plakatom. | 1.a Revidira svoje i tuđe obimnije pisane radove poredeći upotrebu stila s namjenom rada. |

5. OBLAST: USMENO IZRAŽAVANJE I SLUŠANJE

1. Komponenta: Razumijevanje i saradnja

Ishodi učenja:

1. Priprema se i učestvuje efikasno u nizu razgovora i saradnji s različitim sagovornicima, nadogradnji na idejama drugih i izražavanju vlastitih ideja, jasno i uvjerljivo.
2. Integriše i ocjenjuje informacije prezentovane u različitim medijima i formatima, uključujući vizuelno, kvantitativno i usmeno.
3. Procjenjuje govornikovo stajalište, argumentaciju i korištenje dokaza i retorike.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|---|---|--|
| Učenik: | | |
| 1.a Imenuje ideju obavljenog razgovora. | 1.a Stavlja u odnos sadržaj razgovora i tekst o kojem se govorilo i o istom iskazuje svoj stav. | 1.a Razgovara o tekstu i nadograđuje ideje drugih uz jasno izražavanje vlastitih ideja. |
| 1.b Čita tekst i izdvaja dokaze. | 1.b Stavlja u odnos dokaze i diskutuje o temi koju treba raspraviti. | 1.b Procjenjuje ideje diskusije pozivajući se na dokaze. |
| 1.c Prepoznaje elemente diskusije. | 1.c Demonstrira diskusiju u grupi shodno zadatku. | 1.c Procjenjuje tok diskusije u skladu sa ciljem iste. |
| 1.d Sastavlja pitanja na osnovu pročitaneog teksta. | 1.d Objašnjava odgovore na pitanja uz navođenje detalja. | 1.d Prosuđuje da li objašnjenja odgovora doprinose rasvjetljavanju pitanja koje se razmatra. |
| 1.e Navodi ključne ideje nakon diskusije. | 1.e Identifikuje različita gledišta bazirana na ključnim idejama. | 1.e Kritikuje različita gledišta kroz razmišljanje i parafraziranje. |
| 2.a Identifikuje različite vrste medija i njihove karakteristike. | 2.a Analizira informacije u tekstu koje objašnjavaju temu. | 2.a Prosuđuje kako ideja prezentovana u različitim medijima objašnjava temu koja se proučava. |
| 3.a Prepoznaje govornikov stav slušajući njegov govor. | 3.a Stavlja u odnos dokaz - tvrdnju u prilog stava govornika. | 3.a Rekonstruiše stav govornika na osnovu tvrdnji koje jesu i koje nisu potkrijepljene dokazima. |

2. Komponenta: **Prezentacija znanja i ideja**

Ishodi učenja:

1. Prezentuje informacije, nalaze i dokaze tako da slušaoci mogu slijediti tok obrazlaganja, a organizacija, razvoj i stil primjereni su zadatku, svrsi i publici.
2. Koristi digitalne medije i vizuelno izlaganje podataka da strateški prikaže informacije i ojača razumijevanje prezentacija.
3. Prilagođava govor različitim kontekstima i komunikacijskim zadacima.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|--|--|--|
| Učenik: | | |
| 1.a Identifikuje redoslijed prepričavanja sadržaja logičkim slijedom radnje. | 1.a Prezentujući sadržaj jasno navodi tvrdnje koristeći primjerene opise, činjenice i detalje. | 1.a Objašnjava iznesene tvrdnje, opise, činjenice i detalje u prilog naglašavanja teme ili ideje sadržaja. |
| 2.a Nabraja osnovne vrste medija. | 2.a Izdvaja podatke iz teksta kojima želi predočiti informaciju pomoću prezentacije. | 2.a Grupiše podatke pomoću grafikona i iste plasira pomoću vizuelnih efekata, slike i zvuka u cilju pojašnjenja informacija koje su tema prezentacije. |
| 3.a Prepričava tekst ili dio teksta prema zadatku. | 3.a Demonstrira izlaganje rezultata rada u grupi prema datim zadacima. | 3.a Ocjenjuje pročitani tekst i izlaže svoje mišljenje stavljajući akcenat na standardni jezik (primjena u tekstu). |

STANDARDI UČENIČKIH POSTIGNUĆA ZA MATERNJI JEZIK
KRAJ DEVETOGODIŠNJEG ODGOJA I OBRAZOVANJA

1. OBLAST: ČITANJE – KNJIŽEVNOST

1. Komponenta: Ključne ideje i detalji

Ishodi učenja:

1. Pažljivo čita ili sluša tekst u cilju razumijevanja i donošenja logičkih zaključaka; citira konkretne tekstove pri pisanju ili govoru u svrhu argumentovanja zaključaka donesenih na osnovu teksta.
2. Prepoznaje i objašnjava ključne ideje teksta i njihove razrade; rezimira ključne ideje na osnovu detalja koji ih dokazuju.
3. Analizira likove, događaje, ideje i njihove međuodnose u tekstu.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|---|--|--|
| Učenik: | | |
| 1.a Odgovara na jednostavna pitanja u vezi s tekstom pronalazeći eksplicitno iskazane informacije (ko? šta? gdje? kada?). | 1.a Obrazlaže događaje i likove navodeći dijelove teksta koji podupiru analizu onog što tekst izričito govori. | 1.a Citira dijelove teksta u svrhu donošenja logičkih zaključaka. |
| 2.a Odabire odgovor koji se odnosi na temu ili suštinu navedenog odlomka. | 2.a Analizira razvoj teme i ideje sažimajući ključne potporne pojedinosti. | 2.a Razlikuje ulogu pojedinog lika u razvoju teme i ideje djela. |
| 3.a Objašnjava osobine određenog lika (psihološka karakterizacija - osobnost i osjećaji lika). | 3.a Analizira kako dijalog ili sukob među likovima pokreće radnju drame ili novele. | 3.a Otkriva stavove likova potkrijepljene motivima koji doprinose zapletu ili raspletu radnje. |

2. Komponenta: Vještina i struktura

Ishodi učenja:

1. Tumači različita značenja riječi i izraza (tehničkih, osnovnih i prenesenih značenja iz teksta) i utvrđuje kako izbor riječi utiče na značenje teksta.
2. Analizira strukturu tekstova uključujući i kako se određene rečenice, pasusi i veći dijelovi teksta (npr. dio, poglavlje, scena ili strofa) odnose jedni prema drugima i prema cjelini.
3. Utvrđuje kako tačka gledišta ili namjera utiču na oblikovanje sadržaja i načina pisanja teksta.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|---|--|---|
| Učenik: | | |
| 1.a Određuje značenje riječi i izraza u obliku u kojem su upotrijebljeni u tekstu i njihov uticaj na značenje tog teksta. | 1.a Analizira uticaj izbora riječi na značenje, ton i raspoloženje u književnom djelu (humor, ironija, satira ostvarena metaforama i alegorijama). | 1.a Objašnjava uticaj stilskih figura na preneseno značenje u književnom djelu. |

| | | |
|---|---|---|
| 2.a Izdvaja komponente strukture teksta (broj stihova u strofi, broj strofa u pjesmi, poglavlja u romanu, scena, činova i prizora u drami). | 2.a Analizira ulogu pojedinih dijelova teksta u cjelokupnoj strukturi dovodeći ih u međusobnu vezu. | 2.a Upoređuje strukturu dva ili više tekstova (redosljed događaja - retrospekcija, paralelni zapleti) i postizanje različitih efekata poput napetosti, tajnovitosti i slično. |
| | 3.a Povezuje tačku gledišta sa sadržajem i načinom pisanja teksta. | 3.a Istražuje različite književne žanrove autora iz drugih država ili naroda kako bi razumio prirodu žanra i različite kulturalne identitete. |

3. Komponenta: Usvajanje i korištenje rječnika

Ishodi učenja:

1. Utvrđuje i razjašnjava značenje nepoznatih i višeznačnih riječi i izraza.
2. Razumije preneseno značenje riječi, veze između riječi i nijanse u značenjima riječi.
3. Usvaja i ispravno koristi nove riječi i izraze; bogati rječnik.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|---|--|---|
| Učenik: | | |
| 1.a Navodi poznate primjere frazema i žargonizama i njihovu ulogu u jeziku. | 1.a Upotrebljava kontekst (npr. cjelokupno značenje rečenice ili pasusa kao trag određivanju značenja frazema ili žargonizma). | 1.a Prosuđuje ulogu frazema i žargonizama i njihov uticaj na značenje teksta. |
| 1.b Prepoznaje zajednički korijen u riječima različitih vrsta na ponuđenim primjerima (zidar - zidati - ozidano). | 1.b Otkriva bitne dijelove riječi (korijen i uobičajene afikse - prefikse i sufikse). | 1.b Stvara nove riječi uz pomoć zadatih afiksa i ispravno ih koristi u govoru i pisanju. |
| 1.c Izražava značenje riječi služeći se rječnikom. | 1.c Otkriva značenje riječi služeći se printanim i elektronskim materijalima. | 1.c Pronalazi precizna značenja, izgovore i etimologije riječi u specijalizovanim referentnim materijalima. |
| 1.d Navodi pretpostavljena značenja riječi i izraza. | 1.d Komentariše pretpostavljena značenja riječi i izraza objašnjavajući pretpostavke. | 1.d Provjerava pretpostavljena značenja riječi u rječniku upoređujući ih sa riječima iz konteksta. |
| 2.a Imenuje stilske figure na zadatim primjerima iz teksta (alegorija i simbol). | 2.a Pronalazi stilske figure u tekstu. | 2.a Prosuđuje uticaj stilske figure na preneseno značenje književnog djela. |
| 2.b Prepoznaje slične riječi da bi bolje identifikovao nijanse značenja. | 2.b Pronalazi veze između sličnih riječi i njihovih značenja. | 2.b Tumači slične riječi prema nijansama u značenju. |

| | | |
|---|--|---|
| 3.a Navodi nove riječi i izraze određenog područja. | 3.a Stavlja u odnos nove riječi i izraze pokazujući poznavanje tvorbenih načina. | 3.a Stvara nove riječi i izraze uz poticaj mašte čime obogaćuje svoj rječnik. |
|---|--|---|

4. Komponenta: Integracija znanja i ideja

Ishodi učenja:

1. Integriše i procjenjuje sadržaj predstavljen u različitim medijima i formatima, između ostalog vizuelno, audiovizuelno, numerički i riječima.
2. Prikazuje i ocjenjuje konkretne tvrdnje u tekstu koristeći validna objašnjenja i relevantne dokaze.
3. Analizira dva ili više tekstova koji obrađuju sličnu temu ili predmet zanimanja u cilju akumulacije znanja i upoređuje različite pristupe autora.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|---|--|---|
| Učenik: | | |
| 1.a Definiše sinopsis, scenarij i knjigu snimanja. | 1.a Analizira način na koji je ista tema obrađena u dva različita medija ili formata. | 1.a Procjenjuje u kojoj mjeri film ili drama ostaju vjerni ili odstupaju od književnog teksta (odlomak iz književnog djela i scenarij). |
| 1.b Nabraja konkretne primjere različitih medija i formata koji obrađuju istu temu. | 1.b Upoređuje doživljaj čitanja priče s gledanjem filma pronalazeći sličnosti i razlike između književnog ostvarenja i filmske adaptacije. | 1.b Iznosi kritički osvrt gledanja filma u odnosu na pročitano knjigu. |
| 2.a Navodi svoj stav o konkretnim tvrdnjama u tekstu. | 2.a Upoređuje tvrdnje u tekstu na osnovu relevantnih dokaza. | 2.a Kritizira konkretne tvrdnje u tekstu koristeći validna objašnjenja i relevantne dokaze. |
| 3.a Prepoznaje različite književne oblike i žanrove. | 3.a Upoređuje načine na koji su slične teme obrađene u različitim književnim oblicima i žanrovima. | 3.a Analizira različite pristupe autora u obradi tema (inspiracija) u različitim književnim oblicima i žanrovima. |

5. Komponenta: Obim i nivo složenosti teksta

Ishod učenja:

1. Nepriistrasno i stručno čita i razumije složene književne i informativne tekstove.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|---|--|---|
| Učenik: | | |
| 1.a Identifikuje vrste složenih književnih djela. | 1.a Stavlja u odnos fabulativnu i tematsko-idejnu okosnicu književnog djela. | 1.a Povezuje okosnicu književnog djela sa stvarnim životom. |

2. OBLAST: ČITANJE – INFORMATIVNI TEKSTOVI

1. Komponenta: Ključne ideje i detalji

Ishodi učenja:

1. Čita tekst u cilju utvrđivanja navoda teksta, donošenja logičkih zaključaka i citira konkretne tekstualne dokaze argumentujući zaključke donesene na osnovu teksta.
2. Određuje ključne ideje i teme teksta i analizira ih, naglašavajući važne detalje i ideje koji to dokazuju.
3. Analizira kako i zašto se pojedinci, događaji i ideje razvijaju i ulaze u interakciju kroz tekst.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|---|--|---|
| Učenik: | | |
| 1.a Izvodi zaključak o konkretnim detaljima i idejama na osnovu pročitaneog teksta. | 1.a Citira konkretne tekstualne dokaze u svrhu argumentacije izvedenog zaključka. | 1.a Skuplja tekstualne dokaze u svrhu argumentacije izvedenog zaključka. |
| 2.a Interpretira temu pročitaneog teksta. | 2.a Analizira osnovne kompozicione dijelove teksta u svrhu objektivnog preporučavanja. | 2.a Osmišljava objektivni sažetak teksta u odnosu na identifikovanu ideju. |
| 3.a Navodi argumente koji prate radnju teksta. | 3.a Raščlanjuje radnju i utvrđuje uzročno-posljedične veze uz valjanu argumentaciju. | 3.a Predstavlja radnju uz zaključke o uzročno-posljedičnim vezama između pojedinaca i događaja u kontekstu ideje. |

2. Komponenta: Vještina i struktura

Ishodi učenja:

1. Interpretira i objašnjava način upotrebe riječi i ustaljenih izraza u tekstu i određuje stručna, osnovna i prenesena značenja; analizira kako izbor riječi doprinosi značenju.
2. Analizira strukturu tekstova i međudnos rečenica, pasusa i većih dijelova teksta (npr. odlomak, poglavlje).
3. Procjenjuje način oblikovanja sadržaja i stila teksta s vlastite tačke gledišta.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|--|---|--|
| Učenik: | | |
| 1.a Zamjenjuje riječi i izraze iz zavičajnog govora izrazima standardnog jezika. | 1.a Stavlja u odnos osnovno i preneseno značenje riječi. | 1.a Utvrđuje primjenu stručne terminologije u razumijevanju teksta. |
| 2.a Raščlanjuje pasuse, odlomke i poglavlja u strukturi teksta. | 2.a Izdvaja ideju argumentujući istu navodima iz manjih cjelina strukture teksta. | 2.a Utvrđuje ulogu svih elemenata strukture teksta u razvoju ideje ili tvrdnje autora. |
| 3.a Imenuje glavne odlike teksta koji pripada književnoj vrsti. | 3.a Analizira stil teksta i njegovu funkciju. | 3.a Stavlja u odnos gledišta autora kroz kompozicione dijelove književnog teksta. |

3. Komponenta: Usvaja i koristi rječnik

Ishodi učenja:

1. Utvrđuje i pojašnjava značenje nepoznatih, manje poznatih i višeznačnih riječi i izraza korištenjem podataka iz teksta, korištenjem konteksta, analizom sadržajnih dijelova riječi i korištenjem općega i specijalizovanog referentnog materijala po potrebi.
2. Iskazuje razumijevanje prenesenog značenja riječi, veza između riječi i nijansi u značenjima riječi.
3. Usvaja i ispravno koristi niz riječi i izraza iz određene oblasti dovoljnih za čitanje, pisanje i slušanje u nastavku obrazovanja i životne uloge; pokazuje nezavisnost u proširivanju rječnika kad naiđe na nepoznatu riječ koja je važna za razumijevanje ili izražavanje.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|---|---|--|
| Učenik: | | |
| 1.a Pronalazi značenje nepoznatih, manje poznatih i višeznačnih riječi i izraza u rječniku. | 1.a Analizira značenja nepoznatih, manje poznatih i višeznačnih riječi i izraza u tekstu. | 1.a Procjenjuje značenja nepoznatih, manje poznatih i višeznačnih riječi i izraza korištenjem podataka iz teksta. |
| 1.b Navodi rečenice, izraze ili pasuse koji pojašnjavaju značenje riječi. | 1.b Poredi rečenice u okviru konteksta ili pasusa koji pojašnjavaju značenje riječi. | 1.b Procjenjuje značenje istih riječi u različitim kontekstima. |
| 1.c Prepoznaje zadate riječi prema tvorbenom modelu. | 1.c Stavlja u odnos leksičko značenje riječi i novotvorenu riječ pri tvorbi novih modela. | 1.c Objašnjava uticaj glasovne promjene na značenje novotvorene riječi. |
| 1.d Identifikuje riječi prema etimologiji. | 1.d Objašnjava porijeklo riječi na osnovu izgovora i na osnovu podataka iz elektronskih izvora. | 1.d Poredi etimološko porijeklo riječi na osnovu različitih izvora (printani i elektronski izvori). |
| 1.e Navodi značenje riječi u kontekstu cjeline. | 1.e Potvrđuje prethodno navedeno značenje riječi ili izraza koristeći rječnik. | 1.e Argumentuje tumačenje izraza u okviru kojeg se nalazi manje poznata riječ, poredeći ga sa značenjem riječi u rječniku. |
| 2.a Navodi primjere prenesenog značenja riječi prisutnih u svakodnevnoj komunikaciji. | 2.a Stavlja u odnos značenja riječi koje se često javljaju u svakodnevnoj komunikaciji i književnim tekstovima. | 2.a Objašnjava prenesena značenja riječi i izraza na osnovu razlika i nijansi u značenju. |
| 2.b Prepoznaje stilske figure u tekstu. | 2.b Procjenjuje ulogu stilskih figura u tekstu. | 2.b Formulise važnost stilskih figura u kontekstu prirode teksta. |
| 2.c Razvrstava riječi različitog i sličnog značenja. | 2.c Analizira značenje riječi koristeći se rječnikom. | 2.c Precizira značenje sličnih riječi koje pripadaju istoj porodici riječi, koristeći se rječnikom. |

| | | |
|---|---|--|
| 2.d Navodi primjer riječi sličnog značenja. | 2.d Upoređuje slične riječi po značenju. | 2.d Smišlja nove riječi sličnog značenja. |
| 3.a Navodi primjere upotrebe određenih riječi i izraza karakterističnih za određena područja. | 3.a Poredi primjere niza riječi i izraza karakterističnih za određena područja. | 3.a Stavlja u kontekst riječi i izraze u cilju razumijevanja određenog područja kroz različite medije. |

4. Komponenta: Integracija znanja i ideja

Ishodi učenja:

1. Integriše i ocjenjuje sadržaje predstavljene u različitim medijima i formatima, između ostalog, vizuelno, brojčano i riječima.
2. Prikazuje i ocjenjuje argument i konkretne tvrdnje u tekstu koristeći argumentovana objašnjenja i relevantne dokaze.
3. Analizira kako dva ili više tekstova obrađuju slične teme ili predmete zanimanja sa ciljem akumulacije znanja ili upoređivanja pristupa autora.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|--|--|--|
| Učenik: | | |
| 1.a Pronalazi slične i različite informacije o istoj temi u različitim medijima. | 1.a Kombinuje detalje informacija koje su saopštene o istoj temi u različitim medijima. | 1.a Ujedinjuje smisao obrade iste teme u više različitih medija. |
| 2.a Izdvaja informacije za koje pretpostavlja da su validne i relevantne. | 2.a Provjerava valjana obrazloženja iz teksta, poredeći ih pomoću različitih izvora. | 2.a Utvrđuje ulogu argumentovanih objašnjenja i relevantnih dokaza u odnosu na tekst. |
| 3.a Nabraja prve pisane dokumente i izvore od historijske i književne važnosti za Bosnu i Hercegovinu. | 3.a Stavlja u odnos informacije do kojih je došao čitajući tekstove slične tematike i važnosti za Bosnu i Hercegovinu. | 3.a Prezentuje uz pomoć kompjuterskih alata analizu informacija do kojih je došao vrednujući historijsku i književnu važnost za Bosnu i Hercegovinu. |

5. Komponenta: Obim i nivo složenosti teksta

Ishod učenja:

1. Čita i razumije složene književne i informativne tekstove.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|---|---|---|
| Učenik: | | |
| 1.a Navodi značenje teksta procjenjujući pouzdanost i tačnost podataka. | 1.a Analizira značenje pročitanoog teksta i proširuje spoznaje čitanjem novih tekstova. | 1.a Sintetizuje sadržaj pročitanoog teksta stvarajući vizuelne prikaze i grafičke organizatore. |

3. OBLAST: VJEŠTINE ČITANJA

1. Komponenta: Pojam velikih štampanih slova

Ishod učenja:

1. Pokazuje razumijevanje organizacije i osnovnih osobina velikih štampanih slova.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|------------------|------------------|------------------|
| NIJE PRIMJENJIVO | NIJE PRIMJENJIVO | NIJE PRIMJENJIVO |

2. Komponenta: Fonološka osviještenost

Ishod učenja:

1. Pokazuje razumijevanje izgovorenih riječi, slogova i glasova (fonema).

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|---|--|---|
| <i>Učenik:</i> | | |
| 1.a Prepoznaje riječi iz drugih jezika prema fonetskim principima pravopisa maternjeg jezika. | 1.a Upoređuje riječi iz drugih jezika prema fonetskim principima pravopisa maternjeg jezika. | 1.a Pronalazi izvorno značenje posuđenice diskutujući o njenom značenju u maternjem jeziku. |

3. Komponenta: Prepoznavanje i foničnost riječi

Ishod učenja:

1. Prepoznaje i primjenjuje vještine foničnosti i analize riječi.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|--|---|--|
| <i>Učenik:</i> | | |
| 1.a Navodi prostu, izvedenu i složenu riječ. | 1.a Klasifikuje izvedenice, složenice i polusloženice u datom tekstu. | 1.a Stvara nove riječi primjenjujući pravila tvorbe riječi (izvedenice, složenice, polusloženice). |

4. Komponenta: Tečno čitanje

Ishod učenja:

1. Čita sa svrhom i razumijevanjem.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|--|---|--|
| <i>Učenik:</i> | | |
| 1.a Čita tekst i sažima bitne podatke u različite vrste bilježaka. | 1.a Objašnjava značenje pročitanoog teksta. | 1.a Argumentuje značenje teksta uz dokaze. |

4. OBLAST: PISANJE

1. Komponenta: Vrste i namjene teksta

Ishodi učenja:

1. Analizira poznate (obrađene) teme i tekstove; piše argumente u korist navedenih tvrdnji koristeći validna objašnjenja i relevantne argumente.
2. Piše informativne tekstove uz objašnjenja, kako bi se razmotrile i prenijele složene informacije i ideje, jasno i precizno, djelotvornim odabirom, organizacijom i analizom sadržaja.
3. Piše pripovjedačke tekstove kako bi razvio stvarna ili zamišljena iskustva ili događaje, koristeći odgovarajuću tehniku, dobar odabir detalja i dobro strukturisan redoslijed događaja.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|---|--|---|
| Učenik: | | |
| 1.a Piše argumente o obrađenoj temi i tekstovima navodeći ih u svom radu. | 1.a Piše analizu poznate teme ili teksta potkrepljujući tvrdnje argumentima. | 1.a Piše osvrt ili prikaz kritički vrednujući tekst uz argumentovano promišljanje i prosuđivanje. |
| 1.b Piše argumente koje potkrepljuje tvrdnjama. | 1.b Procjenjuje razliku između suprotstavljenih tvrdnji. | 1.b Otkriva jasne odnose među tvrdnjama i protutvrdnjama organizujući ih prema razlozima i dokazima. |
| 1.c Podržava tvrdnje logičkim obrazloženjima. | 1.c Potkrepljuje pisanim dokazima vlastito mišljenje i gledište. | 1.c Objedinjuje tvrdnje, dokaze i obrazloženja demonstrirajući razumijevanje teme ili teksta. |
| 1.d Povezuje glavne dijelove koristeći riječi, izraze i rečenice kojima postiže koheziju. | 1.d Pojašnjava odnose između tvrdnji i argumenata, tvrdnji i protutvrdnji koristeći adekvatne riječi, izraze i rečenice. | 1.d Stvara smisaono povezane tekstove u kojima objedinjuje razloge i dokaze svojih tvrdnji. |
| 1.e Prepoznaje formalni stil pisanja. | 1.e Koristi objektivni ton u pisanju administrativno-poslovnih tekstova. | 1.e Upoređuje norme i pravila formalnog stila s normama i pravilima ostalih funkcionalnih stilova. |
| 2.a Piše informativni tekst u skladu s temom. | 2.a Grupiše relevantne informacije kako bi precizno i jasno prenio ideju teksta (npr. biografskog članka). | 2.a Stvara informativni tekst u kojem, uz dobar odabir informacija i dobru organizaciju, uspješno prenosi temu i ideju. |
| 2.b Piše informativni tekst uspostavljenog okvira pisanja u skladu s temom. | 2.b Organizuje pojmove, predstave i informacije prema kategorijama u pasuse ili odlomke kao pomoć pri razumijevanju. | 2.b Dizajnira informativni tekst uključujući formatiranje (naslovi, podnaslovi), grafike (grafikoni, tabele) i multimedijalne sadržaje. |

| | | |
|--|--|---|
| 2.c Pronalazi relevante definicije i podatke kako bi razvio temu. | 2.c Prikazuje u kratkim crtama dobro odabrane činjenice, konkretne detalje, citate i primjere korisne za razvoj teme. | 2.c Prosuđuje primjerenost prikupljenih činjenica, definicija, konkretnih detalja i drugih informacija znanju publike o temi. |
| 2.d Koristi prikladne riječi kako bi povezao glavne dijelove teksta. | 2.d Upotrebljava raznovrsne riječi kako bi pojasnio odnose između pojmova i predstava. | 2.d Određuje vrijednost riječi kojima stvara jedinstvo i pojašnjava odnose između složenih pojmova i predstava. |
| 2.e Pronalazi precizne riječi iz određene oblasti kako bi informisao o zadatoj temi. | 2.e Primjenjuje precizan jezik i rječnik specifičan za određenu oblast (stručna terminologija) kako bi objasnio temu. | 2.e Kreira informativni tekst o složenoj temi pomoću jasnih rečenica i vokabulara određene oblasti. |
| 2.f Prepoznaje stil i ton pisanja informativnog teksta. | 2.f Pokazuje razumijevanje objektivnog pisanja informativnog teksta. | 2.f Odabire stil i ton pisanja u skladu sa svrhom i publikom. |
| 2.g Daje zaključnu izjavu koja proizilazi iz navedenih informacija. | 2.g Piše zaključak u formi kratke izjave koji sadrži objašnjenja predloženih informacija. | 2.g Formulira zaključak u formi pasusa s potkrijepljenim objašnjenjima. |
| 3.a Piše putopis ili reportažu na osnovu proživljenog iskustva. | 3.a Koristi odgovarajuću tehniku poštujući organizaciju zadatog žanra u pisanju obavijesnih, izlagačkih i raspravljajčkih tehnika. | 3.a Piše različite vrste zadatog žanra u skladu s planom i temom izražavajući kritički osvrt. |

2. Komponenta: Pisanje i distribucija pisanih radova

Ishodi učenja:

1. Piše jasne i smislene radove u kojima su sadržaj, organizacija i stil primjereni zadatku, svrsi i publici.
2. Usavršava svoj pisani rad planiranjem, revizijom, redigovanjem, ponovnim pisanjem ili pokušajem novog pristupa.
3. Koristi savremenu tehnologiju da napiše i objavi radove, ostvari interakciju i saradnju s drugima.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|---|--|--|
| Učenik: | | |
| 1.a Piše pisani rad čiji sadržaj, organizaciju i stil usklađuje s temom, svrhom, publikom i namjenom. | 1.a Koristi lekseme administrativnog stila. | 1.a Kreira pisani rad uz vidljivu stilogenost i uređenost strukture. |
| | 1.b Primjenjuje različite funkcionalne stilove u vlastitim tekstovima. | |

| | | |
|---|--|--|
| 2.a Prilagođava pisani rad uz dokaze, argumente i tvrdnje, a sve u kontekstu interpretacije poznatih tema ili tekstova. | 2.a Interpretira pisani rad uz dokaze, argumente i tvrdnje, a sve u kontekstu interpretacije poznatih tema ili tekstova. | 2.a Otkriva primjenu novog pristupa pisanja teksta, uzimajući u obzir prethodno utvrđene veze i odnose između tvrdnje, protutvrdnje, argumenta i dokaza. |
| 3.a Piše jasan i smislen rad u kojem su sadržaj, organizacija i stil u skladu sa zadatkom i svrhom. | 3.a Objavljuje pojedinačne ili zajedničke pisane radove na internetu u skladu sa zahtjevima i normama nastavnika. | 3.a Upoređuje više napisanih radova po zatom kriterijumu koristeći savremene tehnologije. |

3. Komponenta: Gramatika i pravopis

Ishodi učenja:

1. Pokazuje vladanje pravilima standardne gramatike i njihovom upotrebom pri pisanju.
2. Pokazuje vladanje pravopisnim pravilima i interpunkcijom.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|---|--|---|
| <i>Učenik:</i> | | |
| 1.a Poznae podjelu komunikativnih vrsta rečenica: obavještajne/izjavne, upitne, uzvične i određuje kojoj vrsti pripada data rečenica. | 1.a Identifikuje posebne tipove rečenica - nepotpune i bezlične rečenice. | 1.a Prikazuje grafički odnose prostih rečenica u datoj složenoj rečenici. |
| 1.b Prepoznaje sve vrste riječi. | 1.b Klasifikuje gramatičke kategorije promjenjivih riječi. | 1.b Izvodi različite podvrste promjenjivih i nepromjenjivih riječi u tekstu. |
| 1.c Prepoznaje podjelu suglasnika po zvučnosti i mjestu tvorbe. | 1.c Određuje glasovnu promjenu. | 1.c Objašnjava glasovnu promjenu koja je izvršena prepoznajući izuzetke. |
| 1.d Prepoznaje tvorbu riječi i identifikuje složenu riječ. | 1.d Prepoznaje riječi prema tvorbi i tvorbenom modelu određujući tvorbenu osnovu i tvorbene nastavke (prefiks i sufiks). | 1.d Koristi u pisanju različite vrste tvorbenih modela. |
| 1.e Pravilno upotrebljava glagolske oblike. | 1.e Prepoznaje glavna značenja i funkcije glagolskih oblika. | 1.e Objašnjava terminologiju koja se odnosi na funkciju i značenja glagolskih oblika. |
| 1.f Prepoznaje naglašeni slog u riječi. | 1.f Razlikuje odabrane riječi sa dugim i kratkim akcentom. | 1.f Primjenjuje akcentsku normu u pisanom tekstu. |

| | | |
|--|---|--|
| 1.g Određuje osnovne funkcije riječi u rečenici (predikat, subjekat, bliži objekat i priloške odredbe za vrijeme, mjesto i način). | 1.g Određuje imenski predikat, gramatički subjekat, atribut. | 1.g Izdvaja složeni predikat, dalji objekat, priloške odredbe za uzrok, posljedicu, količinu i nekongruentni atribut. |
| 1.j Prepoznaje sintagme u rečenici. | 1.j Opisuje značenje pojma sintagma i u datim primjerima određuje njen upravni/glavni član (dio). | 1.j Izdvaja podvrste sintaksičkih jedinica iz teksta (priloška, glagolska, pridjevska). |
| 2.a Primjenjuje pravopisnu normu u jednostavnim primjerima. | 2.a Primjenjuje pravopisnu normu u većini slučajeva. | 2.a Dosljedno primjenjuje pravopisnu normu. |
| | 2.b Pravilno upotrebljava veliko slovo u pisanju naziva historijskih događaja i pokreta, imena nebeskih tijela, stanovnika i naziva naselja i građevina i prisvojnih pridjeva. | 2.b Primjenjuje pravila o upotrebi velikog slova u pisanju višočlanih naziva preduzeća, institucija, organizacija i slično. |
| 2.c Piše riječi u kojima su pravilno upotrijebljeni afrikati (kuća - kuča; đep - džep). | | |
| 2.d Identifikuje pravilno napisanu rečenicu u upravnom govoru. | 2.d Primjenjuje pravila o upotrebi pravopisnih i interpunkcijskih znakova: zarez (između rečenica u inverziji, pri nabranju), navodnika (u upravnom govoru), crte (između brojeva u značenju prijedloga do) i crtice (u pisanju polusloženica). | 2.d Pravilno piše upravni govor na sva tri načina. |
| | 2.e Pravilno piše riječcu <i>ne</i> uz glagole, pridjeve, zamjenice, priloge. | 2.e Primjenjuje pravilo o upotrebi pravopisnog interpunkcijskog znaka zarez (npr. vokativ u sredini rečenice izdvojen zarezima). |
| 2.f Pravilno piše glavne brojeve. | 2.f Piše redne brojeve i dio cijelog broja (npr. 2/45). | 2.f Pravilno piše deklinaciju brojeva (jedan, dva, tri, četiri), kao i višočlanih brojeva (npr. sto dvadeset dva). |

| | | |
|---|--|---|
| 2.g Pravilno piše skraćenice malim slovima. | 2.g Prepoznaje pravila o pisanju prisvojnih pridjeva (na -ski, -čki, -ški, -ov, -in, -ev). | 2.g Koristi u pisanju skraćenice stranih organizacija, institucija, izdavačkih kuća i ostalih složenih naziva (verbalizovane skraćenice NIN, BIGZ, OSCE). |
| | | 2.h Dosljedno piše riječi sa pravilnom zamjenom glasa <i>jat</i> . |
| 1.a Pozna je podjelu komunikativnih vrsta rečenica: obavještajne/izjavne, upitne, uzvične i određuje kojoj vrsti pripada data rečenica. | 1.a Identifikuje posebne tipove rečenica - nepotpune i bezlične rečenice. | 1.a Prikazuje grafički odnose prostih rečenica u datoj složenoj rečenici. |

4. Komponenta: Istraživanje u cilju izgradnje i prezentacije znanja

Ishodi učenja:

1. Provodi kratke ali i značajnije istraživačke projekte zasnovane na zadatim pitanjima, pokazujući razumijevanje predmeta istraživanja.
2. Prikuplja relevantne informacije iz više printanih i digitalnih izvora; procjenjuje validnost i preciznost svakog izvora i integriše informacije, u isto vrijeme izbjegavajući plagiranje.
3. Nalazi dokaze u književnim ili informativnim tekstovima u svrhu podrške analize, razmišljanja i istraživanja.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|---|--|---|
| Učenik: | | |
| 1.a Opisuje određeni projekat uz informacije do kojih je došao iz više izvora. | 1.a Raspravlja o određenom projektu koristeći argumente. | 1.a Argumentovano povezuje određeni projekat u cjelinu. |
| 2.a Izdvaja dijelove informacija za koje smatra da su bitni. | 2.a Upoređuje relevantne informacije iz printanih i digitalnih izvora. | 2.a Procjenjuje kredibilitet informacije uočavajući plagiranje. |
| 3.a Klasifikuje važne informacije iz književnog teksta. | 3.a Oblikuje zaključke procjenjujući informacije i dokaze u književnom i informativnom tekstu. | 3.a Ocjenjuje na osnovu provjerenih i relevantnih izvora. |
| 3.b Identifikuje cjeline za potrebe analize jednostavnog književnog i informativnog teksta. | 3.b Upoređuje elemente cjeline književnog i informativnog teksta za potrebe analize. | 3.b Konstruiše književni i informativni tekst za potrebe analize. |

5. Komponenta: Poznavanje jezika**Ishod učenja:**

1. Pokazuje razumijevanje kako jezik funkcionira u različitim kontekstima i zna odabrati odgovarajući izbor forme, rječnika i stila pri pisanju.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|--|---|---|
| Učenik: | | |
| 1.a Navodi različite funkcije jezika u različitim kontekstima. | 1.a Provjerava različite funkcije jezika u različitim kontekstima. | 1.a Upoređuje različite funkcije jezika u različitim kontekstima. |
| 1.b Izražava lični stav u određenom stilu pisanja. | 1.b Sastavlja različite vrste tekstova u odgovarajućem funkcionalnom stilu. | 1.b Kreira razne vrste tekstova prema planu i određenoj temi izražavajući mišljenje uz argumentaciju. |
| 1.c Sastavlja jednostavan tekst sa jasno uočljivim cjelinama. | 1.c Sastavlja vijest, izvještaj i referat. | 1.c Sastavlja argumentovan tekst sa jasnim cjelinama. |

6. Komponenta: Obim pisanja**Ishod učenja:**

1. Piše jednostavne i kraće ili složene i obimnije pisane radove za koje je potrebno vrijeme za istraživanje, razmišljanje i reviziju u različite namjene.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|--|---|---|
| Učenik: | | |
| 1.a Pribavlja materijal za istraživanje koji je u vezi sa određenom temom i vrstom teksta. | 1.a Sastavlja istraživački rad iz predložene oblasti koristeći više izvora. | 1.a Sintetizuje različite izvore u okviru cjeline istraživačkog rada iz predložene oblasti. |

5. OBLAST: USMENO IZRAŽAVANJE I SLUŠANJE

1. Komponenta: Razumijevanje i saradnja

Ishodi učenja:

1. Priprema se i učestvuje efikasno u nizu razgovora i saradnji s različitim sagovornicima, nadogradnji na idejama drugih i izražavanju vlastitih ideja, jasno i uvjerljivo.
2. Integriše i ocjenjuje informacije prezentovane u različitim medijima i formatima, uključujući vizuelno, kvantitativno i usmeno.
3. Procjenjuje govornikovo stajalište, argumentaciju i korištenje dokaza i retorike.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|---|---|--|
| Učenik: | | |
| 1.a Jasno izražava vlastitu ideju o pročitanom tekstu. | 1.a Iznosi svoje dokaze izražavajući misli i stavove u prilog ideje teksta. | 1.a Rekonstruiše dokaze drugih u svrhu nadogradnje vlastitih ideja na datu temu ili tekst. |
| 1.b Navodi dokaze o temi teksta ili pitanju u svrhu razmjene ideja. | 1.b Primjenjuje kompoziciju rasprave na osnovu dokaza u svrhu razmjene ideja. | 1.b Procjenjuje subjektivno i objektivno, u diskusiji, pozivajući se na dokaze i bazirajući se na prepoznatim idejama. |
| 1.c Učestvuje u diskusiji. | 1.c Prepoznaje stavove drugih i iznosi svoj stav tokom diskusije. | 1.c Utvrđuje stavove po datom pitanju i diskutovanjem dovodi do konsenzusa. |
| 1.d Navodi smisleno pitanje u vezi sa temom. | 1.d Upoređuje različita mišljenja i razvija diskusiju na osnovu koje izvodi zaključke. | 1.d Pojašnjava, potvrđuje ili osporava ideje i zaključke diskusije uz kritiku. |
| 1.e Nabraja dokaze na osnovu kojih formuliše vlastito mišljenje. | 1.e Opravdava vlastiti stav na osnovu argumenata i dokaza. | 1.e Rekonstruiše gledišta i vrši korekciju stava na osnovu argumenata i dokaza. |
| 2.a Prepoznaje izvor informacija koji je prezentovan u različitim medijima. | 2.a Analizira informacije prezentovane u različitim formatima (vizuelno, brojčano, usmeno). | 2.a Procjenjuje izvor informacija u različitim medijima i formatima ocjenjujući vjerodostojnost i preciznost. |
| 3.a Iskazuje stavove o izlaganju sagovornika. | 3.a Primjenjuje raspravljanje stavljajući u odnos dokaz i objašnjenje pri iznošenju svog stava o saslušanom govoru. | 3.a Kritikuje neargumentovane stavove u svrhu obaranja obmanjujućih objašnjenja. |

2. Komponenta: **Prezentacija znanja i ideja**

Ishodi učenja:

1. Prezentuje informacije, nalaze i dokaze tako da slušaoci mogu slijediti tok obrazlaganja, a organizacija, razvoj i stil primjereni su zadatku, svrsi i publici.
2. Koristi digitalne medije i vizuelno izlaganje podataka da strateški prikaže informacije i ojača razumijevanje prezentacija.
3. Prilagođava govor različitim kontekstima i komunikacijskim zadacima.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|---|--|---|
| Učenik: | | |
| 1.a Povezuje tvrdnje, nalaze i dokaze stavljajući ih u smislenu cjelinu. | 1.a Izlaže informacije logičnim slijedom povezujući tvrdnje i dokaze u svrhu izvođenja jasnog zaključka. | 1.a Prosuđuje primjerenost dokaza i tvrdnji zadatku i uzrastu za koji je namijenjen. |
| 2.a Navodi dokaze u svrhu pojašnjavanja informacija iz digitalnih medija. | 2.a Poboljšava razumijevanje dokaza upotrebom digitalnih medija. | 2.a Eksperimentiše digitalnim alatima u svrhu pronalaženja dokaza zbog razumijevanja prezentacije teksta. |
| 3.a Izdvaja temu teksta jasno i sistemski učestvujući u raspravi o djelu. | 3.a Diskutuje o tekstovima različitih sadržaja izražavajući vlastito i tuđe mišljenje. | 3.a Raspravlja o tekstovima različitih sadržaja izražavajući vlastite i tuđe stavove. |

STANDARDI UČENIČKIH POSTIGNUĆA ZA MATERNJI JEZIK
KRAJ SREDNJOŠKOLSKOG ODGOJA I OBRAZOVANJA

1. OBLAST: ČITANJE – KNJIŽEVNOST

1. Komponenta: Ključne ideje i detalji

Ishodi učenja:

1. Pažljivo čita ili sluša tekst u cilju razumijevanja i donošenja logičkih zaključaka; citira konkretne tekstove pri pisanju ili govoru u svrhu argumentovanja zaključaka donesenih na osnovu teksta.
2. Prepoznaje i objašnjava ključne ideje teksta i njihove razrade; rezimira ključne ideje na osnovu detalja koji ih dokazuju.
3. Analizira likove, događaje, ideje i njihove međudnose u tekstu.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|---|---|--|
| Učenik: | | |
| 1.a Čita književne tekstove izdvajajući korisne dokaze (citate). | 1.a Utvrđuje dijelove teksta u kojima je situacija ostala neizvjesna. | 1.a Tumači pročitani tekst birajući čvrste i korisne dokaze radi logičkog zaključivanja. |
| 2.a Identifikuje ključne ideje teksta i njihove razrade. | 2.a Objašnjava ključne ideje teksta povezujući ih sa drugim naučnim oblastima stvarajući složen prikaz. | 2.a Rezimira književno djelo na osnovu ključnih ideja i datih objašnjenja. |
| 3.a Interpretira uloge likova u djelu i njihove međusobne odnose. | 3.a Izdvaja primjere različitog ponašanja likova tokom razvoja događaja u tekstu. | 3.a Argumentuje svoj stav o ključnim osobinama likova uzimajući u obzir njihovo ponašanje. |

2. Komponenta: Vještina i struktura

Ishodi učenja:

1. Tumači različita značenja riječi i izraza (tehničkih, osnovnih i prenesenih značenja iz teksta) i utvrđuje kako izbor riječi utiče na značenje teksta.
2. Analizira strukturu tekstova, uključujući i kako se određene rečenice, pasusi i veći dijelovi teksta (npr. odlomak, poglavlje, scena ili strofa) odnose jedni prema drugima i prema cjelini.
3. Utvrđuje kako tačka gledišta ili namjera utiču na oblikovanje sadržaja i način pisanja teksta.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|--|--|---|
| Učenik: | | |
| 1.a Objašnjava značenja ključnih riječi iz teksta. | 1.a Upoređuje osnovna i prenesena značenja riječi i izraza iz teksta. | 1.a Tumači prenesena i konotativna značenja riječi dovodeći ih u odnos sa osnovnim značenjem. |
| 2.a Određuje strukturalne elemente teksta. | 2.a Objašnjava povezanost strukturalnih elemenata teksta. | 2.a Objašnjava efekte autorova izbora načina strukturisanja određenih dijelova teksta. |
| | 2.b Izdvaja određene rečenice, pasuse/poglavlja i sl. radi upoređivanja. | |

| | | |
|--|--|--|
| 3.a Određuje vrste pripovijedanja u tekstu. | 3.a Ukazuje na različite interpretacije događaja u zavisnosti od različitih tačaka gledišta pripovjedača (fokalizacija). | 3.a Prosuđuje opravdanost upotrebe različitih tačaka gledišta pripovjedača (fokalizacija). |
| 3. Komponenta: Usvajanje i korištenje rječnika Ishodi učenja: <ol style="list-style-type: none"> 1. Utvrđuje i razjašnjava značenje nepoznatih i višeznačnih riječi i izraza. 2. Razumije preneseno značenje riječi, veze između riječi i nijanse u značenjima riječi. 3. Usvaja i ispravno koristi nove riječi i izraze; bogati rječnik. | | |
| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
| Učenik: | | |
| 1.a Izdvaja nepoznate i višeznačne riječi i izraze iz teksta. | 1.a Objašnjava značenje nepoznatih i višeznačnih riječi i izraza na osnovu konteksta u kojem se nalaze. | 1.a Poredi značenje nepoznatih i višeznačnih riječi i izraza datih u različitim rječnicima. |
| 2.a Izdvaja riječi i izraze prenesenog značenja. | 2.a Ukazuje na različite interpretacije izdvojenih riječi prenesenog značenja. | 2.a Izvodi zaključke o funkciji upotrebe riječi prenesenog značenja. |
| 2.b Navodi primjere stilskih figura u tekstu. | | |
| 3.a Koristi nove riječi i izraze u usmenom izražavanju. | 3.a Prilagođava usvojene riječi i izraze različitim stilovima. | 3.a Izrađuje grafikon porodice riječi na osnovu nove usvojene riječi. |
| 4. Komponenta: Integracija znanja i ideja Ishodi učenja: <ol style="list-style-type: none"> 1. Integriše i procjenjuje sadržaj predstavljen u različitim medijima i formatima, između ostalog vizuelno, audiovizuelno, numerički i riječima. 2. Prikazuje i ocjenjuje konkretne tvrdnje u tekstu koristeći validna objašnjenja i relevantne dokaze. 3. Analizira dva ili više tekstova koji obrađuju sličnu temu ili predmet zanimanja u cilju akumulacije znanja i upoređuje različite pristupe autora. | | |
| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
| Učenik: | | |
| 1.a Prepoznaje razlike u tumačenju, odnosno izvođenju istog djela u različitim izvorima, medijima i formatima poredeći ih sa polaznim tekstom. | 1.a Klasifikuje vrijednosti različitih tumačenja, odnosno izvođenja istog djela u različitim izvorima, medijima i formatima. | 1.a Predstavlja zaključke o različitim tumačenjima, odnosno izvođenjima istog djela u više izvora, medija i formata. |

| | | |
|--|--|---|
| 2.a Parafrazira tvrdnje likova i pripovjedača određujući njihovu zastupljenost u tekstu. | 2.a Provjerava tvrdnje koristeći detalje iz teksta. | 2.a Daje kritički osvrt na tvrdnje u tekstu na osnovu svog iskustva, logike i naučnog saznanja. |
| 3.a Grupiše različite književne tekstove iz 18, 19. i 20. vijeka na osnovu zajedničkih motiva. | 3.a Istražuje pristupe motivima u različitim tekstovima iz 18, 19. i 20. vijeka. | 3.a Argumentuje razlike u pristupima motiva više autora tekstova iz 18, 19. i 20. vijeka. |

5. Komponenta: **Obim i nivo složenosti teksta**

Ishod učenja:

1. Nepistrasno i stručno čita i razumije složene književne i informativne tekstove.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|---|--|--|
| <i>Učenik:</i> | | |
| 1.a Opisuje sadržaje i strukturu književnih tekstova koristeći stručnu terminologiju. | 1.a Čita stručno i objektivno književni tekst. | 1.a Procjenjuje ključne razlike u složenosti književnih tekstova koristeći se stručnom terminologijom. |

2. OBLAST: ČITANJE – INFORMATIVNI TEKSTOVI

1. Komponenta: **Ključne ideje i detalji**

Ishodi učenja:

1. Čita tekst u cilju utvrđivanja navoda teksta, donošenja logičkih zaključaka i citira konkretne tekstualne dokaze argumentujući zaključke donesene na osnovu teksta.
2. Određuje ključne ideje i teme teksta i analizira ih, naglašavajući važne detalje i ideje koje to dokazuju.
3. Analizira kako i zašto se pojedinci, događaji i ideje razvijaju i ulaze u interakciju kroz tekst.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|--|---|--|
| <i>Učenik:</i> | | |
| 1.a Izdvaja stavove iznesene u tekstu. | 1.a Objašnjava citate iz teksta argumentujući ključne stavove i neizvjesne situacije iznesene u tekstu. | 1.a Daje kritički osvrt na smisao teksta argumentujući ga citatima iz teksta i povezujući ga sa kontekstom. |
| 2.a Izdvaja teme i ključne ideje informativnog teksta. | 2.a Ističe teme i ključne ideje sa važnim detaljima iz informativnog teksta. | 2.a Ispituje međusobne odnose tema i ključnih ideja u tekstu koristeći se dokazima iz teksta radi kompletne analize. |
| 3.a Određuje međusobne odnose pojedinaca, događaja i ideja u tekstu. | 3.a Razlikuje promjene kod pojedinaca, događaja i ideja tokom teksta. | 3.a Kritički procjenjuje međusobne odnose pojedinaca, događaja i ideja ističući složenost teksta. |

2. Komponenta: Vještina i struktura

Ishodi učenja:

1. Interpretira i objašnjava način upotrebe riječi i ustaljenih izraza u tekstu i određuje stručna, osnovna i prenesena značenja; analizira kako izbor riječi doprinosi značenju.
2. Analizira strukturu tekstova i međudnos rečenica, pasusa i većih dijelova teksta (npr. odlomak, poglavlje).
3. Procjenjuje način oblikovanja sadržaja i stila teksta s vlastite tačke gledišta.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|---|---|--|
| Učenik: | | |
| 1.a Izdvaja riječi, termine i ustaljene izraze koji odgovaraju temi i namjeni teksta. | 1.a Objašnjava (svojim riječima) riječi i ustaljene izraze sa prenesenim značenjima. | 1.a Ilustruje kako autorov izbor riječi, termina i ustaljenih izraza doprinosi značenju teksta. |
| 2.a Navodi međudnos rečenica, pasusa i većih dijelova teksta. | 2.a Objašnjava (svojim riječima) logičku vezu rečenica, pasusa i većih dijelova teksta. | 2.a Ocjenjuje jasnost, uvjerljivost i zanimljivost teksta na osnovu njegove strukture. |
| 3.a Izdvaja postupke u tekstu koji svjedoče o mogućim namjerama autora. | 3.a Procjenjuje stil i formu teksta sa lične tačke gledišta. | 3.a Osmišljava načine oblikovanja sadržaja i stila koji doprinose snazi, uvjerljivosti i ljepoti teksta. |

3. Komponenta: Usvaja i koristi rječnik

Ishodi učenja:

1. Utvrđuje i razjašnjava značenje nepoznatih, manje poznatih i višeznačnih riječi i izraza korištenjem podataka iz teksta, korištenjem konteksta, analizom sadržajnih dijelova riječi i korištenjem općeg i specijalizovanog referentnog materijala po potrebi.
2. Iskazuje razumijevanje prenesenog značenja riječi, veza između riječi i nijansi u značenjima riječi.
3. Usvaja i ispravno koristi niz riječi i izraza iz određene oblasti dovoljnih za čitanje, pisanje i slušanje u nastavku obrazovanja i životne uloge; pokazuje nezavisnost u proširivanju rječnika kad naiđe na nepoznatu riječ koja je važna za razumijevanje ili izražavanje.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|--|---|---|
| Učenik: | | |
| 1.a Pravi popis značenja nepoznatih i višeznačnih riječi i izraza iz određenog informativnog teksta. | 1.a Pojašnjava značenja manje poznatih i višeznačnih riječi na osnovu rečenice ili pasusa kao manjeg konteksta. | 1.a Tumači moguća značenja riječi ili fraza na osnovu definicija iz rječnika i drugih referentnih izvora. |
| 2.a Opisuje vezu između osnovnog i prenesenog značenja riječi. | 2.a Razlikuje nijanse značenja riječi (sinonime) sličnog osnovnog značenja. | 2.a Objašnjava stilske figure (npr. hiperbola, paradoks) u kontekstu i analizira njihovu ulogu u tekstu. |

| | | |
|--|--|---|
| 3.a Izdvaja niz riječi i izraza iz tekstova općeg akademskog i specijalizovanog konteksta. | 3.a Koristi niz riječi i izraza iz općeg akademskog i specijalizovanog konteksta u pismenom i usmenom izražavanju. | 3.a Prilagođava riječi akademskom i specijalizovanom kontekstu pokazujući nezavisnost u širenju rječnika. |
|--|--|---|

4. Komponenta: Integracija znanja i ideja

Ishodi učenja:

1. Integriše i ocjenjuje sadržaje predstavljene u različitim medijima i formatima, između ostalog, vizuelno, brojučano i riječima.
2. Prikazuje i ocjenjuje argument i konkretne tvrdnje u tekstu koristeći argumentovana objašnjenja i relevantne dokaze.
3. Analizira kako dva ili više tekstova obrađuju slične teme ili predmete zanimanja s ciljem akumulacije znanja ili upoređivanja pristupa autora.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|---|--|--|
| Učenik: | | |
| 1.a Povezuje razlike upotrebe istog sadržaja u različitim medijima i formatima, između ostalog, vizuelno, brojučano i riječima. | 1.a Ispituje vrijednost upotrebe istog sadržaja u različitim medijima i formatima, između ostalog, vizuelno, brojučano i riječima. | 1.a Integriše upotrebe istog sadržaja u različitim medijima i formatima vizuelno, brojučano i riječima, kako bi pitanjima riješio problem. |
| 2.a Parafrazira tvrdnje i argumente u prvim pisanim tekstovima i izvorima u Bosni i Hercegovini. | 2.a Demonstrira pisano ili usmeno tvrdnje koristeći detalje iz prvih pisanih tekstova i izvora u Bosni i Hercegovini. | 2.a Kritički komentariše prve pisane tekstove i izvore u Bosni i Hercegovini. |
| 3.a Grupiše dokumente od historijske i književne važnosti za Bosnu i Hercegovinu iz 17, 18, 19. i 20. vijeka. | 3.a Razvrstava osobine dokumenata od historijske i književne važnosti za Bosnu i Hercegovinu iz 17, 18, 19. i 20. vijeka. | 3.a Predstavlja akumulirano znanje o temama i namjenama dokumenata od historijske i književne važnosti za Bosnu i Hercegovinu iz 17, 18, 19. i 20. vijeka. |

5. Komponenta: Obim i nivo složenosti teksta

Ishod učenja:

1. Čita i razumije složene književne i informativne tekstove.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|--|---|--|
| Učenik: | | |
| 1.a Parafrazira složene književne i informativne tekstove. | 1.a Utvrđuje kriterije za stručno i objektivno čitanje tekstova koji ne pripadaju beletristici. | 1.a Kreira različite vrste prezentacija koje pokazuju složenost tekstova koji ne pripadaju beletristici. |

3. OBLAST: PISANJE

1. Komponenta: Vrste i namjene teksta

Ishodi učenja:

1. Analizira poznate (obrađene) teme i tekstove; piše argumente u korist navedenih tvrdnji koristeći validna objašnjenja i relevantne argumente.
2. Piše informativne tekstove uz objašnjenja, kako bi se razmotrile i prenijele složene informacije i ideje, jasno i precizno, djelotvornim odabirom, organizacijom i analizom sadržaja.
3. Piše pripovjedačke tekstove kako bi razvio stvarna ili zamišljena iskustva ili događaje koristeći odgovarajuću tehniku, dobar odabir detalja i dobro strukturisan redoslijed događaja.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|--|---|---|
| Učenik: | | |
| 1.a Izdvaja ključne reči iz teksta. | 1.a Argumentuje tvrdnje dokazima iz različitih tekstova. | 1.a Povezuje značaj dokaza razlikujući drugačije i suprotstavljene dokaze ističući njihove prednosti i ograničenja. |
| 1.b Identifikuje najbitnija obilježja iz poznatih (obrađenih) tema i tekstova. | 1.b Organizuje logično tvrdnje, argumente i protuargumente po principu, teza, antiteza i sinteza. | 1.b Piše zaključak ili odlomak zasnovan na iznesenim argumentima. |
| 1.c Identifikuje elemente uvoda, razrade i završetka i njihovu pojedinačnu važnost u kontekstu cjeline. | | |
| 2.a Piše jasne rečenice poštujući gramatička i pravopisna pravila. | 2.a Koristi se relevantnom stručnom terminologijom za temu koju obrađuje. | 2.a Upotrebljava adekvatan stil pisanja relevantan za temu koju obrađuje. |
| 2.b Identifikuje činjenice relevantne za temu teksta. | 2.b Povezuje činjenice uzročno-posljedično i hronološki. | 2.b Demonstrira činjenice iz drugih izvora s ciljem proširivanja znanja publike o datoj temi. |
| | 2.c Odvaja bitne činjenice od manje bitnih posvećujući im više prostora u tekstu. | 2.c Konstruiše složene ideje povezujući ih sa poznatim znanjima. |
| 2.d Piše pregledan tekst koristeći se različitim tipografskim rješenjima kako bi pokazao važnost činjenica i njihovu logičku vezu. | | 2.d Potkrepljuje stilskim izražajnim sredstvima različite ideje s ciljem objašnjenja odnosa među njima. |

| | | |
|--|---|--|
| 3.a Definiše teze za pisanje eseja. | 3.a Razvrstava prikupljenu građu za pisanje eseja kako bi prikazao najbitnije detalje relevantne za temu eseja. | 3.a Koristi vizuelne, taktilne, auditivne i olfaktivne motive kojima će unaprijediti tehniku izrade eseja. |
| 3.b Određuje tematiku eseja izdvajajući bitnije motive od manje bitnih. | 3.b Primjenjuje različite tehnike pripovijedanja da bi pokazao složenost likova i raznovrsnost pogleda na temu djela. | 3.b Objedinjuje detalje različitim stilskim figurama kako bi kod čitaoca stvorio taktilne, auditivne, vizuelne i olfaktivne senzacije. |
| 3.c Kombinuje subjektivno viđenje sa objektivnim predstavljanjem doživljaja ili dešavanja. | 3.c Upotrebljava statičke i dinamičke motive da uspori ili pokrene radnju pri čemu kod čitaoca stvara iščekivanje i omogućava mu da se udubi u problem, odnosno stvara interesovanje za rasplet problemske situacije. | 3.c Povezuje motive u eseju stvarajući kod čitaoca osjećaj cjelovitog svijeta prikazanog u tekstu. |

2. Komponenta: Pisanje i distribucija pisanih radova

Ishodi učenja:

1. Piše jasne i smislene radove u kojima su sadržaj, organizacija i stil primjereni zadatku, svrsi i publici.
2. Usavršava svoj pisani rad planiranjem, revizijom, redigovanjem ili pokušajem novog pristupa.
3. Koristi savremenu tehnologiju da napiše i objavi radove, ostvari interakciju i saradnju s drugima.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|---|--|--|
| Učenik: | | |
| 1.a Piše gramatički i pravopisno pravilne rečenice kako bi napisao jasan i smislen rad. | 1.a Usklađuje leksiku i kompoziciju sa temom, publikom i kontekstom teksta. | 1.a Upotrebljava stil i sintaksu koji odgovaraju temi, publici i kontekstu teksta. |
| 1.b Identifikuje funkcionalni stil koji je u skladu sa temom, publikom i kontekstom teksta. | | |
| 2.a Izrađuje plan onoga što će pisati s postavljenim ciljevima i podciljevima. | 2.a Uređuje ili ispravlja svoj pisani rad sa svjesnošću grešaka i znanjem kako da poboljša pisani rad. | 2.a Slaže pisani rad u cjelinu služeći se širokim odabirom književnih izraza, oblika i vrsta tekstova. |
| 2.b Pregleda napisani tekst s ciljem njegovog poboljšanja. | | |

| | | |
|--|---|--|
| 3.a Razvrstava sadržaj u odgovarajućim programima za obradu teksta vodeći računa o hijerarhiji njegovih elemenata. | 3.a Koriguje svoje i tuđe pisane radove u skladu sa novostečenim argumentima ili informacijama koristeći savremenu tehnologiju. | 3.a Objavljuje svoje radove (npr. blog, članak na portalu itd.) koristeći savremene tehnologije i komentariše ih sa čitaocima. |
|--|---|--|

3. Komponenta: Gramatika i pravopis

Ishodi učenja:

1. Pokazuje vladanje pravilima standardne gramatike i njihovom upotrebom pri pisanju.
2. Pokazuje vladanje pravopisnim pravilima i interpunkcijom.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|---|---|--|
| Učenik: | | |
| 1.a Preoblikuje nepravilno napisane riječi standardne gramatike. | 1.a Primjenjuje pravila standardne gramatike u izradi pisanih radova, koji mogu sadržavati pored riječi standardnog jezika i strane riječi. | 1.a Kreira tekst odstupajući od standardne gramatike (u leksici i sintaksi) kako bi prenio njihova posebna značenja. |
| 1.b Piše sintaksičke jedinice poštujući norme standardne gramatike. | 1.b Upoređuje sintaksičke jedinice objašnjavajući njihove odnose. | 1.b Konstruiše rečenice različite dužine s ciljem postizanja efikasnosti teksta. |
| 2.a Izdvaja nepravilno napisane riječi i znake interpunkcije na određenom zadatom tekstu. | 2.a Primjenjuje pravila o upotrebi velikog slova, interpunkcijskih znakova i pravopisa na pripremljenom tekstu. | 2.a Vrednuje u svom i tuđem pisanom radu upotrebu svih pravopisnih pravila. |

4. Komponenta: Istraživanje u cilju izgradnje i prezentacije znanja

Ishodi učenja:

1. Provodi kratke, ali i značajnije istraživačke projekte, utemeljene na fokusiranim pitanjima, pokazujući razumijevanje predmeta istraživanja.
2. Prikuplja relevantne informacije iz više printanih i digitalnih izvora, procjenjuje vjerodostojnost i preciznost svakog izvora; integriše informacije, u isto vrijeme izbjegavajući plagiranje.
3. Pronalazi dokaze u književnim ili informativnim tekstovima u svrhu podrške analize, razmišljanja i istraživanja.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|--|--|--|
| Učenik: | | |
| 1.a Opisuje značaj istraživanja na određenu temu. | 1.a Koristi prethodno urađeni koncept za izradu kraćeg istraživačkog projekta zasnovanog na zadatim pitanjima. | 1.a Kreira istraživački projekat zasnovan na činjenicama i dokazima. |
| 1.b Izrađuje koncept istraživanja na osnovu zadatih pitanja. | 1.b Povezuje više izvora o temi uz argumentovano obrazloženje predmeta istraživanja. | |

| | | |
|--|---|---|
| 2.a Izdvaja relevantne informacije za određenu temu iz više pouzdanih pisanih i digitalnih izvora. | 2.a Integriše prikupljene relevantne informacije iz više pouzdanih pisanih i digitalnih izvora. | 2.a Preuređuje informacije u skladu sa zadatkom, namjenom i publikom. |
| | 2.b Procjenjuje validnost svakog izvora kako bi izbjegao plagiranje. | |
| 3.a Izdvaja ključne riječi i stilska obilježja, događaje, likove i učesnike događaja iz teksta. | 3.a Procjenjuje značaj izdvojenih elemenata iz teksta za analizu, razmišljanje i istraživanje. | 3.a Tumači dokaze iz teksta uočavajući njihovu međuzavisnost. |

5. Komponenta: **Poznavanje jezika**

Ishod učenja:

1. Pokazuje razumijevanje kako jezik funkcioniše u različitim kontekstima i zna odabrati odgovarajući izbor forme, rječnika i stila pri pisanju.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|---|--|---|
| Učenik: | | |
| 1.a Koristi normu bosanskog jezika (hrvatskog jezika, srpskog jezika), rječnik i stilska obilježja tekstova različitih vrsta i složenosti (rasprave, eseje i putopise). | 1.a Identifikuje sličnosti i razlike zadatah tekstova različitih vrsta i složenosti na osnovu određenih jezičkih i stilskih obilježja. | 1.a Kreira vlastite rasprave, eseje ili putopise koristeći se prethodno napisanim dnevnikom rada. |
| 1.b Prepoznaje različite funkcionalne stilove. | 1.b Piše dnevnik rada koji sadrži tok zadatka (vrijeme, aktivnost i učesnike). | 1.b Kombiniuje sve funkcionalne stilove u pisanju. |

6. Komponenta: **Obim pisanja**

Ishod učenja:

1. Piše jednostavne i kraće ili složene i obimnije pisane radove za koje je potrebno vrijeme za istraživanje, razmišljanje i reviziju u različite namjene.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|--|---|--|
| Učenik: | | |
| 1.a Piše pisane radove za različitu namjenu i publiku u skladu sa zahtjevom i brojem riječi. | 1.a Revidira tekst prilagođavajući ga različitoj namjeni i publici. | 1.a Kreira složene pisane radove na osnovu istraživanja, razmišljanja i revizije za različitu namjenu i publiku u skladu sa zahtjevom i brojem riječi. |

4. OBLAST: USMENO IZRAŽAVANJE I SLUŠANJE

1. Komponenta: Razumijevanje i saradnja

Ishodi učenja:

1. Priprema se i učestvuje efikasno u nizu razgovora i saradnji s različitim sagovornicima, nadogradnji na idejama drugih i izražavanju vlastitih ideja, jasno i uvjerljivo.
2. Integriše i ocjenjuje informacije prezentovane u različitim medijima i formatima, uključujući vizuelno, kvantitativno i usmeno.
3. Procjenjuje govornikovo stajalište, argumentaciju i korištenje dokaza i retorike.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|--|---|---|
| <i>Učenik:</i> | | |
| 1.a Definiše plan razgovora koji dijeli sa drugim učesnicima (utvrđuje ciljeve, rokove zadataka i uloge učesnika). | 1.a Obrazlaže uloge u realizaciji zadataka iz plana. | 1.a Raspravlja s ciljem usklađivanja različitih gledišta tokom razgovora. |
| 1.b Piše izveštaj razgovora koji dijeli sa drugim učesnicima. | 1.b Razlikuje prednosti i nedostatke odabranih izvora informacija. | 1.b Suprotstavlja moguće tačke gledišta za rješavanje kontradiktornih stavova. |
| 2.a Prikuplja informacije u različitim medijima i formatima. | 2.a Transformiše informacije kako bi odgovarale ciljanom mediju ili formatu. | 2.a Procjenjuje vjerodostojnost informacija iz različitih izvora. |
| | 2.b Objašnjava prednosti i nedostatke odabranih medija i formata u kojima se nalaze informacije. | 2.b Integriše odabrane informacije u skladu sa temom, medijem ili formatom. |
| 3.a Pravi popis pitanja kako bi pravilno interpretirao govornikove izjave. | 3.a Reinterpretira sagovornikovu argumentaciju i dokaze na svoj, drugačiji način, pokazujući razumijevanje za govornikovu tačku gledišta. | 3.a Procjenjuje govornikovo gledište, argumente i stil koristeći se svojim iskustvom i znanjima iz retorike i drugih naučnih oblasti. |

2. Komponenta: **Prezentacija znanja i ideja**

Ishodi učenja:

1. Prezentuje informacije, nalaze i dokaze tako da slušaoci mogu slijediti tok obrazlaganja, a organizacija, razvoj i stil primjereni su zadatku, svrsi i publici.
2. Koristi digitalne medije i vizuelno izlaganje podataka da strateški prikaže informacije i ojača razumijevanje prezentacija.
3. Prilagođava govor različitim kontekstima i komunikacijskim zadacima.

| OSNOVNI NIVO | SREDNJI NIVO | NAPREDNI NIVO |
|---|--|---|
| Učenik: | | |
| 1.a Izdvaja najvažnije informacije, nalaze i dokaze u skladu sa zadatkom, svrhom i publikom. | 1.a Predstavlja pregledan, logičan i jasan plan prezentacije o informacijama, nalazima i dokazima. | 1.a Prikazuje drugačije ili suprotne tačke gledišta poredeći ih sa informacijama, nalazima i dokazima. |
| 2.a Oblikuje prezentacije i predstavlja informacije upotrebom više digitalnih medija i formata. | 2.a Prilagođava informacije, nalaze i dokaze odgovarajućim digitalnim medijima i formatima. | 2.a Integriše informacije, nalaze i dokaze date u različitim digitalnim medijima i formatima u logičnu, jasnu i upečatljivu cjelinu. |
| 3.a Prilagođava govor različitim kontekstima i zadacima koristeći standardni jezik. | 3.a Opisuje učesnike, likove ili razvoj događaja u različitim kontekstima i zadacima koristeći se standardnim jezikom. | 3.a Cjelovito prezentuje stvarni ili izmišljeni doživljaj ili događaj u skladu sa kontekstima i zadacima vodeći računa o upotrebi standardnog jezika. |